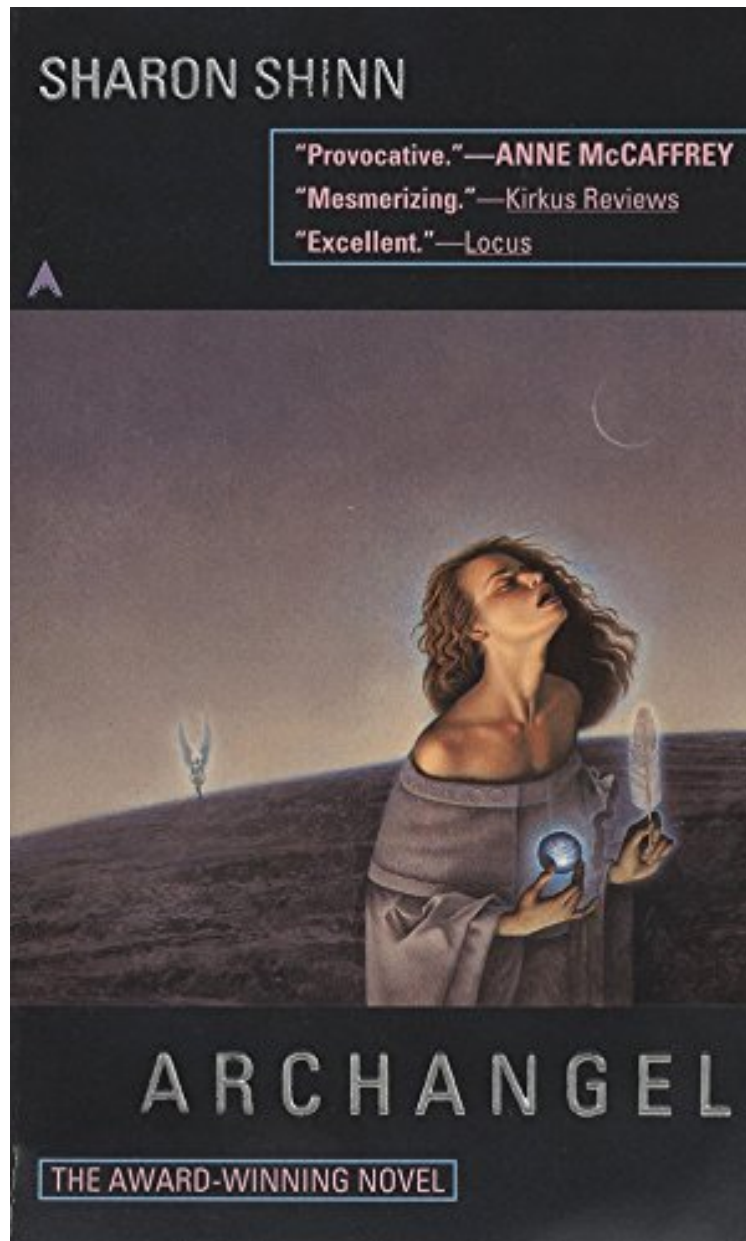


(Free download) Archangel

Archangel

Von Sharon Shinn

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #266681 in eBooksVerffentlicht am: 1997-04-01Erscheinungsdatum: 1997-04-01File Name: B00AFWJ2FM | File size: 28.Mb

Von Sharon Shinn : Archangel before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Archangel:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Best

SciFi/Fantasy Book I Have Read In Ages Von Roger B. Knight Start with a unique universe in which not only is God real, you can call him up. The world is populated with angels, oracles and people. The oracles can converse with Jovah through a celestial interface. The angels can intercede with Jovah through song. And the admonishment to sing the praises of god is literal, not figurative. Add the timeless plot convention of boy meets girl, boy gets girl (reluctantly), boy loses girl, and all is resolved by the final reel. Finish it off with an author who is a master wordsmith, laying down layer after layer of poetic imagery. The final result is the most enjoyable book of any genre I have read in a very long time. It compares favorably to "Things Invisible to See" by Nancy Willard and "Silverlock" by John Myers.

1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. fun, but same story as McCaffery's Dragonrider Von Ein Kunde A fun book, esp. if you like religious science fiction. I quite enjoyed, but found it interesting that Anne McCaffery wrote the review snippet for the cover calling Archangel "original", since the plot line was almost identical to her original Dragonrider book. There were enough surface differences to make worth reading both, but beneath that, both books can be summarized as follows:

- 1) a colony planet where humans from earth came by spaceship but now that origin has been lost in mysticism.
- 2) through (presumably) genetic engineering, a leader/protector caste is developed which live up in the mountains away from the rest of the population, who are supported by tithes/tax from the rest of the population, fly on wings (their own or genetically engineered dragons), and practice exogamy (seek mates/new flyers from the human populations).
- 3) in present day times, the leader of this group has become degenerate and has ceased to believe in the legendary functions of the group.
- 4) this is parallel by a degeneracy in the land holding populations below, as expressed through greed, violence, and an imbalance in the distribution of wealth.
- 5) there is a young new leader who will replace the old and believes in the old legends but first he must find a special queen/angelica/mate from among the general populace. a search begins.
- 6) this young leader also has a loyal side kick half brother whose own love interest defy the taboos of the winged class
- 6a) and is allied to caste which represents repository of knowledge (oracles/bards)
- 7) the destined queen/mate of the young leader has been violently displaced from her original social standing as a direct result of the degeneracy under the present regime and she has been reduced to slavery.
- 8) she is very angry and constantly calls curses upon the place where she has been enslaved (or uses her abilities to cause problems for that place so that a curse is rumored to exist)
- 9) she is found by surprise (her people having all thought to have been destroyed) when the young leader comes to the place for a matter dealing with local succession (marriage/birth of/by good noble woman married into the evil family directly responsible for girl's enslavement). the future queen helps this noble woman in the succession matter
- 10) although she does not wish to go with the young winged leader to new, enviable status, she nevertheless is semi coerced into it. they have a romance consisting of a battle of wills and heavier mistrust on the woman's part than the man's.
- 11) she begins special training for transition moment, during which she hides special skills from her new mate and the rest of his community
- 12) the transition between new and old leader centers upon the falling from the sky of destruction in the form of the ancient legend, held to faithfully by the young leader and disbelieved by old leader
- 13) in face of world-wide destruction, the world rallies around new leader, catastrophe is averted, the older leadership is destroyed and all is put right. There is also the theme of fertility and renewal of generation brought into the plot at this time
- 14) the couple make peace.

6 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein kleiner Kosmos auf 400 Seiten Von Peter Weinberger Wenn man gefragt wird, worum es im Buch Archangel geht, knnte man als Antwortender schon ein wenig in Verlegenheit geraten. Allein der von Sharon Shinn gewhlte Hintergrund ist beraus reizvoll. Man stelle sich eine Welt mit einer komplexen gesellschaftlichen Struktur vor, in der Menschen und Engel (mnnliche wie weibliche) gemeinschaftlich leben und ber die ein beraus prsenter und greifbarer Gott wacht. Nicht nur, dass dieser Gott mit (fast) jedem seiner Glubigen ber ein Implantat im Arm verbunden ist, es gibt auch einige wenige Menschen (die Orakel), die ber mysterise Apparaturen in direktem Kontakt mit Gott stehen und dessen Willen verknden. Die (privilegierten) Engel sind darber hinaus in der Lage, durch gesungene Frbitten Wunder fr die Menschen zu erwirken - in einem gewissen Rahmen natrlich. Was sich auf den ersten Blick sehr idyllisch darstellt, entpuppt sich bei nherem Hinsehen aber als ein Paradies mit zahlreichen Schnheitsfehlern. In der Gesellschaft von Semorah gibt es ausgeprgte Klassenunterschiede. Neben armen Bauern und mittellosen Tagelhnern existieren die reichen und berprivilegierten Hndler und Kaufleute, die jeden Vorteil zu nutzen wissen. Und in den Winkeln des Landes treiben marodierende Banden ihr Unwesen, die Nomaden und kleinere Drfer berfallen, rauben und brandschatzen und mit Sklaven handeln. An der Spitze dieser gesellschaftlichen Ordnung befindet sich der Erzengel, der zusammen mit seinem (menschlichen) Ehegatten fr zwanzig Jahre die Geschicke der Welt mageblich mitbestimmt. Einen guten Teil der Spannung zieht dieses Buch aus drei Umstnden, die mit der Existenz und der Ernennung eines Erzengels zu tun haben:

- 1.) Sowohl der zuknftige Erzengel als auch sein Ehepartner werden allein von Gott auserwhlt.
- 2.) Weder dem ausgewhlten Engel noch dem ausgewhlten Menschen ist es mglich, diese "Ehre" abzulehnen.
- 3.) Mensch und Engel sind stets Gegenstze - Komplemente, die all das besitzen und ausgleichen, was dem jeweils anderen fehlt.

Die Ernennung eines neuen Erzengels geht mit einer groen und bedeutsamen Zeremonie einher, der Gloria, deren Hhepunkt ein gesangliches Duett von Erzengel und seinem Ehepartner ist. Die Wichtigkeit der Zeremonie wird dadurch unterstrichen, dass die alten Schriften den Zorn Gottes ankndigen, wenn die Zeremonie nicht zum richtigen Zeitpunkt in der erforderlichen Form abgehalten wird. Wird die Gloria nicht bis sptestens drei Tage nach dem festgesetzten Tag durchgefhr, ist die Welt

dem Untergang geweiht, so heisst es. Die Ereignisse des Buches spielen wenige Monate vor einer Gloria-Zeremonie. Der amtierende Erzengel Raphael soll durch den (nicht allzu begeisterten und auch wenig ambitionierten) Gabriel abgelöst werden. Dieser begibt sich nach Rücksprache mit einem Orakel auf die Suche nach seiner zukünftigen Angelica. Von Anfang sind die Wege von Gabriel und seinem menschlichen Gegenstück Rachel ausgesprochen steinig. Rachel wurde vor Jahren entführt und als Sklavin verkauft, so dass Gabriel sie erstmal nicht aufspüren kann. Nachdem sie sich endlich gefunden haben, kommen sie menschlich so gut wie überhaupt nicht miteinander aus und geraten von einem Streit in den nächsten. Gabriels Versuche, Rachel zu "zähmen" schlagen dabei ebenso fehl, wie Rachels Versuche, über ihren eigenen Schatten zu springen bzw. ihren eigenen (immens grossen) Stolz zu bewahren. Beide stehen sich in allzu menschlicher Weise selbst im Weg. Zu allem Überfluss kommen die Machenschaften des noch-erzengels Raphael hinzu, der nicht wirklich bereit ist, die Privilegien und Macht seiner Position aufzugeben und im Hintergrund bleiben zu lassen. Das Buch Archangel ist allein schon als Lehrstück für den Umgang zwischen Mann und Frau genommen brillant. Egal ob man dieses Buch als Mann oder Frau liest, man wird sich selbst früher oder später in einem Gespräch zwischen Rachel und Gabriel wiederfinden. Die Auseinandersetzungen reichen von subtil, kühl und spitz bis zum offenen, weissglühendem Schlagabtausch. Gabriel entbehrt dabei an vielen entscheidenden Stellen das Quentchen Feingefühl, um Schlimmeres zu vermeiden. Die Handlung ist spannend, erhält durch den raffinierten Schurken eine pikante Würze und nimmt mehrere Male einige interessante Wendungen. Bis zum Schluss wird man auf die Folter gespannt, wie alles endet und ob es ein gutes Ende nehmen kann. Das Ende ist dann aber zum Glück alle offenen Fragen auf. Es ist keines dieser Enden, die mehr Fragen aufwerfen als beantworten. Trotz der Anlehnung an biblische Motive muss man zum Lesen dieser Lektüre keineswegs gläubig sein oder eine Affinität zu den Themen Religion, Bibel, etc. haben. Die Geschichte ist spannend und vielschichtig, die Figuren authentisch und glaubwürdig. Ich habe das Durchlesen sehr genossen und werde das Buch mit gebührendem Abstand sicherlich noch ein zweites und drittes Mal lesen. Von mir gibt es die volle Punktzahl.

Kurzbeschreibung From national bestselling author Sharon Shinn comes a stunningly beautiful novel of a distant future where the fate of the world rests on the voice of an angel... Through science, faith, and force of will, the Harmonics carved out for themselves a society that they conceived as perfect. Diverse peoples held together by respect for each other. Angels to guard the mortals and mystics to guard the forbidden knowledge. Jehovah to watch over them all... Generations later, the armed starship Jehovah still looms over the planet of Samaria, programmed to unleash its arsenal if peace is not sustained. But with the coming of an age of corruption, Samaria's only hope lies in the crowning of a new Archangel. The oracles have chosen Gabriel for this honor, and further decreed that he must first wed a mortal woman named Rachel. It is his destiny and hers. And Gabriel is certain that she will greet the news of her betrothal with enthusiasm, and a devotion to duty equal to his own. Rachel, however, has other ideas... Winner of the William Crawford Award for Achievement in Fantasy Nominated for the John W. Campbell Award for Best New Writer From the Paperback edition... de Set in a society founded as an egalitarian utopia but now tainted with vices and inequity, Sharon Shinn's love story is plotty and calamitous. Rachel and Gabriel have nothing in common beyond wishing that the god Jehovah had ordained they wed other people, yet they must cooperate in singing a mass to the god on the occasion of Gabriel's elevation to Archangel. Upright Gabriel has enemies among both mortal and angelic peoples who prefer to risk world destruction over his restoration of the old order. Pressestimmen "I was fascinated by Archangel. Its premise is unusual, to say the least, its characters as provocative as the action. I was truly deeply delighted." Anne McCaffrey "Taut, inventive, often mesmerizing, with a splendid pair of predestined lovers." Kirkus "Displaying sure command of characterization and vividly imagined settings, Shinn absorbs us in the story... an entertaining SF-fantasy blend that should please fans of both genres." Booklist "Excellent world building, charming characterizations and a sweet plot... a garden of earthly delights." Locus "Completely captivating." Fantasy Science Fiction From the Trade Paperback edition.