

(Pdf free) A Note in the Margin (A Note in the Margin and Twelve Days Book 1) (English Edition)

A Note in the Margin (A Note in the Margin and Twelve Days Book 1) (English Edition)

Von Isabelle Rowan

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #299865 in eBooksVerffentlicht am: 2009-03-16Erscheinungsdatum: 2009-03-16File Name: B001XUQPQ4 | File size: 64.Mb

Von Isabelle Rowan : A Note in the Margin (A Note in the Margin and Twelve Days Book 1) (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised A Note in the Margin (A Note in the Margin and Twelve Days Book 1) (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Einfhlsam und ergreifend !!Von RavenJohn McCann, dessen Leben sich zwischen Geschftsbcnern und einer

versnobten Freundin abspielt, leidet unter Migräne. Sein Arzt rät ihm einen Orts- und Berufswechsel, um zur Ruhe zu kommen und seine innere Balance wieder zu finden. Auch wenn John von dem Vorschlag nicht gerade begeistert ist, weiß er doch, dass er keine andere Wahl hat und beschließt sich ein Jahr Auszeit zu gönnen. Er kauft einen kleinen Buchladen am Rande der Stadt. Mit Jamie, dem Sohn der Vobesitzerin der weiterhin in dem Laden arbeitet, verbindet ihn bald eine besondere Freundschaft. Doch John hat Probleme mit einem Stammgast in seinem Buchladen. David ist obdachlos und sitzt Tag für Tag in einem eigens für ihn angeschafften Stuhl. Jamie teilt sein Mittag mit ihm und lässt ihn die Secondhandbücher lesen. Der Geschäftsmann John befürchtet, dass der Anblick und Geruch von David die Kundschaft verprellt und würde ihn gerne aus dem Laden vertreiben. Doch Jamie gelingt es, Johns menschliche Ader wieder zu wecken. Ein tief bewegendes Buch, für das ich einige Taschenbücher benötigt habe. Der Beweis, dass es auch im Gayromance Genre anspruchsvolle Romane gibt, in denen nicht nur die Erotik im Vordergrund steht, sondern behutsam Themen wie Obdachlosigkeit und Depression aufgegriffen werden. Der wunderbar gewählte Titel fasst die Hauptaussage perfekt zusammen, manchmal findet sich das Wesentliche abseits des offensichtlichen Geschehens. Und so führt die Autorin auch den Leser in eine zunächst falsche Richtung. Letztendlich wird man Zeuge einer sich langsam entwickelnden Beziehung, die aufgrund der jeweiligen Vorgeschichte starken Belastungen ausgesetzt ist. Mehr zu verraten traue ich mich nicht, um den Zauber des Buches nicht zu zerstören. Besonders hervorzuheben sind die wunderbar ausgearbeiteten Nebencharaktere, die jede/jeder für sich einen wichtigen Teil zur Atmosphäre des Buches beitragen. Fazit: Ein gelungener Debütroman, uneingeschränkte Leseempfehlung! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. 3,5 stars for a nice sweet story Von Lena Ribka It was an enjoyable read, pretty nice, warmhearted story a la Walt Disney that I finished in one sitting. There were though some serious issues that prevented me from rating it higher. Let me say so: I like the principal idea of the book. I'm not always sure about the performance. It was a lot of nice things but they lack depth. I'm sure if you are in the mood of a sweet story that will keep your attention up to the end, hot sex, likable characters and you don't want to contemplate the mystery of love and bother yourself with a brain activity, you'll enjoy the book. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Leise Tne Von A. D. Ich kam durch Zufall dazu, dieses Buch zu lesen und las die Nacht hindurch. Wenn es nach schnell, kitschig und oberflächlich verlangt, der wird hier sicher nur gelangweilt und enttäuscht sein. Wer jedoch nach aus dem Leben gegriffener realistisch anmutender Tiefe sucht, der wird in diesem Buch genau das finden. Es ist zudem flüssig und unterhaltend geschrieben und ich kann mich nur der Rezension von Raven anschließen, welche so treffend formuliert ist.

Kurzbeschreibung John McCann, a man who judges life by the tally of an accounts ledger, has a supreme goal in life: To achieve, live, and enjoy the rarified executive lifestyle. But he's encountered one problem: The migraines are going to continue to get worse unless you make some major changes in your lifestyle. What you need is a 'sea change' Perhaps buy a nice little business in the country, settle down, something easier to occupy your time While John knows the doctor is right, he just can't resign from the job he's fought so hard for. He decides the sacrifice of taking a year's leave of absence won't interfere too much with his plans, and so he finds himself running Margins, a cozy little bookstore, with the help of the former owner's son, Jamie. John expects to put in his year, get his stress under control, and then get back to business. What John doesn't expect is how Margins and its denizens draw him in, particularly the quiet, disheveled man who takes refuge in the old leather chair in the second-hand book section. John's plans for an unattached year of simple business crumble when he meets David and is forced to reevaluate life, love and what he really wants from both. John and David are forced to come to terms with their pasts as they struggle to determine what possible future they might build together. Kurzbeschreibung John McCann, a man who judges life by the tally of an accounts ledger, has a supreme goal in life: To achieve, live, and enjoy the rarified executive lifestyle. But he's encountered one problem: The migraines are going to continue to get worse unless you make some major changes in your lifestyle. What you need is a 'sea change' Perhaps buy a nice little business in the country, settle down, something easier to occupy your time While John knows the doctor is right, he just can't resign from the job he's fought so hard for. He decides the sacrifice of taking a year's leave of absence won't interfere too much with his plans, and so he finds himself running Margins, a cozy little bookstore, with the help of the former owner's son, Jamie. John expects to put in his year, get his stress under control, and then get back to business. What John doesn't expect is how Margins and its denizens draw him in, particularly the quiet, disheveled man who takes refuge in the old leather chair in the second-hand book section. John's plans for an unattached year of simple business crumble when he meets David and is forced to reevaluate life, love and what he really wants from both. John and David are forced to come to terms with their pasts as they struggle to determine what possible future they might build together.