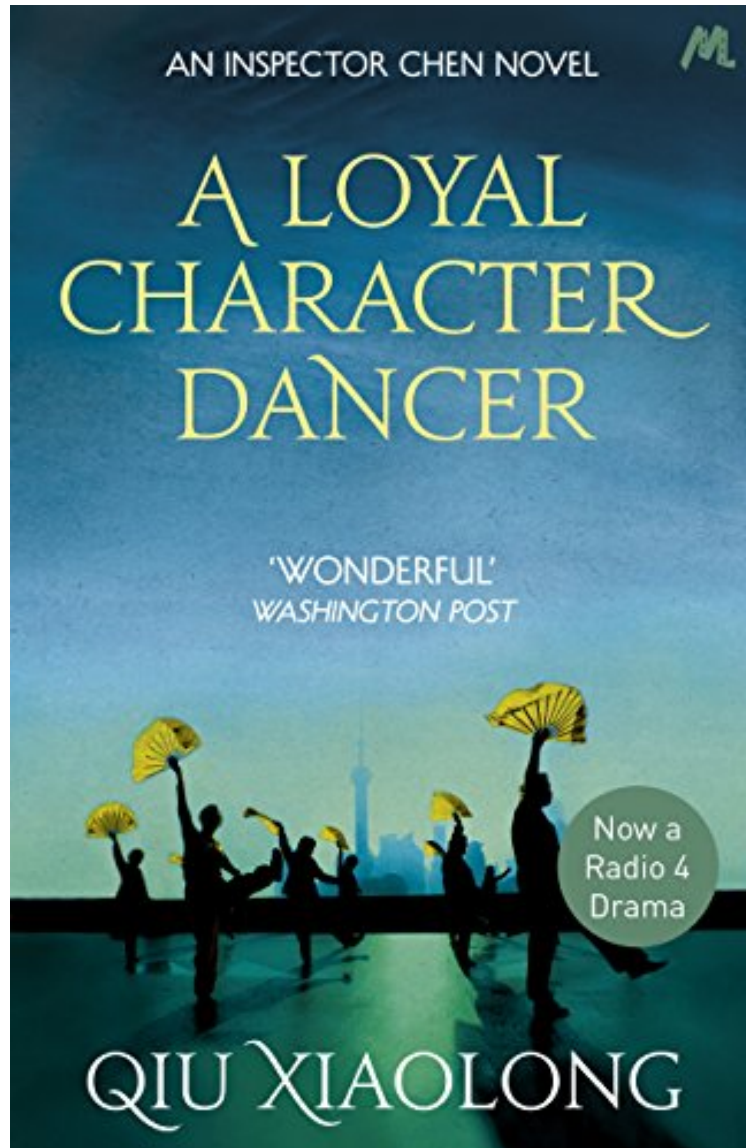


[Online library] A Loyal Character Dancer: Inspector Chen 2 (As heard on Radio 4) (English Edition)

A Loyal Character Dancer: Inspector Chen 2 (As heard on Radio 4) (English Edition)

Von Qiu Xiaolong

*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #273724 in eBooksVerffentlicht am: 2011-12-08Erscheinungsdatum: 2011-12-08File Name: B006CUYVZ2 | File size: 22.Mb

Von Qiu Xiaolong : A Loyal Character Dancer: Inspector Chen 2 (As heard on Radio 4) (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised A Loyal Character Dancer: Inspector Chen 2 (As heard on Radio 4) (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

Interessant - aber nicht spannend
Von Atair
Das zweite Buch lebt weniger von dem "Fall" (eine Frau ist verschwunden, kurz bevor sie zu ihrem Mann nach USA in ein Zeugenschutzprogramm ausreisen sollte), sondern von der Beschreibung der verschiedensten Facetten chinesischen Lebens heute und zur Zeit der Kulturrevolution. Wem es nicht auf die Spannung eines Krimis, sondern mehr auf Milieuschilderungen ankommt, wird zufrieden sein.
2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Kurios aber faszinierend
Von faith1110
Noch habe ich dieses Buch nicht fertig gelesen. Ich weiß nicht, wie sich Qiu auf Deutsch liest, aber auf Englisch hat man das Gefühl, dass er noch nicht ganz Herr der Sprache ist und ich glaube, dass der etwas pedantische Stil das Ergebnis einer verzweifelten Suche nach dem Idiomatischen ist. Viele der Wortwendungen sind buchstäbliche Übersetzungen aus dem Chinesischen - ich spreche zwar kein Chinesisch, aber wenn "schlafende Hunde" zu "sleeping snake" wird, lässt es ahnen, wie das ganze Buch sprachlich ausgelegt ist. Die Geschichte ist recht spannend, obwohl sie sämtliche Spillane-Christie-James und sogar Conan-Doyle (um einige zu erwähnen) Mechanismen und nicht wenige aus dem Spionmilieu verwendet und dazu die andere Leidenschaft des Autors, das Übersetzen von chinesischer Literatur, nicht zu kurz kommen lässt. Ein Krimi mit sozialem und politischem Inhalt - faszinierend für alle, die, wie ich, so gut wie nichts über China wissen. Kommunismus und dessen Nachwehen werden ausgiebig beschrieben. Die Menschen in China hatten es nicht leicht mit ihrem Idealismus, aber ist das nicht überall in der Welt ähnlich? Und ist es nicht so, dass die Antreiber der Prinzipien die gerade verteidigt werden es besser haben als die Anderen? Ich habe das Gefühl, dass Qiu zwischen China und den USA zappelt. Auf jeden Fall ist das Buch lesenswert, aber ich weiß nicht, ob ich mir ein zweites von ihm lesen möchte.
2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannung-Emotion-Geschichte
Von Bene
War entsetzt von der Rezension, die das Buch als "interessant, aber NICHT spannend" beschreibt. Ich liebe alle Bücher dieses Autors und warte ungeduldig auf das nächste. Seine Stärken liegen in der Tat in den Schilderungen der chinesischen Gesellschaft und dem schwierigen Spagat eine moderne Wirtschaftsgesellschaft zu sein (oder eher werden zu wollen), aber gleichzeitig irgendwie kommunistisch bleiben zu wollen, plus das Erbe Maos, plus Probleme mit alten Kadern etc. Aber liebe Leser seid versichert: weder kommt dabei die Spannung, die Liebe oder das Drama des menschlichen Lebens (wovon es in China reichlich gibt) zu kurz! Bei mir liegt das Buch unter "absoluter Geheimtipp" und ich werde es reichlich zu Weihnachten verschenken!

Kurzbeschreibung
Now a BBC Radio 4 Drama Series. Former dancer and party loyalist Wen Liping vanishes in rural China just before she was to leave the country. Her husband, a key witness against a smuggling ring suspected of importing aliens to the US, refuses to testify until she is found and brought to join him in America. A few days later, a badly mutilated body turns up in Shanghai's Bund Park. It bears all the hallmarks of a triad killing. The US immigration agency, convinced that the Chinese government are hiding something, send US Marshal Catherine Rohn to Shanghai to join the investigation. Inspector Chen, an astute young policeman with twin passions for food and poetry, is under political pressure to find answers fast. When Catherine Rohn joins him he must decide what is more dangerous: to hide the truth, or to risk unleashing a scandal that could destroy his career.
From Publishers Weekly
Anthony Prize-winner Qiu's second Inspector Chen mystery (after 2000's *Death of a Red Heroine*) offers an intriguing if somewhat labored glimpse of Chinese life in a period of evolution from communism to a more westernized culture. Former dancer and party loyalist Wen Liping has vanished just when she was to leave for the U.S. to join her husband, a key witness against a smuggling ring suspected of importing aliens to America. The same day higher authorities refer this case to Chen, who is a likable senior police agent with a love of literature, a badly mutilated body turns up in Shanghai's Bund Park. It takes many pages and train trips around China for Chen, in the company of visiting U.S. Marshal Catherine Rohn, before the two cases are finally linked, but the wait is worth it. Punctuated by proverbs from Confucius and ancient and modern Chinese poetry, Chen's reports show how he and Catherine gradually learn of Wen's unhappy past being programmed as a child to dance holding a "Loyalty" placard for Mao's Red Guards, later suffering brutal abuse by her husband. The more unsavory elements of modern Chinese society are revealed, from prostitution houses masking as karaoke clubs to vicious rival triads battling for turf, while materialism at its worst overcomes traditional values. Qiu's writing style can be somewhat stilted, and dialogue occasionally resembles "partyspeak," but the characters manage to achieve an engaging realism and charm, even while showing the underside of China in transition.
Copyright 2002 Cahners Business Information, Inc.
From Booklist
In *Death of a Red Heroine* (2000), Xiaolong introduced us to a refreshingly complex new character in police procedurals: Chief Inspector Chen Cao of the Shanghai Police Bureau. Chen Cao majored in English literature in college, but he was assigned to the police under the cadre system. Cao rankles under authority but never rebels, except for pursuing his own modernist poetry and translations of Western literature. Chen's closest cousin may be Stuart Kaminsky's Chief Inspector Rostnikov of the Moscow Police. Both work within systems they know are corrupt and changeable, counting on their own moral compasses to steer them right. In the second Inspector Chen novel, Chen pulls diplomatic detail in the first Chinese American joint action against illegal immigration. Everything hinges on Chen's finding the disappeared wife of a refugee. He works with an American woman from the U. S. Marshal's Office, and the sexual

tension between them ratchets up the suspense. Engrossing insights into contemporary China in an intricate mystery.
Connie Fletcher Copyright American Library Association. All rights reserved