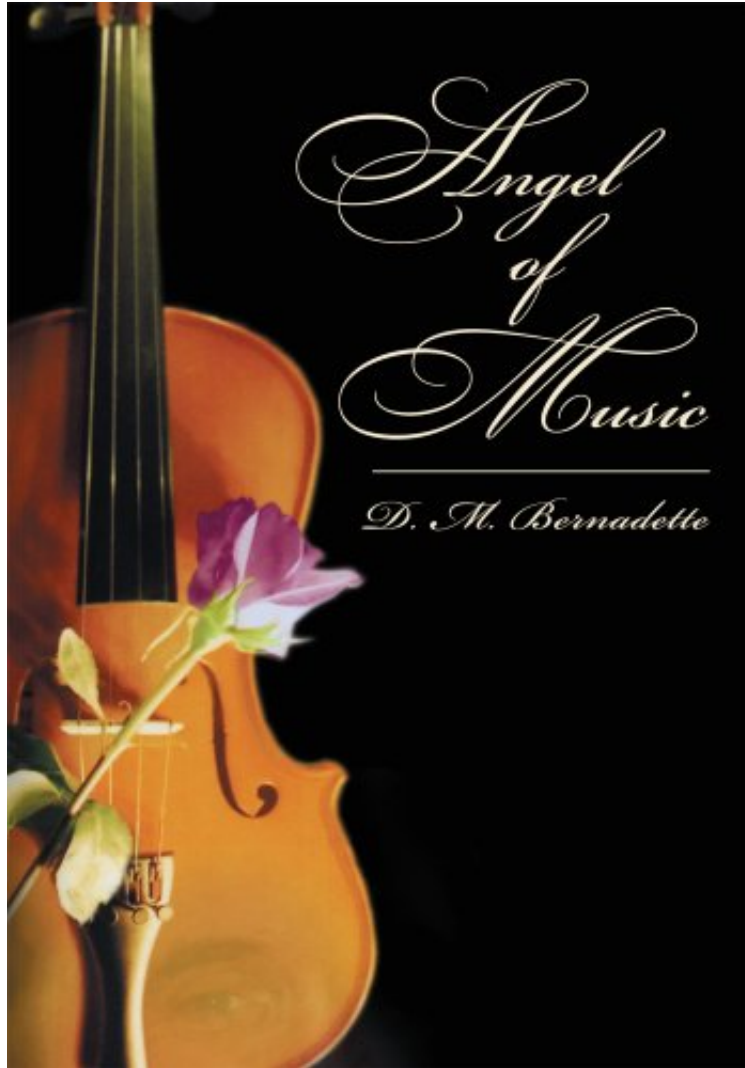


[Read free] Angel of Music (English Edition)

## Angel of Music (English Edition)

Von D. M. Bernadette

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #1027621 in eBooksVerffentlicht am: 2002-10-03Erscheinungsdatum:  
2002-10-03File Name: B0070SCOMC | File size: 74.Mb

**Von D. M. Bernadette : Angel of Music (English Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Angel of Music (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Och  
nVon Susanne WagnerSorry, aber ich kann meiner Vorgngerin nicht zustimmen, ich fand das Buch berwiegend  
gerlich. Ich habe mich inzwischen durch so ziemlich alle Fan-Fiction-Titel gekmpft. Das knnt ihr an meiner  
Lieblingsliste erkennen. Ich habe das Buch nur bis zur Hlfte geschafft und dann entnervt in eine Ecke geworfen.Weder  
sprachlich noch inhaltlich kann mich dieses Buch berzeugen. Was mich im speziellen strt - man kann mich in dem Fall  
auch fr einen bertriebenen Puristen halten - ist die Tatsache, dass Erik wie im Musical von ALW auftritt, sprich mit

Halbmaske, und nicht wie im Originalroman von Leroux mit komplett verdecktem Gesicht. Auch die Charaktere sind ziemlich eigenartig. Erik vertritt sich plötzlich mit den Direktoren? Hh? So a Schmarren, wie man bei uns drhoim sagt. Es gibt noch viele andere Faktoren, die mich an diesem Buch stören, aber ich glaube, dass würde hier echt den Rahmen sprengen. Es ist einfach ein Buch aus der berühmten Rubrik: "Bücher, die die Welt nicht braucht". 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. mit liebe fürs detail Von Ein Kundener kennt nicht das Phantom der Oper, wer hat sich nicht von der Geschichte mitreißen lassen? nun dieses Buch ist eine wundervolle Fortsetzung der Liebesgeschichte. die Begeisterung und Liebe der Autorin für das Musical merkt man dem Buch an. für jeden Phantom-Fan ein Muss und auch für alle die es noch werden wollen!

Kurzbeschreibung French author Gaston Leroux unknowingly created a timeless and powerful character in his Erik, the Phantom of the Opera. Movies, books and musicals have retold the original tale, enhancing it with a sparse tease of detail that we may glimpse the tortured life of Erik. As outstanding as these renditions prove to be, there seems to be so many unanswered questions. The Angel of Music is an account of the very private adventures of Erik in his quest to love and be loved. As brilliant and gifted as he is, he cannot convey his feelings to Christine properly. Frustrated to the point of violence, his fantasy of a beautiful life with her is shattered and he despairs into his last breath. The nightingale that rescues him and loves him back to life is rewarded with a romantic adventure of epic proportions. Herein lies the testament of the Angel of Music and his beloved Christine. Kurzbeschreibung French author Gaston Leroux unknowingly created a timeless and powerful character in his Erik, the Phantom of the Opera. Movies, books and musicals have retold the original tale, enhancing it with a sparse tease of detail that we may glimpse the tortured life of Erik. As outstanding as these renditions prove to be, there seems to be so many unanswered questions. The Angel of Music is an account of the very private adventures of Erik in his quest to love and be loved. As brilliant and gifted as he is, he cannot convey his feelings to Christine properly. Frustrated to the point of violence, his fantasy of a beautiful life with her is shattered and he despairs into his last breath. The nightingale that rescues him and loves him back to life is rewarded with a romantic adventure of epic proportions. Herein lies the testament of the Angel of Music and his beloved Christine.