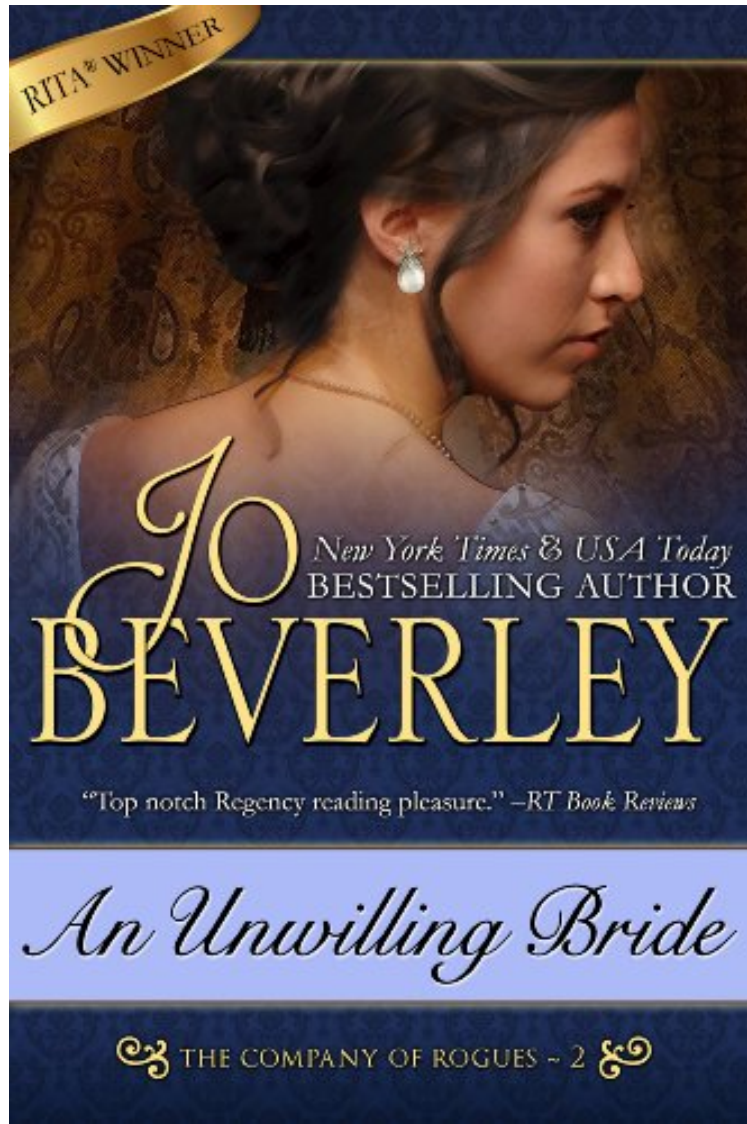


(Download) An Unwilling Bride (The Company of Rogues Series, Book 2) (English Edition)

An Unwilling Bride (The Company of Rogues Series, Book 2) (English Edition)

Von Jo Beverley

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #226511 in eBooksVerffentlicht am: 2013-07-12Erscheinungsdatum: 2013-07-12File Name: B00DXLDGHW | File size: 19.Mb

Von Jo Beverley : An Unwilling Bride (The Company of Rogues Series, Book 2) (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised An Unwilling Bride (The Company of Rogues Series, Book 2) (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen12 von 12 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die RoguesVon Drusilla AngelNachdem im Deutschen leider nur bisher ein einziges dieser unglaublichen "The Rogues"

Reihe erschienen ist, habe ich hier endlich einen Vorläufer des Buches "Lord des Feuers" ergattern können. "An Unwilling Bride" ist das 2. Buch dieser Reihe und behandelt das unvergleichliche Paar Lucien de Vaux, Marquess of Arden und die freidenkende Schullehrerin Elisabeth Armitage. Letztere wird von seinem Adoptivvater gewissermaßen gezwungen den Erben der de Vauxs zu ehelichen, um die Blutlinie fortzuführen. Doch die eher blaustrompfig veranlagte Elisabeth "Beth", eine vehemente Verfechterin der Mary Wollstonecraftschen Lehrbücher (Mutter der Erfinderin von Frankenstein), hat andere Lebensziele. Sie muss sich ihrem Schicksal ergeben und ein Mitglied aus der so sehr verachteten Aristokratie ehelichen. Zwei Welten prallen aufeinander, die unterschiedlicher nicht sein könnten. Eine, für die damalige Zeit sehr gleichberechtigt denkende Frau und ein fast sorglos scheinender Snob, dessen brodelnde Gefühle unter der Oberfläche verborgen sind, die Beth jedoch immer wieder auf unerwartete Weise zum Vorschein bringt. Die geistreichen Wortgefechte der beiden, das abenteuerliche Rogue-Treffen, Luciens Vergangenheit und die Umwandlung Beths zu einer de Vaux sind sehr bildreich wie gelungen beschrieben. Allerdings wäre manchmal eine wortgetreue Übersetzung der Latein-Zitate hilfreich gewesen, da die beiden Streithähne sich mit diesen Zitaten immer wieder zu geistreichen "Duellen" herausfordern. Und am Ende weiß ein de Vaux eine Freidenkerin mehr zu schätzen, als ein zierliches Püppchen aus der Grafschaft, was nur "als Staffage" hervorragend zu seinem Adelstitel gepaart hätte. Aber auch der Humor kommt nicht zu kurz. Die Welt der Diener in einem herrschaftlichen Hause prallt mit voller Wucht auf eine einfache Schulerzieherin und die livrierten Pagen, die vor jeder Tür des de Vauxschen Anwesens stehen um Laubarbeit oder anderes zu erledigen, haben sicherheitshalber alle den selben Namen um die Dinge einfach zu halten (O-Ton der französischen Mutter Luciens). Es dauert einige Zeit bis auch Beth begreift, da ihr Ehemann in Spee genausoviel Angst vor dieser arrangierten Ehe hat wie sie, und spätestens als sie mit seiner ehemaligen Geliebten als "leichtes Mädchen" auftritt, weiß er seinen "Blaustrompf" mehr als nur zu schätzen. Auch hier treten Nicholas Eleanor auf, das Anführerpaar und einige dezente Hinweise auf ein nächstes mögliches "Coppie" werden gegeben: Hal Beaumont Blanche "die Weiße Taube". Man darf also gespannt sein ob wirklich jeder der Rogues am Ende unter die Haube kommt. Obwohl erst bisher zu wenige von Jo Beverley auf dem deutschen Markt erschienen sind, kann man mehr als froh sein, die Originale zu bekommen. Es war ein teilweiser nachdenklicher, aber auch gutlicher Lesespaß mit eindeutigem Suchtfaktor. Nur das Fehlen der Lateinübersetzungen läßt mich den fünften Stern abziehen, ansonsten "can't wait to read anything more"!!!!

1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Second in the "Rogues" series Von Helen Hancox This is the second book that I've read by Jo Beverley and it's the second in her series "the Company Of Rogues"; the first book, "An Arranged Marriage", didn't really work for me but this second book was much better. Lucien de Vaux, Marquess of Arden and heir to a dukedom, is about to offer marriage to a young lady when his father stops him. His father orders him to marry an unknown schoolmistress, Beth Armitage, for reasons that are a surprise and a shock to him. When Beth is visited by the Duke of Belcraven and forced to agree to the marriage she believes that her life is almost at an end - a woman who agrees with Mary Wollstonecraft's views on the rights of women can hardly fit well into an aristocratic household. She is afraid of the Marquess, that he could be violent towards her as well as having power over her as her husband. Lucien and Beth have several weeks together as an engaged couple before the wedding and these are detailed in the story - their conversations, arguments, misunderstandings and fears about the future. And yet as time goes on Beth learns to understand a little more about the responsibilities of the Marquess and to appreciate his intelligence, learning and wit. But even after the wedding all isn't necessarily well, particularly when Beth finds herself helping one of her old school pupils and throwing herself into danger in the meantime. Although the second book in the series it wasn't really necessary to have read the first - this book works well as a standalone story. Set at the time of the battle of Waterloo and with some really interesting historical insights (particularly with regard to the running of a ducal household and the family's interaction with their servants), the story of an arranged marriage turning into a love match is one that works in any era. I wasn't entirely sure when the love arrived between them - it wasn't entirely clear - and the Marquess wasn't always a sympathetic character (violence towards his wife, even in extenuating circumstances, isn't very heroic). However it was well paced and interesting and the characters grew and changed through the book, and some of the side characters (like the Duke and Duchess) also having some resolution. It's a good read but not brilliant but one that lovers of regency romances will probably appreciate.

0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. aus unterschiedlichsten Welten Von Senzasenso Held und Heldin haben sehr unterschiedliche Hintergründe. Das macht die Sache nicht leichter, als sie zur Ehe gezwungen werden - vor allem nicht für den weiblichen Teil des Paares. Warum es überhaupt dazu kommt und was daraus wird, das ist sehr gut erzählt. Die Charaktere wirken echt, samt Fehlern und Vorurteilen Der Roman ist der 2. Teil einer Reihe, steht aber gut auch allein

Kurzbeschreibung The Duchess of Belcraven committed a folly, and bore her husband another man's child. But Lucien was a third son, so all was patched over. Then the two older boys drowned, leaving disaster. Now, over twenty years later, the duke learns he has a legitimate daughter Beth Armitage, a child of his blood and he compels Lucien and Beth to marry. Lucien, now the arrogant ducal heir, is devastated to learn he is not his father's child and that the only way to his fortune is through his unwilling bride: an independent schoolteacher raised in the principles of the Rights of

Women. Can there be any common ground? AWARDS: Romance Writers of America RITA Award, Winner Best Regency Romance, Romantic Times REVIEWS: "...vivid and mesmerizing characters . Top notch Regency reading pleasure." ~Romantic Times "...reading about these two intelligent, strong people was such a treat." ~All About Romance ABOUT Jo Beverley: The NYT bestselling author of over thirty historical romance novels, all set in her native England in the medieval, Georgian, and Regency periods, Jo Beverley firmly believes that reading should be fun, and every book should leave the reader with a smile. You can find Jo on Facebook at www.facebook.com/jo.beverley and at www.wordwenches.com, where she blogs regularly. Kurzbeschreibung The Duchess of Belcraven committed a folly, and bore her husband another man's child. But Lucien was a third son, so all was patched over. Then the two older boys drowned, leaving disaster. Now, over twenty years later, the duke learns he has a legitimate daughter Beth Armitage, a child of his blood and he compels Lucien and Beth to marry. Lucien, now the arrogant ducal heir, is devastated to learn he is not his father's child and that the only way to his fortune is through his unwilling bride: an independent schoolteacher raised in the principles of the Rights of Women. Can there be any common ground? AWARDS: Romance Writers of America RITA Award, Winner Best Regency Romance, Romantic Times REVIEWS: "...vivid and mesmerizing characters . Top notch Regency reading pleasure." ~Romantic Times "...reading about these two intelligent, strong people was such a treat." ~All About Romance ABOUT Jo Beverley: The NYT bestselling author of over thirty historical romance novels, all set in her native England in the medieval, Georgian, and Regency periods, Jo Beverley firmly believes that reading should be fun, and every book should leave the reader with a smile. You can find Jo on Facebook at www.facebook.com/jo.beverley and at www.wordwenches.com, where she blogs regularly. Synopsis Content with her independent life as a teacher, free from the bonds of matrimony, Beth Armitage suddenly finds herself trapped in a betrothal to the rakish Lucien de Vaux, Marquess of Arden, who must marry to secure his inheritance.