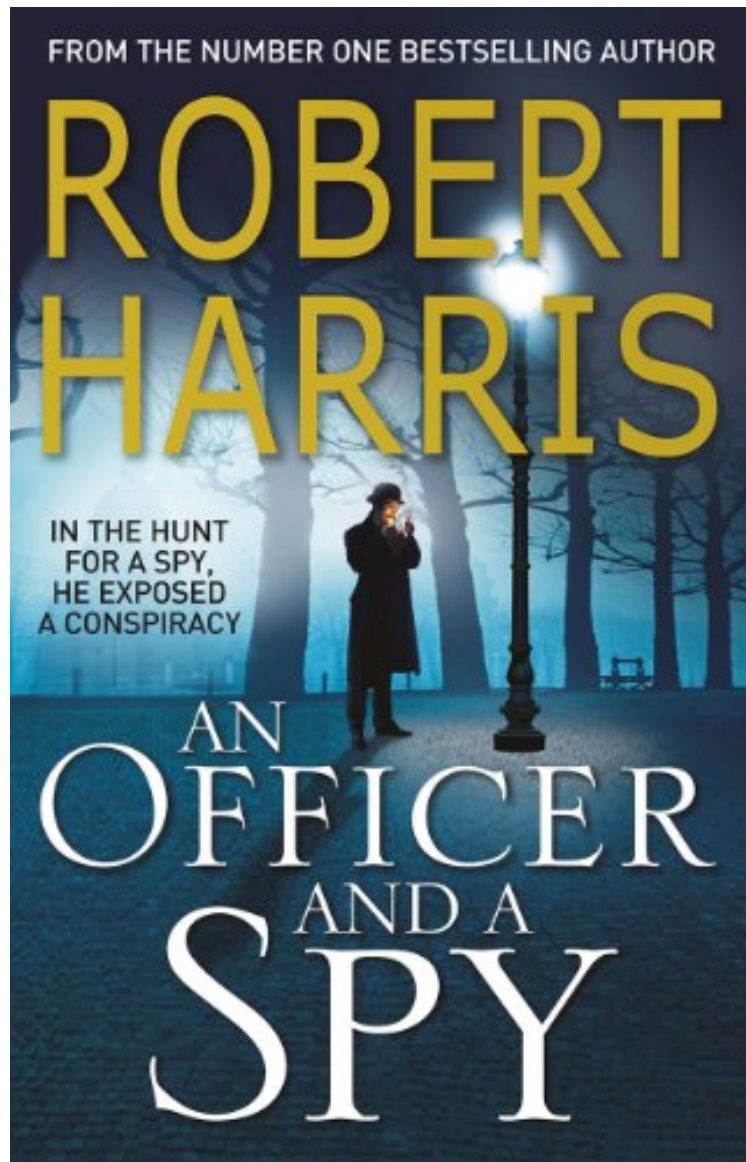


[Mobile book] An Officer and a Spy

An Officer and a Spy

Von Robert Harris

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #42014 in eBooksVerffentlicht am: 2013-09-26Erscheinungsdatum: 2013-09-26File Name: B00COMWJG0Anzahl der Produkte: 2 | File size: 44.Mb

Von Robert Harris : An Officer and a Spy before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised An Officer and a Spy:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannend und sehr informativVon RSTWie alle Robert-Harris-Romane ist auch dieser sehr spannend und offensichtlich sehr gut recherchiert. Er hat mich dazu verleitet, mich genauer mit der Dreyfuss-Affre und den

geschichtlichen Hintergründen zu befassen und über die vorkommenden Personen im Internet noch genauere Informationen zu suchen. Wirklich empfehlenswert. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannend und unterhaltsam Von Stephen Ein gutes Buch, kann man sehr empfehlen. Ich hatte das im Urlaub mit und war innerhalb weniger Tage leider schon durch weil es so spannend war. 14 von 14 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine erhellende Erzählung zur Dreyfus-Affäre Von Gerhard Mersmann Der Brite Robert Harris spielt auf vielen Wiesen. Studiert hatte er Geschichte in Cambridge, bevor er als Journalist bei verschiedenen renommierten Zeitungen seines Landes arbeitete. Als Romancier hatte er seinen Einstand mit dem Weltbestseller *Fatherland*, einer Fiktion über ein Deutschland, das den Zweiten Weltkrieg nicht verloren hatte und vor einer architektonischen Speer-Kulisse im Berlin der sechziger Jahre spielte. *Enigma* widmete sich der Dechiffrierung deutscher U-Boot-Codes im Zweiten Weltkrieg. Mit *Lustrum* und *Imperium* schrieb er zwei sehr an den historischen Fakten angelegte Romane über die Vita Ciceros. *Ghost* wiederum war eine Abrechnung mit seinem früheren Freund und Politiker Tony Blair. Vor zwei Jahren überraschte er mit *Fear Index*, einer spannenden Story über die Eigendynamik der durch Algorithmen getriebenen Brsenwelt. Sein jüngstes Buch, *An Officer And A Spy* ist die Geschichte der französischen Dreyfus-Affäre. Den Handlungsrahmen bildet die öffentliche Verurteilung des Majors Alfred Dreyfus, eines Juden aus Mulhouse, der der Spionage für die verfeindeten Deutschen bezichtigt wird. Dreyfus wird im Januar 1895 als schuldig befunden, als unehrenhaft aus der französischen Armee entlassen und auf die Gefangeneninsel Devils Island im Sdatlantik transportiert, wo er unter unmenschlichen Bedingungen als einziger Hftling weggesperrt wird. Erzählt wird die Geschichte aus dem Blickwinkel des Majors Georges Picquart, seinerseits Major und an der Verurteilung Dreyfus' beteiligt. Picquart steigt zum Chef der Geheimen Dienste auf und erhält Einblick in das bisherige Verfahren. Dabei wird ihm bewusst, dass es sich beim Fall Dreyfus um eine Verkettung von Fälschungen und Verschwörungen handelt und die Anschuldigungen letztendlich nicht haltbar sind. Trotz einer erstaunlich akribischen Rekonstruktion des gesamten Falles und trotz der historisch bekannten Umstände um seine Aufklärung gelingt es Harris, einen Spannungsbogen aufzubauen und bis zum Schluss zu halten. Neben der bekannten Geschichte entwirft Harris das gesamte Szenario eines auf Antisemitismus basierenden Komplotts einer in starkem Maße degenerierten Organisation. Vom Militär bis in die Ministerien wird eine Blaupause entworfen, wie von den Defiziten der eigenen Identitätsfindung hin an einem Paradigma des Sündenbocks gearbeitet wird. Von eigenen Karriereabsichten bis hin zu bewusstem politischen Kalkül werden alle Operationen synergetisch dem Ziel untergeordnet, einen Rahmen der öffentlichen Meinung zu schaffen, der die kognitive Wahrnehmung trübt, um die antisemitischen Tiraden hinnehmen und die tatsächlichen Pläne der Akteure nicht mehr identifizieren zu können. Alle auftretenden historischen Figuren sind in ihren Handlungen und Aussagen valide, von den verschiedenen Kriegsministern, die bis zur endgültigen Rehabilitierung Dreyfus' eine Rolle spielten, über die wechselnden Chefs der Geheimdienste bis zu den Meinungsmachern, von couragierten demokratischen Abgeordneten bis hin zu der Ikone Emile Zola, der mit seinem öffentlichen Aufruf *J'accuse!* eine Verurteilung und das Londoner Exil in Kauf nahm. *An Officer And A Spy* liest sich wie das Modell dessen, was die Amerikaner später ein *Frame-up-Verfahren* nennen sollten: Die Inszenierung eines Skandals, der an Instinkte der Angst appelliert, um eine Massenpsychose zu initiieren, die ablenkt vom systematischen Ausbau des Machtmissbrauchs. Dass die französische Gesellschaft zur Wende vom 19. zum 20. Jahrhundert in starkem Maße von den Irrationalismen des Antisemitismus geprägt war, hatte mit dem Trauma der militärischen Niederlage von 1870/71 im Krieg gegen Deutschland zu tun und der wahnwitzigen Annahme, dass gerade die deutschstämmigen Juden aus den verlorenen Gebieten Elsass und Lothringen als Agenten des Feindes aktiv gewesen seien. In dem ganzen Irrsinn liegt eine Antizipation dessen, was drei Jahrzehnte später in Deutschland unter anderen Vorzeichen den Antisemitismus in Deutschland befeuerte. Ein nicht nur lesenswertes Buch, sondern ein Muss für historisch Interessierte.

Kurzbeschreibung *IN THE HUNT FOR A SPY, HE EXPOSED A CONSPIRACY*. The winner of the Walter Scott Prize for Historical Fiction 2014, this is a gripping historical thriller from Robert Harris Sunday Times bestselling author of *Fatherland* and *The Ghost*. Paris, 1895: an army officer, Georges Picquart, watches a convicted spy, Alfred Dreyfus, being publicly humiliated in front of a baying crowd. Dreyfus is exiled for life to Devil's Island; Picquart is promoted to run the intelligence unit that tracked him down. But when Picquart discovers that secrets are still being handed over to the Germans, he is drawn into a dangerous labyrinth of deceit and corruption that threatens not just his honour but his life... Pressestimmen "The fact that this novel is seriously riveting is a testament to Robert Harris's storytelling power; he conjures knuckle-blanching suspense from a very well-known piece of history." (BOOKS OF THE YEAR *The Times*) "Harris retelling of the Dreyfus case is as taut and exciting as anything by Forsyth or Follet." (BOOKS OF THE YEAR *Guardian*) "Menace and suspense twist tight in a narrative of tremendous tension." (BOOKS OF THE YEAR *Sunday Times*) "Superb . . . Harris demonstrates his unique ability to recreate historical events and turn them into spellbinding thriller . . . Written with scalpel-like precision and the elegance we expect of Harris, there is a passion here that justifies calling it a masterpiece." (BOOKS OF THE YEAR *Daily Mail*) "A brilliant retelling of a scandal that became one of the most famous miscarriages of justice . . . the most gripping book I've read this year."

(BOOKS OF THE YEAR Mail on Sunday) Werbetext They lied to protect their country. He told the truth to save it. A gripping historical thriller from the bestselling author of FATHERLAND.