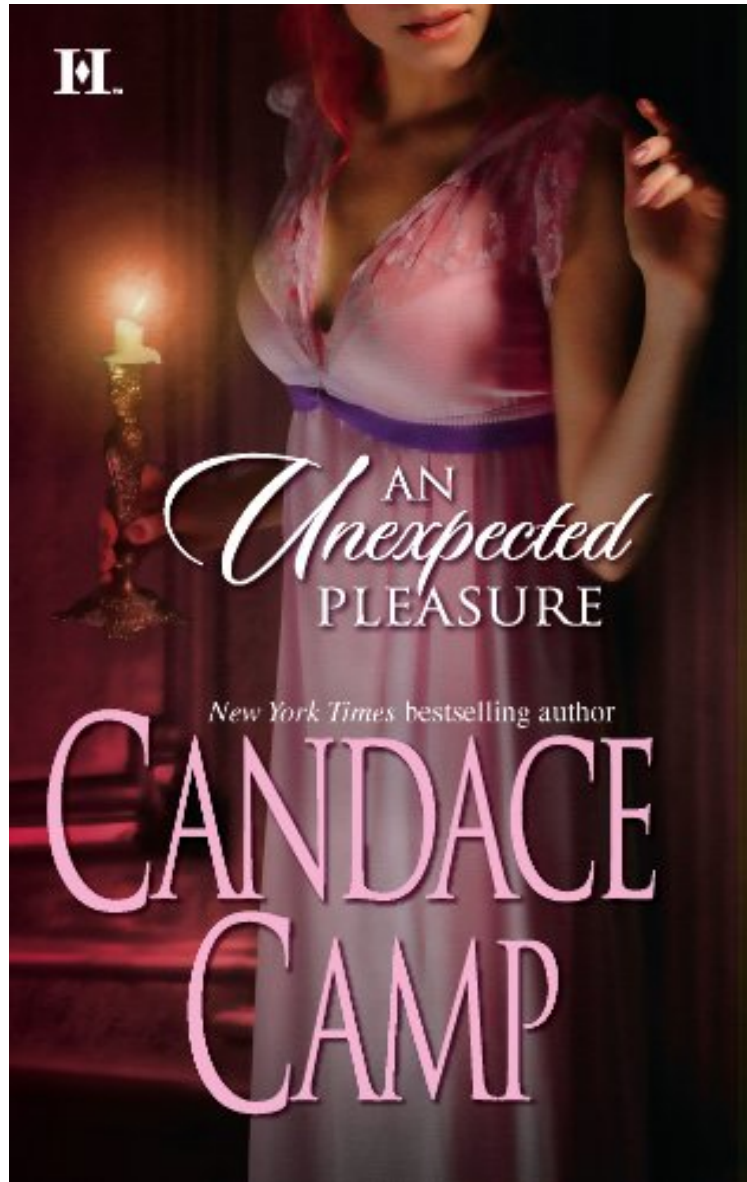


(Get free) An Unexpected Pleasure (Mills Boon MB)

An Unexpected Pleasure (Mills Boon MB)

Von Candace Camp

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #232058 in eBooksVerffentlicht am: 2011-11-01Erscheinungsdatum:
2011-11-01File Name: B0068WHBME | File size: 26.Mb

Von Candace Camp : An Unexpected Pleasure (Mills Boon MB) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised An Unexpected Pleasure (Mills Boon MB):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Zeil der Morelandreihe mit etwas unrealistischem EndeVon Happy End Bcher - NicoleZehn Jahre, nachdem der Bruder von Megan Mulcahey bei einer Expedition am as gettet wurde, hat ihre Schwester Deidre einen bengstigen Traum. Sie

sieht den verstorbenen Bruder verzweifelt um etwas bitten. Worum es ihm genau geht, kann sie leider nicht beantworten. Also machen sich Megan, ihr Vater und ihre Schwester kurzerhand auf nach England, um den vermeintlichen Mörder des Bruders zu berühren und anzuprangern. Um Informationen zu beschaffen, gibt sich Megan als Hauslehrerin aus und nimmt eine Stellung im Haus des vermeintlichen Mörders an. Theo Moreland, Lord Raine, staunt nicht schlecht, als er Megan das erste Mal gegenüber steht, denn Megan ist die Frau, die ihm vor zehn Jahren im Traum erschien und ihm so einen Grund gab, seine schwere Krankheit zu überstehen, die ihn im Dschungel des Amazonas ereilte. Obwohl Theos Familie von Megan mehr als begeistert ist, und sie auch bestens mit den gefürchteten Zwillingen die immer zu Spionage aufgelegt sind, zurecht kommt, wird Theos Vertrauen zu ihr auf eine harte Probe gestellt, als er sich zweimal dabei erwischt, wie sie die privaten Räume seines Vaters und sein eigenes Schlafzimmer durchsucht. Nach ihrer Entdeckung kommt es zu einem leidenschaftlichen Kuss zwischen Theo und Megan, doch danach flieht sie sehr schnell aus seinen Armen und macht ihm später unmissverständlich klar, dass eine Liebelei zwischen ihm und ihr niemals sein kann. Megan fühlt sich schuldig - wie kann sie sich bloß zum Mörder ihres Bruders hingezogen fühlen? Entschlossen strzt sie sich wieder in ihre Nachforschungen, die jedoch alles andere als ungefährlich sind und überraschende Dinge offenbaren.... Dies ist nun der neueste Band über die sympathische und in den Augen des Lesers leicht exzentrische Familie Moreland. Im Gegensatz zu dem sehr ernsten, spannenden und etwas düsteren Vorgängerroman, besticht dieser Teil durch einen leichteren aber durchaus interessanten Grundton. Theo Moreland ist ein herausragend liebenswerter, erfrischend unkomplizierter Hauptprotagonist. Megan dagegen ist eine typische, sehr selbstbewusste und unerschrockene Amerikanerin, die es gewohnt ist, die Dinge selbst in die Hand zu nehmen. Von der ersten gemeinsamen Begegnung an, sprhen die Funken zwischen dem Paar und es hat mir sehr viel Lesespaß bereitet, zu lesen, wie sich beide langsam kennen lernen und sich ineinander verlieben. Für gute Unterhaltung sorgen außerdem wie immer die Haupt- und Nebenprotagonisten aus den Vorgängerbänden, die ich allesamt liebgewonnen habe. Candace Camps Schreibstil ist gewohnt solide und mitreißend, jedoch habe ich einige Dinge an diesem Buch zu bemängeln. Zunächst einmal empfand ich Megans schnelle und plötzliche Zuneigung Theo gegenüber doch ein wenig zu unglaubwürdig. Man verliebt sich nicht Hals über Kopf in den vermeintlichen Mörder des eigenen Bruders. Die Erklärung, dass Megan tief in ihrem Innern immer wusste, dass Theo zu solch einer Tat niemals fähig gewesen wäre, war mir persönlich etwas zu lahm. Der Hauptgrund bei diesem Buch für meinen Punktabzug jedoch war für mich die ziemlich phantastisch anmutende und völlig abstruse Auflösung des eigentlichen Kriminalfalls. Fazit: Wie immer sorgt Candace Camp für gute Unterhaltung, einige Handlungen bestimmter Nebenprotagonisten und das seltsam unrealistische Ende des Buches sind jedoch nicht nachzuvollziehen und mindern das Lesevergnügen um einiges. 3.5 von fünf möglichen Bewertungspunkten. (NG)1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ok, aber nicht berragend. Von liebesromanforum Inhalt: Geheimnisvolle Trüme und dunkle Vorahnungen führen die junge Amerikanerin Megan über den Ozean nach London ins Broughton House, die prächtige Stadtresidenz des Marquess of Raine. Die schönsten Frauen liegen diesem aufregenden Mann zu Füßen, und auch Megan kann seiner Ausstrahlung kaum widerstehen. Doch der mächtige Aristokrat ist ihr größter Feind. Trotzdem weckt der sündhaft gut aussehende Lord mit den smaragdgrünen Augen ganz andere Gefühle in ihr als Hass und Rache. Hat sie sich in den Mann verliebt, den sie für den Mörder ihres Bruders hält? Meine Meinung: Um den Mörder ihres Bruders zu fassen, schleicht sie sich als Lehrerin ins Broughton-Haus und auch wenn bald viele Mitglieder merken, dass sie diesen Beruf eindeutig nicht gelernt hat, wird sie bald ins Herz geschlossen. Doch bald drängen sich die Beweise gegen sie, doch inzwischen kann sie einfach nicht mehr gegen die Familie des Lords kämpfen. Doch was ist, wenn sowieso alles nur Lüge war? Ich persönlich fand diesen Roman wirklich gut. Die Charaktere sind sehr sympathisch und wenn man von den Nebenscharakteren liest, kriegt man gleich Lust auch deren Geschichten zu lesen. Der Schreibstil ist locker und leicht gehalten und man findet sich schnell ins Geschehen hinein gezogen, sodass man den Roman kaum aus den Händen geben kann. Leicht negativ fielen mir da aber die Erotikszene aus da sie meiner Meinung nach durch den Schreibstil leicht ... kitschig wurden. Ebenfalls negativ war der Fakt dass die Autorin Fantasie-Elemente (wie Visionen, Empathie, Jungbrunnen) eingebaut hat. Das passt einfach nicht. Man denkt durch das Geschehen dass man einen Regency-/Historical-Roman liest und dann auf einmal sowas? Ne, das fand ich eher strend als fröhlich. Aber alles in allem war das Buch für sich sehr schön und es lohnt sich allein um die Familie Moreland kennen zu lernen, diesen Roman zu lesen. Meine Wertung: 4 von 5 Punkte

Kurzbeschreibung Secretsor lies? Had Theo Moreland, the Marquess of Raine, killed her brother? And had the treasure the two men sought in South America hastened his descent to an early grave? American journalist Megan Mulcahey had to know. But to find out, she needed to infiltrate the marquess's household. The new American governess intrigued Theo. Wanderlust had always plagued him until Miss Mulcahey came to Broughton House to teach his young siblings. Now the strange pull of their immediate desire both troubled and excited him. He had seen her beauty once before, in a fever dream his memory could not escape. So why was this delicious vision now snooping around his mansion like a common thief? From Booklist It's 1879, and American newspaper reporter Megan Mulcahey is sure that adventurer Theo Moreland, Lord Raine, killed her brother, Dennis, in the . Relocating in London, where Theo lives, Megan

accepts a position as tutor to Constantine and Alexander Moreland, incorrigible adolescent twins also known as the "Little Greats." Soon, Megan is treated as a member of this eccentric family, having been accepted by everyone from the duchess to Con and Alex, which makes her feel especially bad about trying to get Theo convicted of the 10-year-old crime. Worse yet, she is beginning to doubt his guilt and to develop feelings for the very man she has come to destroy. Romance, humor, adventure, Incan treasure, dreams, murder, psychics--the latest addition to Camp's Mad Moreland series has it all. Fans will be happy to see characters from Camp's earlier books, and for those who haven't yet read this entertaining author, this novel is a great introduction. Shelley Mosley Copyright American Library Association. All rights reserved Kurzbeschreibung Secrets or lies? Had Theo Moreland, the Marquess of Raine, killed her brother? And had the treasure the two men sought in South America hastened his descent to an early grave? American journalist Megan Mulcahey had to know. But to find out, she needed to infiltrate the marquess's household. The new American governess intrigued Theo. Wanderlust had always plagued him until Miss Mulcahey came to Broughton House to teach his young siblings. Now the strange pull of their immediate desire both troubled and excited him. He had seen her beauty once before, in a fever dream his memory could not escape. So why was this delicious vision now snooping around his mansion like a common thief?