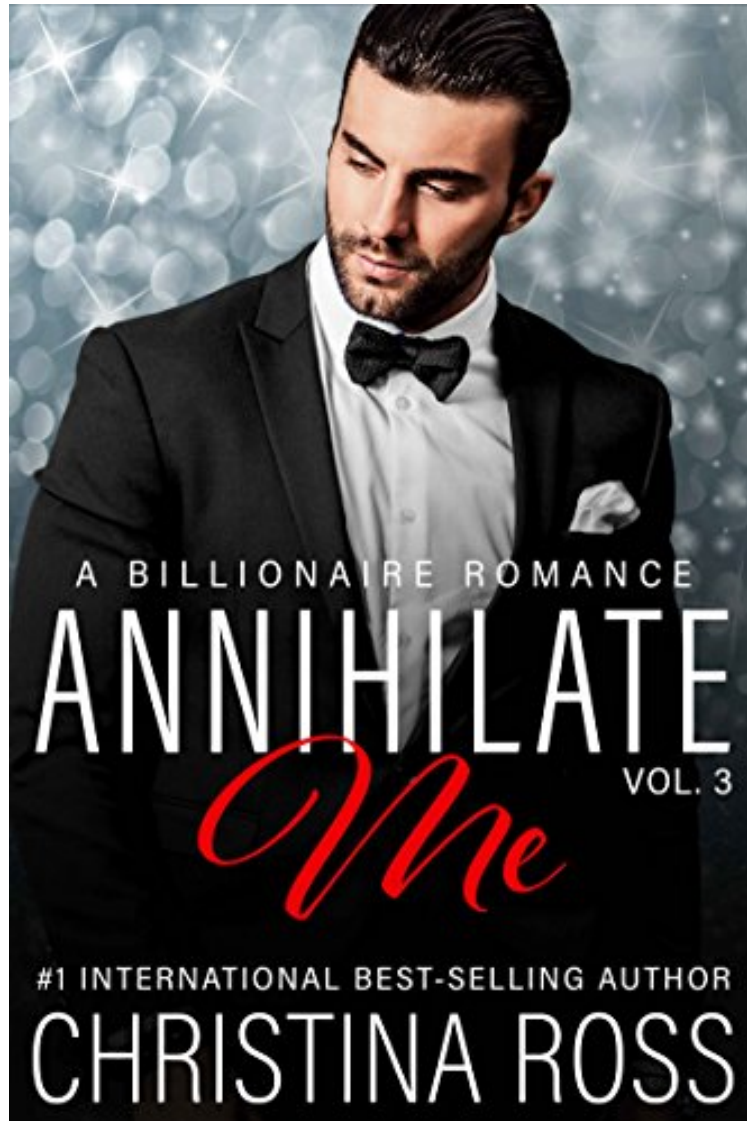


[Read free] Annihilate Me (Vol. 3) (The Annihilate Me Series) (English Edition)

Annihilate Me (Vol. 3) (The Annihilate Me Series) (English Edition)

Von Christina Ross

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #244225 in eBooksVerffentlicht am: 2013-12-18Erscheinungsdatum: 2013-09-20File Name: B00CJGUKRQ | File size: 47.Mb

Von Christina Ross : Annihilate Me (Vol. 3) (The Annihilate Me Series) (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Annihilate Me (Vol. 3) (The Annihilate Me Series) (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Annihilate meVon LyxDen ersten Teil dieser Serie fand ich super, beim zweiten Teil tat ich mir etwas schwerer und beim dritten Teil wei ich nicht was ich davon halten soll.Versteht mich nicht falsch, die Idee ist gut und die Charaktere sind liebenswert. Aber irgendwie fehlt mir das gewisse Etwas dass mich ganz in die Story zieht.Spoilerwarnung!Am

Besten fand ich Mrs. Blackwell, sie ist einfach divoon! Der Schlagabtausch zwischen ihr und Jennifer oder der Wortwitz in vielen Gesprächen Jennifers ist hervorragend, hätte aber noch etwas weiter ausgearbeitet werden können. Alex fand ich leider etwas farblos, nicht wirklich dominant aber auch nicht sonderlich romantisch. Etwas unglaublich dass er sich so schnell verliebt, und das L-Wort auch gleich ausspricht. Und was sollte das Gerede mit dem "Girlfriend"? Die Hauptpersonen sind erwachsen, es geht nicht mehr um Teenager. Leider fand ich auch, dass Jennifers beste Freundin etwas zu kurz kam. Irgendwie hatte ich das Gefühl, sie sitzt den ganzen Tag in der Wohnung schreibt und trinkt Martinis. Etwas genervt war ich von Jennifers Gejammer über ihre Vergangenheit, klar ist das schlimm und klar hat sie Probleme vom Missbrauch ihres Vaters aber teilweise habe ich die Stütze bersprungen wenn es mal wieder darum ging. Es wurde zu oft wiederholt, in allen drei Bchern! Es war keine wirkliche Entwicklung Jennifers zu erkennen. Was mich gestört hat war, wann immer es spannend wurde, der erste Schusswechsel, die Morddrohungen, die Security, die Entführung, es wurde nur angeschnitten und sofort zum nächsten übergegangen. Für mich war es zu wenig Drama, zu wenig ausgearbeitet und zu kurz beschrieben bevor alles wieder normal und rosa wird! Die Szene mit der Entführung war wirklich gut, aber dann muss Jennifer (die keine Ahnung von Waffen hat) mit einer Waffe im Anschlag rumlaufen? Die Security konnte Sie nicht zurückhalten? Sie läuft barfuß und im kurzen Cocktailkleid durch die Stadt? Bitte! Dann ist Alex verschwunden, wird für tot erklärt, Jennifer ist am Boden zerstört - endlich etwas Drama! Aber dann sitzt Alex plötzlich als verkleidete Security im Wagen - und Jennifer wusste davon??? Warum hat Sie dann so rumgeheult? Das Ende war mir einfach zu schnell geschrieben, als sollte das Buch fertig werden! Das finde ich sehr schade, denn die Story hat Potenzial. Aber ja, ich würde mir einen nächsten Teil kaufen. Ich möchte wissen was auf der Insel geschieht, wie es mit den Beiden weitergeht, was mit Tank und Lisa ist und vor allem wer hinter den Mordanschlag steckt. Die Neugier hat verhindert das Buch wegzulegen und die Neugier wird bleiben bis die Fragen geklärt sind. Alles in allem vier Sterne für diese Serie! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Predictable Disappointment! Von Tea P It was my own fault. The bad taste left behind from the second book in this series should have been warning enough. And yet, I bought this book. And yet, I've read it. But it wasn't good. It was annoying, frustrating and not the least entertaining. I just heard myself saying "I've told you so". The last two chapters of the previous book were repeated in the beginning - again. At 83 % this part of the series ended and there were the first three chapters of Vol. 4. What was praised as a full-length novella, felt like a couple of chapters or a novella - again. But it's not only about the length of this book. There wasn't enough of a story in it. Have you ever read a fashion magazine without photographs? This is what I got here. The outfits Blackwell got for Jennifer were described at great length, but not well. If the author would have written about thoughts, feelings and moods of the characters the way she did gush about the dresses and their designers, I would've loved this book. I was unable to connect to the characters anymore. Wonderful Alex from the previous volumes almost faded away. Jennifer got even more annoying. Their relationship didn't build, it just appeared. The story didn't develop. Well, there was a lot going on, a lot of unreasonable drama without any closure. Everything felt unbelievable and Jennifer's coping with the death threats the couple had to face was downright absurd. The whole story seemed to be shallow and the writing felt rushed. After reading Vol. 3 I can't see anymore why the first book in this series appeared like a modern fairy tale to me. And the end? This wasn't even about a "cliffhanger". It actually didn't even end. At the most, it stopped. I'm a sucker for a HEA, but I don't feel the pull of this series anymore.

Kurzbeschreibung The stunning continuation of the Annihilate Me series finds Jennifer and Alex caught in turmoil, with each of their lives at risk. The Annihilate Me series began about the business of love. But now, with so much money and lives at stake, it must consider just the opposite. The business of death. And the potential death of their relationship. This story unfolds over four volumes, all approximately 50,000 words each.

Kurzbeschreibung The stunning continuation of the Annihilate Me series finds Jennifer and Alex caught in turmoil, with each of their lives at risk. The Annihilate Me series began about the business of love. But now, with so much money and lives at stake, it must consider just the opposite. The business of death. And the potential death of their relationship. This story unfolds over four volumes, all approximately 50,000 words each.