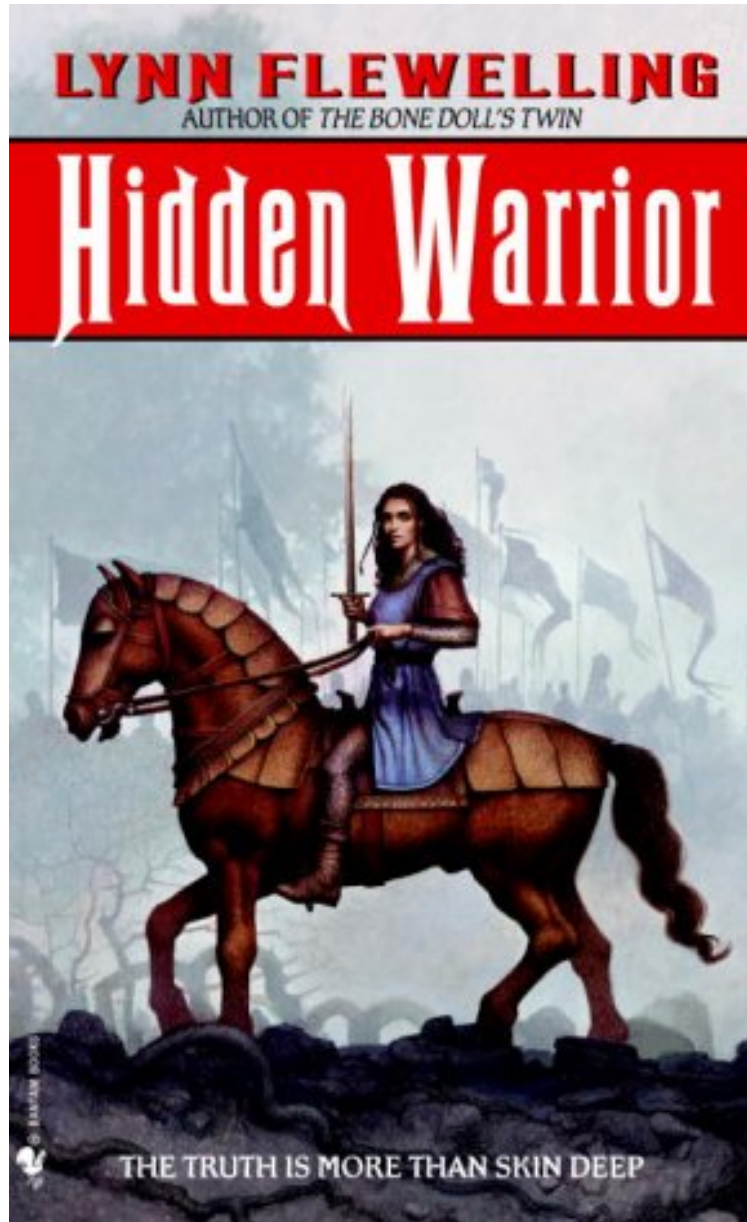


[Read free] Hidden Warrior (Tamir Triad)

## Hidden Warrior (Tamir Triad)

Von Lynn Flewelling

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #251795 in eBooksVerffentlicht am: 2008-11-26Erscheinungsdatum: 2008-11-26File Name: B001M5JVG6 | File size: 29.Mb

**Von Lynn Flewelling : Hidden Warrior (Tamir Triad)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Hidden Warrior (Tamir Triad):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen7 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Dieses Buch ist der Beweis dafr,...Von Angua...dass man besser keine unvollendeten Reihen anfangen sollte - nachdem ich

die letzte Seite umgeblutert hatte, war ich Flewelling zwar dankbar dafür, dass sie halbwegs alle roten Fäden zusammengeführt hatte (anders als beim ersten Band), ich wollte aber dennoch diese vielen liebenswerten Figuren, die sie in der Tamr Triad geschaffen hat, nicht verlassen und miterleben, wie die Geschichte zu einem Ende kommt. Genug gejammt, nun zu den Lobeshymnen, denn dieses Buch steht dem ersten wirklich in nichts nach. Weiterhin bleibt die Autorin ihrem Stil treu und lässt die Geschichte eher ruhig dahin plätschern, setzt viel auf ihre starken Charaktere (egal, ob gut oder böse) und vereinzelt auch auf Emotionen (ohne dabei kitschig zu werden). Tobin weiß nun um ihre wahre Identität, lebt aber mit der Bräutigam, ihr Wissen nicht mit allen ihrer engsten Freunde teilen zu können. Diese innere Zerrissenheit vermag Flewelling sehr gut darzustellen und fesselte - zumindest mich - noch mehr an das Buch und seine Protagonisten. Doch die Autorin "kimmert" sich nicht nur vornehmlich um ihre Hauptfiguren, sondern erweckt auch Randfiguren zum Leben, indem sie scheinbar unwichtige Geschehnisse einflechtet und so auch den Hintergrund der Geschichte lebendig werden lässt. Ich habe mich stets so gefühlt, als befände ich mich mitten in Skala bzw. Ero - eine Tatsache, die neben ihren gelungenen atmosphärischen Beschreibungen sicherlich auch in der relativ geringen Anzahl an Schauplätzen begründet ist. Und daran, dass sie sich Zeit lässt, eine scheinbar unwichtige Episode sorgfältig auszuspinnen! Alles in allem ein wundervolles Buch, das ich jedem, der eine spannende, aber dennoch (be-)rührende Geschichte mit starken Charakteren zu schenken will, nur ans Herz legen kann. 8 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Klasse Fortsetzung! Von ihyestil Zum Inhalt: Tobin kehrt mit dem Wissen um seine wahre Identität an den Königshof in Ero zurück und wächst in den folgenden Jahren zu einem angesehenen Mitglied der königlichen "Companions" heran. Seine Fähigkeiten als Anführer und im Kampf betreffen selbst die seines Cousins Korin um weites, was ihm das Wohlwollen seines Onkels und den Neid des Kronprinzen einträgt. Nur sein offensichtlicher Abstand zu seinen Bewunderinnen sorgt für Spott unter den Geführten, doch niemand, nicht einmal sein engster Freund Ki, ahnt etwas von Tobins Geheimnis. Währenddessen leidet Tobin selbst immer mehr, je älter er wird, und je mehr er sich zu Ki hingezogen fühlt. Hin- und hergerissen zwischen seiner unbedingten Loyalität zu Tobin und der Unfähigkeit dessen offensichtliche Zuneigung in der gleichen Weise zu erwidern, fällt es auch Ki immer schwerer, den richtigen Umgang mit seinem Freund zu finden. Ihre Freundschaft droht mehr als ein Mal Schaden an dem unaussprechlichen Geheimnis zu nehmen, und zugleich frachtet Tobin immer mehr den Tag, an dem er wird offenbaren müssen, was er wirklich ist. Inmitten schlimmster Seuchen und Hungersnot fällt eine riesige Armee der Plenimarans in Skala ein. König Erius verteidigt die Hauptstadt verzweifelt, doch er weiß, dass seine letzte Hoffnung ein zusätzliches Heer ist, das nur Tobin auf die Schnelle in seiner Provinz Atyion ausheben kann. Bald findet sich Tobin als Anführer der Befreiungsarmee wieder, die allein seinem Befehl folgt, während der Kampf um Ero verloren und König Erius gefallen ist. Arkoniel und Iya wissen, dass dies der Zeitpunkt ist, um Tobins Anspruch auf den Thron geltend zu machen, und so kommt es zur Offenbarung seiner wahren Identität vor Tausenden seiner direkten Untertanen. Als König in der Prophezeiung marschiert Tamr II., wie Tobin sich nun genannt hat, auf Ero zu; mit dem alles andere als glücklichen Ki, dem wachsamen Tharin, Arkoniel und dem lebensmüden Lynx an ihrer Seite. Besprechung: Der zweite und bislang letzte Teil der Reihe hat meine hohen Erwartungen mehr als erfüllen können. Es ist das einzige Buch seit vielen Jahren, das mich bis 4 Uhr nachts wachgehalten hat :-). Die Erzählung umspannt mehr Zeit als der erste Band, Tobins Weg am Hof wird streckenweise zusammenfassend berichtet. Insgesamt gibt es mehr kämpferische Szenen, die aber nicht in seitenlanges Schlachtgetöse ausarten, sondern vor allem dazu dienen, Tobins Stellung als führender Kämpfer und Anführer zu veranschaulichen und somit seine hohe Stellung in der Gunst des Hofes zu begründen. Highlights des Romans sind der Besuch der königlichen Geführten bei Kis Familie und die Verwandlung Tobins in Tamr, und an beiden Stellen wird der Leser sich dem Zauber, den Flewellings Erzählweise ausstrahlt, nicht entziehen können. Die Charakterzeichnung ist ebenso gelungen, die Handlung möglicherweise sogar spannender (i.e. actionreicher) als im ersten Band. Trotzdem soll man sich auch hier nicht vorstellen, es handele sich um reinerische Kampffantasy. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. super cool - auf Lynn ist verlass Von fpuck Auch der zweite Teil ist locker und flüssig geschrieben. Ich schätze besonders die "kleinen Dinge des Lebens", die Lynn so natürlich und glaubwürdig beschreibt. Die Handlung ist nachvollziehbar und ohne durchhängen. Leider ist das Buch zu dick, dass man es in einem Rutsch durchlesen kann. Vielleicht ist das aber auch gut, denn das Warten auf den nächsten Teil ist wieder viel zu lang...

Kurzbeschreibung A trick of magic, a twist of fate. As the orphaned nephew of the king, trusted companion to his cousin, and second heir to the throne of Skala, Prince Tobin's future is clear. But not as clear as the spring in which a hill witch shows him his true face--and his secret destiny.... Now Tobin carries a burden he cannot share with even his closest friend, Ki, his squire. He is to rule--not as he is but as he was born: a woman. Given the shape of a boy by dark magic, Tobin is the last hope of the people of Illior--those who desperately seek a return to the old ways, when Skala was ruled by a line of warrior queens. They still believe that only a woman can lift the war, famine, and pestilence that have run rampant through the land since the king usurped his half sister's throne. It is these outlaw wizards and witches who protect Tobin--and it is for them that Tobin must accept his fate. With the unsuspecting yet fiercely loyal Ki at his side, Tobin must turn traitor against the only blood ties he has left. He must lift the masks of Skala's rulers to show

their true colors--before he can reveal the power of the woman within himself. From the Paperback edition. From Booklist Prophecies of old say that Skala will prosper as long as a queen of the true lineage holds the throne. But for many years, a usurper king has ruled, with tragic and devastating consequences for the people. Moreover, keeping the rightful future queen safe directly beneath the eyes of her deadliest enemies is the sacred mission of Skala's renegade wizards. To fulfill that intent, they magically changed the infant girl's body to that of a boy. Eventually shown her true, female face, Tobin is shocked and confused but struggles successfully to navigate "his" complex world, rife with secrets, assassins, and political agendas, and to come to terms with her destiny, which he isn't at all sure he wants. Ultimately, orphaned Tobin must betray his only remaining family and reveal them for the conniving traitors they are. That is a difficult enough task, but Tobin's most bizarre secret must yet come to light before she can claim the throne. A beautiful, compelling, dark tale. Paula Luedtke Copyright American Library Association. All rights reserved Pressestimmen A fantasy that does not flinch from its premise all the way to a satisfying conclusion. The story pulled me under and carried me off with it' Robin Hobb`It got its hooks into me on the first page and didn't let loose until the last' George R R Martin'Original, well-written and totally absorbing ... a moving and thoroughly recommended read' Starburst