

[Free and download] AlterWorld (LitRPG: Play to Live. Book #1) (English Edition)

AlterWorld (LitRPG: Play to Live. Book #1) (English Edition)

Von D. Rus

*ebooks / Download PDF / *ePub / DOC / audiobook*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation Veröffentlicht am: 2014-07-18 Erscheinungsdatum: 2014-07-18 File Name: B00LYJOII6 | File size: 60.Mb

Von D. Rus : AlterWorld (LitRPG: Play to Live. Book #1) (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised AlterWorld (LitRPG: Play to Live. Book #1) (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Unglaublich packendVon Kalieaber den Inhalt wurde schon genug geschrieben, was das Buch fr mich so besonders

macht war die Art, wie es mich gepackt hat. Selbst wenn ich lange auf ein Buch gewartet und es in einem Rutsch durchgelesen habe, gab es immer wieder kleine Pausen in denen ich mal aufgeschaut und die Umgebung begutachtet habe, geschaut was im Chat passiert, ein Stück Schokolade genommen... Sowas. Nachdem jetzt endlich der vierte Teil der Reihe rauskam habe ich wieder bei eins angefangen und dabei ist mir aufgefallen, dass ich plötzlich aus dem Buch aufgetaucht bin, auf die Uhr geschaut habe und mich gefragt habe was ich die ganze Zeit getrieben habe. Es ist eine irgendwie besondere Kombination von Erzählstil und Humor, nicht zu ernst, nicht zu sehr ins Altherne, die Personen haben ihre kleinen Eigenwilligkeiten, die Inhalte sind verständlich, nicht zu spezifisch (am Ende gibt ein Wörterbuch für Game-Ausdrücke) aber auch nicht über-erklärt. Und die Übersetzung ist auch besonders gelungen - normal lese ich am liebsten im Original, leider ist mir das überhaupt nicht möglich. Man würde bis auf die Namen und kulturellen Hinweise das Buch für ein Original halten können. Klingt nach einem normal-durchschnittlichen Roman mit einem merkwürdigen Thema, aber das ist es nicht. Es packt mich immer wieder und ich muss einen Wecker stellen wenn ich pünktlich weg muss. Selten habe ich meine 5 Sterne mit so viel Genugtuung vergeben. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. **WARNUNG:** Buch fantastisch, Serie grotten schlecht Von tobmat Das Buch an sich ist fantastisch. Die anderen Rezensionen hier stimmen voll. Es gibt jedoch nur einen Stern weil die Serie mies ist. Man muss schon sadomasochistisch veranlagt sein um auch nur bis Band 6 zu kommen. Wenn es nicht strukturiert das es eine Serie nicht zu Ende liest, soll ruhig zugreifen. Jedem anderen würde ich raten Finger weg. Ab Band 4 lässt die Qualität immer mehr nach. Das Geschehen beschleunigt sich kontinuierlich, so dass man kaum noch mitkommt. Gleichzeitig merkt man dass der Autor offensichtlich aus Zeitnot die Bücher massiv gekürzt hat. Es fehlen ganze Szenen die eindeutig geplant waren (die Beerdigung seiner wahren Liebe), die Charakterentwicklung stoppt praktisch, Nebencharaktere verschwinden in der Bedeutungslosigkeit und zwar nicht ein paar sondern alle. Es liest sich wie eine Abfolge von Stichpunkten die der Autor zu großen Abzügen aufgeblasen hat. Ab Buch 5 beginnen sich immer größere Logikfehler einzuschleichen und es kommt aktuelle russische Propaganda ins Buch. In Buch 1 war der Hauptcharakter noch gesellschaftskritisch und von der russischen Gesellschaft frustriert. In Band 4 und 5 ist er plötzlich Jubelpatriot und der Westen und insbesondere Amerika ist das absolute Böse. Ich habe Band 6 + 7 nicht gelesen, aber laut den Rezensionen steigert sich diese Propaganda immer weiter ins Absurde. Deswegen Band 1-3 sind toll, Band 4 ist gut und Band 5 hätte ich lieber nie gekauft. 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. **Cooler Erstling - macht schtig wie ein gutes Spiel** Von Videye Auch wenn im Anhang wunderbar postuliert wird, dass der Autor quasi ein neues Genre im Bereich der Fantasy erfunden, ist dem nicht so. Es gab und gibt bereits genug Werke die mit fast gleicher oder sehr ähnlichem Inhalt als zentrales Element arbeiten. Aber: Der Autor hat es einfach drauf, seine Idee wunderbar in Worte zu fassen und den Leser den Protagonisten Max in seinem neuen Leben als Gamecharakter hautnah erleben zu lassen. Für aktive MMORPG Spieler oder auch ehemalige RPG Enthusiasten ist das Buch schon fast ein Muss. Ansonsten haben einige Leser vielleicht ein Problem damit zu verstehen, warum allein die Charaktererstellung schon eine "heilige Angelegenheit" ist, ein Levelaufstieg und einzigartige Fähigkeiten einfach nur geil sind und warum das innere "greedy pig" soviel Spaß am Looten hat, auch wenn man fast nicht mehr gehen kann. ;-) Unabhängig davon ist es aber nicht zu nerdig gehalten und selbst Nichtspieler können mit etwas Zeit und Konzentration was damit anfangen. Wie schon gesagt, die Sprache ist sehr gut. Vielleicht liegt es aber auch am Übersetzer. Da mein Russisch für das Original nicht ausreicht, kann ich das schlecht sagen. Man merkt in bestimmten Situationen und sprachlichen Gegebenheiten, dass es ein russischer Autor ist - ja, es geht natürlich auch vordergründig um Russland und Co. und wird entsprechend erwähnt. Aber genau das scheint auch den Charakteren gut zu tun und es gibt nicht die blöden platten Muster. Gerade auch Max ist extrem vielschichtig. Wenn das wirklich der Erstling des Autors ist, dann Hut ab. Es ist wahrscheinlich das beste Buch, was ich dieses Jahr gelesen habe. Es sei aber noch einmal angemerkt, dass man als "Nichtspieler" vielleicht trotzdem nicht ganz so viel Spaß hat, da bestimmte Beweggründe dann vielleicht nicht immer so klar sind.

Kurzbeschreibung A page-turning debut in the tradition of Nam Heesung, *Legendary Moonlight Sculptor*, and Ernest Cline, *Ready Player One*. Bestseller #1 in Russia for years 2013, 2014 and 2015. Bestseller #1 at Audible in 2016. Translated to English, German, Polish and Czech languages. A new pandemic - the perma effect - has taken over Earth of the near future. Whenever you play your favorite online game, beware: your mind might merge with the virtual world and dump its comatose host. Woe be to those stuck forever in Tetris! And still they're the lucky ones compared to those burning alive eternally within the scorched hulls of tank simulators. But some unfortunates - the handicapped and the terminally ill, shell-shocked army vets, wronged crime victims and other society misfits - choose to flee real life willingly, escaping to the limitless world of online sword and sorcery MMORPGs. Once a seasoned gamer and now a terminal cancer patient, Max grasps at this final chance to preserve his life and identity. So he goes for it - goes for the promise of immortality shared with a few trusty friends and the woman he loves. Together they roam the roads of *AlterWorld* and sample its agony and ecstasy born of absolute freedom. **Kurzbeschreibung** A page-turning debut in the tradition of Nam Heesung, *Legendary Moonlight Sculptor*, and Ernest Cline, *Ready Player One*. Bestseller #1 in Russia for years 2013, 2014 and 2015. Bestseller #1 at Audible in 2016. Translated to English, German, Polish and

Czech languages. A new pandemic - the perma effect - has taken over Earth of the near future. Whenever you play your favorite online game, beware: your mind might merge with the virtual world and dump its comatose host. Woe be to those stuck forever in Tetris! And still they're the lucky ones compared to those burning alive eternally within the scorched hulls of tank simulators. But some unfortunates - the handicapped and the terminally ill, shell-shocked army vets, wronged crime victims and other society misfits - choose to flee real life willingly, escaping to the limitless world of online sword and sorcery MMORPGs. Once a seasoned gamer and now a terminal cancer patient, Max grasps at this final chance to preserve his life and identity. So he goes for it - goes for the promise of immortality shared with a few trusty friends and the woman he loves. Together they roam the roads of AlterWorld and sample its agony and ecstasy born of absolute freedom.

ber den Autor und weitere Mitwirkende. Rus is a young Russian author whose books took the Russian literary market by storm in 2013. AlterWorld - the first novel of his Play to Live series - made him a bestselling author overnight as critics now credit him with single-handedly creating a new science fiction genre: LitRPG. Set in the virtual reality of MMORPG - Massively Multiplayer Online Role-Playing Games - his books tell stories of real people who'd become stuck in the game and are forced to follow its rules while preserving their integrity and fighting to make their new world a better place. The five books of the series have created a huge following as more authors followed suit, making LitRPG the latest bestselling Russian genre that merges science fiction, fantasy and gaming conventions. D. Rus has been nominated for Start, one of Russia's prestigious literary prizes for the best debut science fiction novel. The first two novels of the Play to Live series - AlterWorld and The Clan - have been translated into English, and talks are under way to have the rest of the series published on .