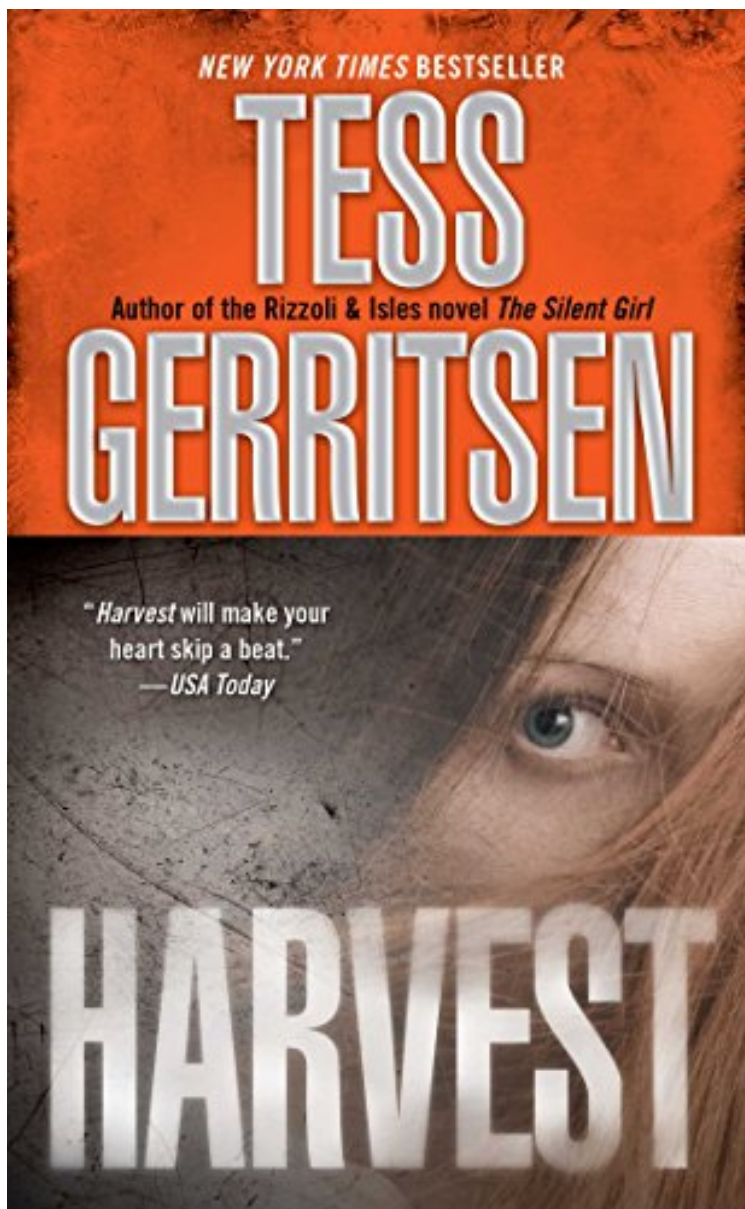


(Library ebook) Harvest (English Edition)

Harvest (English Edition)

Von Tess Gerritsen

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



Produktinformation -Verkaufsrang: #145148 in eBooksVerffentlicht am: 2010-07-19Erscheinungsdatum: 2010-07-20File Name: B003UYURVK | File size: 20.Mb

Von Tess Gerritsen : Harvest (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Harvest (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen10 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannender Thriller mit dmonischen AnklngenVon manfDer Thriller von Tess Gerritsen bedient sich der beliebten

Hauptcharaktere Jane Rizzoli und Maura Isles, die kaum ihrem letzten Abenteuer entkommen, sowohl privat, als auch beruflich neue Untiefen ausloten müssen. Zum Beginn der Geschichte treibt das wie gewohnt fast abweisend dster, und khl prsentierte Boston der Autorin, die Protagonistin Dr. Isles, am frostklirrenden Heiligabend in die Mitternachtsmesse der nahen Kirche. Whrend sie dort, wo sie nicht wie die anderen die Gemeinschaft der Glubigen oder gttliche Anleitung sucht, sondern dem inneren Kampf ihrer unerfllten Gefhle fr ihren Freund Pater Brophy begegnen muss, trifft Detective Jane Rizzoli am Tatort eines grausamen Ritualmordes ein. Atmosphrische Dichte zieht der der Thriller vor allem zu Beginn durch die mit Worten scharf umrissenen Bilder, die auf den Leser losgelassen werden. Szenen die sich hier einprgen sind die erdrckende Darstellung der abweisenden Klte der Nacht, die Versammlung der Glubigen am Heiligabend in der Kirche, und die blutberstrmten und mit fremdartigen Symbolen gekennzeichneten Tatorte. Sowohl Rizzoli als auch Dr. Isles nehmen die Fhrte eines Mrders auf, dessen Taten und Motive sie in den morastigen Grenzbereich zwischen Mythos und Realitt treiben, und in dem Sie mit den Fragen konfrontiert werden warum Menschen bses tun, und ob das Bse an sich vielleicht still und unerkant mitten unter uns existiert. Der Thriller folgt in seinen Grundzgen der eigentlich schon typischen Medizinthriller Formel um grausame Mordserien und gerichtsmedizinische Ermittlungen, die auch die Vorgnger- (und auch Konkurrenz-) Romane zu einem packenden Leseerlebnis machen. Neben den weiteren Grundzutaten, den blichen, und auch hier wieder glaubwrdig und interessant erzhlten privaten Hrden der Hauptfiguren, spielt im Mephisto Club das Dmonische eine tragende Rolle. Die Frage nach dem Bsen, sowohl in Religion und Mythos, als auch im tglichen Leben, treibt die Geschichte an. Der Thriller beginnt stark, bleibt letztendlich auch durchweg packend, stolpert dann aber ber den Grenzbereich der ihn eigentlich von anderen Kriminalgeschichten unterscheiden soll. Leider wirkt mir der internationale Club der Dmonenjger, der sich nahezu allmchtig und weltumspannend als parapsychologische CIA prsentierte, letztendlich etwas zu wirr und unglaubwrdig. Das Finale des Romans bemht sich dann um eine greifbare Lsung, wirkt dabei aber in sich selbst unentschlossen. Letztendlich nur 4 von 5 mglichen Sternen. 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Isles-Rizzoli und ein satanistischer Serienmrder Von Mario Pf. Heiligabend in Boston und Maura Isles findet sich mit einem Fall konfrontiert der erschreckender kaum sein knnte. Eine grausam entstellte Leiche und Spuren die an ein satanistisches Ritual erinnern, zugleich aber nahe legen dass das Opfer nicht das letzte des Tters gewesen sein drfte. Die frisch gebackene Mutter Jane Rizzoli ist unterdessen auch bereits vor Ort und wie sich herausstellt drfte eine alte Bekannte in den Fall verwickelt sein, denn vom Telefon am Tatort wurde kurz vor der Tat niemand geringeres als die aus dem Fall Warren Hoyt bekannte Gerichtsgutachterin Dr. Joyce P. O'Donnel angerufen. Obwohl sie wichtige Hinweise bezglich des Falls liefern knnte weigert sich O'Donnel wieder einmal mit Rizzoli zusammenzuarbeiten, als htte diese mit ihrer Tochter und der bei ihr eingezogenen Mutter nicht schon genug Probleme am Hals. Eine am Tatort gefundene abgetrennte scheint zudem nicht zum Opfer zu gehren und beweist dass es Rizzoli und Isles mit einem Serienmrder zu tun haben, der schon bald ein neues Opfer findet, die Neue im Morddezernat, Eve Kassowitz, wird auf dem Grund des exzentrischen Professors Anthony Sansone aufgefunden, dessen Dinnergesellschaft vom kaltbltigen Mord vor ihrer Haustr nichts bekommen haben will... Nachdem Vanish die Latte fr The Mephisto Club ziemlich hoch gelegt hatte schien sich Tess Gerritsen mit dem Gedanken beschftigt zu haben in der von ihr entwickelten Buchreihe etwas neues auszuprobieren, ehe sie 2007 mit The Bone Garden anstatt Rizzoli-Isles Band 7 vorzulegen einen Ausflug in das Genre Historical Thriller unternahm. The Mephisto Club ist ein Versuch die typische Spannung eines Rizzoli-Isles-Thrillers mit einer eher okkulten Thematik zu verbinden und dabei natrlich auch die Perspektive des Mrders zu schildern. Mit Blick auf die gesamte Reihe ist "The Mephisto Club" reich an Innovationen, wie der Einfhrung des Mephisto Clubs, der auch weiterhin noch eine Nebenrolle spielen wird. Whrend Janes Mutter eine Ehekrise erlebt, in der sie sich kurzfristig von ihrem Mann getrennt hat, muss sich Jane zugleich als Mutter zurechtfinden. Doch nicht nur Jane erlebt eine Krise, auch Mauras komplizierte Beziehung zu Pater Daniel Brophy erfhrt eine neue Wendung, als dieser Polizeigeistlicher wird. So spannend das Buch auch immer wieder ist, der Tod der wohl nur zum Zweck ihrer Ermordung eingefhrten Eve Kassowitz verursacht so gar nicht den Wirbel und Druck auf die Ermittlung, den man im Fall eines Cop Killers erwarten wrde. Mit dem satanistischen Mrder und der um diesen aufgebauten Nebenhandlung kommt allerdings auch eine Spannungsbremse hinzu, gerade wenn man wohl nicht der grte Fan okkult angehauchter Thriller ist. Fazit: Ein immer noch spannender Jane Rizzoli-Thriller, der allerdings nicht zu einem weiteren Highlight der Serie geraten ist. 15 von 17 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Take It from someone who knows Von Ein Kunde I read this book in two days. I had previously read Tess' other two books, Life Support, and Bloodstream. While both of those were excellant reads, Harvest was the best. She combines page turning suspense, with an professional and insightful medical touch. She does not use medical jargon that would confuse the readers either. I recommend this book to anyone who is looking for a thrill ride. Gerritsen is an amazing author, up there in talent with the best of Medical Suspense Writing. Well worth your time.

Kurzbeschreibung Medical resident Dr. Abby Matteo is elated when the elite cardiac transplant team at Boston's Bayside Hospital taps her as a potential recruit. But faced with a tormenting life-and-death decision, Abby helps direct

a crash victim's harvested heart to a dying teenager -- instead of the wealthy older woman who was supposed to receive it. The repercussions leave Abby shaken and plagued with self-doubt. Suddenly, a new heart appears, and the woman's transplant is completed. Then Abby makes a terrible discovery. The donor records have been falsified -- the new heart has not come through the proper channels. Defying the hospital's demands for silence, she begins her own investigation that reveals a murderous, unthinkable conspiracy. Every move Abby makes spawns a vicious backlash...and on a ship anchored in the waters of Boston harbor, the grisly truth lies waiting..deWhen Robin Cook wrote *Coma* in 1977, the idea of hospital patients being incubated for their vital organs sounded like science fiction. Twenty years later, this gripping thriller about a thriving international black market in human hearts, livers and kidneys could come from tomorrow's "Nightline." Author Gerritsen was an internist before she switched her energies to writing, and her experience shows in every scene. When young surgical resident Dr. Abby DiMatteo assists at her first "harvest" (the removal of living organs from a patient declared legally brain dead) at Boston's posh Bayside Hospital, "she felt vaguely nauseated by the whine of the blade, the smell of bone dust," neither of which seem to bother the veterans. It's obviously a personal memory being mined for good fictional purposes. (Gerritsen wrote paperback romance novels before *Harvest*: Check out her *Keeper of the Bride* and *Thief of Hearts*.)

When Robin Cook wrote *Coma* in 1977, the idea of hospital patients being incubated for their vital organs sounded like science fiction. Twenty years later, this gripping thriller about a thriving international black market in human hearts, livers and kidneys could come from tomorrow's "Nightline." Author Gerritsen was an internist before she switched her energies to writing, and her experience shows in every scene. When young surgical resident Dr. Abby DiMatteo assists at her first "harvest" (the removal of living organs from a patient declared legally brain dead) at Boston's posh Bayside Hospital, "she felt vaguely nauseated by the whine of the blade, the smell of bone dust," neither of which seem to bother the veterans. It's obviously a personal memory being mined for good fictional purposes. (Gerritsen wrote paperback romance novels before *Harvest*: Check out her *Keeper of the Bride* and *Thief of Hearts*.)