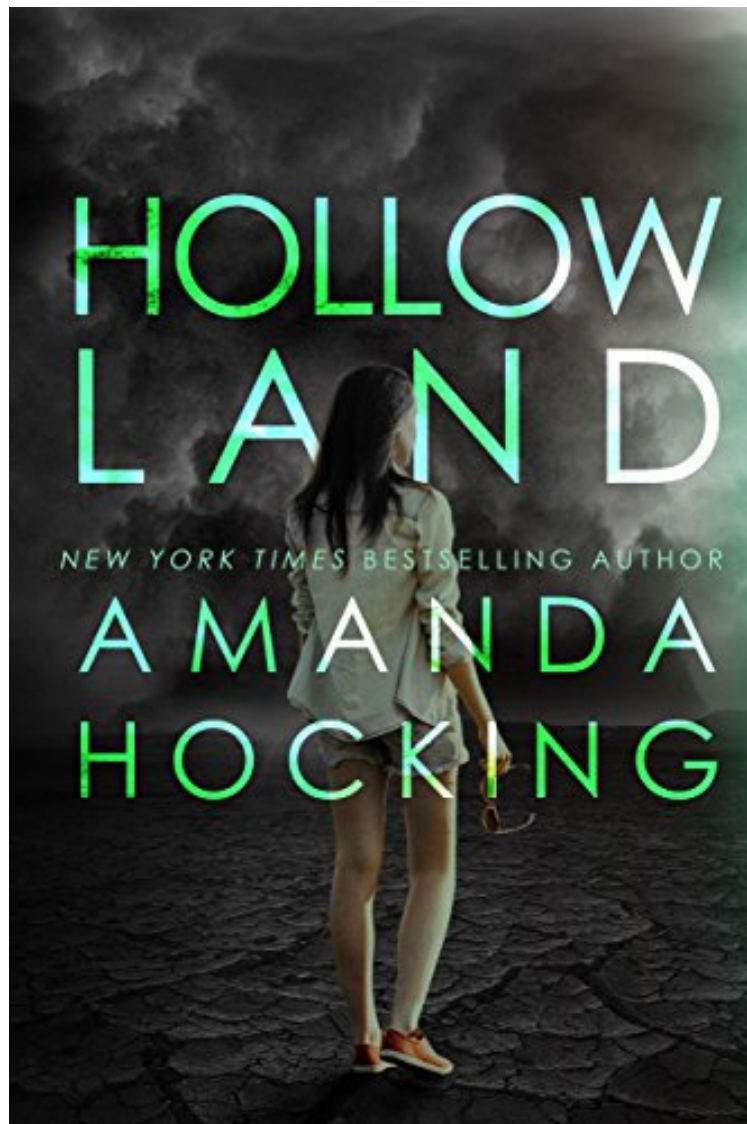


(Ebook free) Hollowland (The Hollows Book 1) (English Edition)

## Hollowland (The Hollows Book 1) (English Edition)

Von Amanda Hocking

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #261870 in eBooksVerffentlicht am: 2010-10-05Erscheinungsdatum:  
2010-10-05File Name: B00466H8JK | File size: 54.Mb

**Von Amanda Hocking : Hollowland (The Hollows Book 1) (English Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Hollowland (The Hollows Book 1) (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. die Idee ist nicht neu - die Umsetzung konnte aber auf ganzer Linie berzeugenVon annlu\*I felt almost optimistic. Sure, I still didn't know where my little brother was, or even if he was alive, and men-eating zombies still roamed the hollow shell of the earth, but god dammit, we had a car!\*Ein Virus hat die Menschheit befallen und einen Groteil der Menschen in Zombies verwandelt, von der Krankheit Befallene, die paranoid und halluzinierend aggressiv werden und hungrig alles

anfallen, was ihnen in den Weg kommt. In dieser neuen Welt hat sich die neunzehnjährige Remy mit ihrem kleinen, kranken Bruder in eine Quarantäne geflüchtet. Doch diese ist nicht mehr sicher, als sie von den Zombies angegriffen wird. Remy will ihren Bruder retten, muss aber feststellen, dass dieser in ein anderes Gebiet evakuiert wurde. Nun macht sie sich mit Harlow, die mit ihr fliehen konnte, auf den Weg nach Norden um Max zu finden. Auf ihrem Weg begegnen sie den beiden jungen Männern Lazlo und Blue, die sich ihnen anschließen. Doch so einfach wird ihre Reise nicht, immer wieder begegnen sie neuen Gefahren. Die Geschichte wird von Remy erzählt. Die Ereignisse haben sie recht pragmatisch werden lassen so schreckt sie nicht davor zurück, infizierte Freunde zurück zu lassen und alles in ihrer Macht stehende zu tun, um zu überleben. Obwohl sie sich sehr bemüht, ihren emotionalen Schutzpanzer aufrecht zu erhalten, kommen ihre wahren Gefühle immer wieder durch. Ihr Hauptziel ist es, ihren Bruder zu finden und wieder in seiner Nähe zu sein. Dabei werden immer wieder Andeutungen über seine Krankheit gemacht, die Remy aber lange Zeit abblockt. Erst im zweiten Teil des Buches wird dieses Geheimnis aufgeklärt. Einige der Gefahren, auf die sie während ihrer Reise stoßen, konnte man sich schon im Voraus ausmalen und der Ausgang dieser Ereignisse war vorhersehbar. Um das Ganze etwas aufzumischen, kommt auch die Romanze nicht zu kurz, ohne dabei in den Vordergrund gerückt zu werden, oder den Fokus von Remys eigentlichem Ziel zu lösen. Eine postapokalyptische Welt, die von Zombies bevölkert ist, ist sicher keine Neuheit, dass das Problem auf einem Virus basiert auch nicht wirklich innovativ. Die Handlung ist teils vorhersehbar und dennoch konnte mich dieses Buch durch seinen angenehmen Schreibstil und die sympathischen Charaktere überzeugen. Das offene Ende lässt auf einen spannenden nächsten Teil hoffen.

0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wenn die Welt zugrunde geht

Von Denise Lesewelt

**HANDLUNG** Die Erde. Berrannt von einem Virus. Nirgendwo ist man sicher. Der Virus verwandelt Menschen in Zombies. Mittendrin steckt Remy King. Nachdem ihre Quarantänestation von Zombies infiltriert wird, macht sie sich auf die Suche nach ihrem kleinen Bruder. Dieser wurde von Soldaten evakuiert, wodurch sie getrennt wurden. Eine lange erschwerliche Reise steht ihr bevor, mit neuen Bekanntschaften und Verlusten. Aber was verheimlicht sie in Bezug auf ihren Bruder?

**GESTALTUNG** Die Farbe, die für das Cover gewählt wurde bringt nicht nur die Atmosphäre gut rüber, sondern passt auch gut zur Handlung. Remy wandert nämlich viel durch die Wüste. Leider finde ich es nicht so gut, dass man das Mädchen auf dem Cover so gut erkennen kann. Ich habe mir die Protagonistin nämlich ganz anders vorgestellt, mehr nach Ass-kicking. Aber sonst ist es sehr ansprechend.

**MEINE MEINUNG** Dies war mein erstes Zombie-Buch und dann noch auf Englisch. Im Fernsehen kann ich mir so etwas einfach nicht ansehen, aber das Buch empfand ich als äußerst spannend und fesselnd. Weshalb es auch in einem Rutsch weggelesen war. Das Englisch der Autorin ist auch für Leser geeignet, die noch etwas unerfahren mit englischen Büchern sind. Das macht das Buch mitunter auch so gut lesbar, weil sie auf eine hochgestochene Sprache verzichtet. Ihr Schreibstil hilft Spannung aufzubauen und Umgebung und Figuren lebhaft zu beschreiben. Wie ihr es von mir gewohnt sein dürfte, ist es schwer mich von Charakteren, besonders Protagonisten, zu überzeugen. Anfangs dachte ich auch, wir haben hier wieder einen charakteristischen Fehlgriff gelandet, aber Remy King entpuppte sich als die Ass-Kicking-Sorte Frau, die mir gefällt. Hier bertrumpft die Frau, sogar die Männer. Zum Ende bin ich dann aber doch noch ein Lazlo-Fan geworden. Das Buch hat auf jeden Fall Substanz und wurde im richtigen Moment beendet. Mein Verlangen nach mehr war geweckt.

**FAZIT** Ein Buch, welches mit der scheinlich guten Umsetzung eines Zombie-Apokalypse-Settings überzeugt. Die Autorin maskiert nichts und zeigt den Lesern die brutale Wahrheit ihrer Dystopie. Ich war sehr begeistert.

0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. spannende Geschichte mit weiblichem "Rambo"

Von Obelinchen

**Inhalt:** Die 19-jährige Remy King lebt in der Zeit, als ein Zombievirus ausgebrochen ist. Die Menschen verschanzen sich in so genannten Quarantänestationen, um vor den Zombies in Sicherheit zu sein. Remy erfährt, dass ihr Bruder Max evakuiert wurde, nur leider weiß sie nicht genau wohin! Und als die Zombies ihre Station angreifen, flüchtet sie mit Harlow und Sommer um ihr Leben zu retten und gleichzeitig ihren Bruder zu finden! Als das Gebäude in Flammen steht, können sie gerade noch rechtzeitig entkommen.

**meine Meinung:** Remy erinnert mich ein kleines bisschen an einen weiblichen Rambo, jedoch ohne schwere Gesetze. Sie kämpft mit allen Mitteln, um am Leben zu bleiben, und geht dabei nicht gerade zimperlich mit den Zombies um; was ich ihr allerdings nicht verbeln kann. Bei der Suche nach ihrem Bruder findet sie in Blue und Lazlo weitere Verbündete, genau wie in Ripley, auf die ich nicht näher eingehen kann. Sie habe ich jedoch besonders in mein Herz geschlossen. Trotz der gefährlichen Zeiten entwickelt sich eine zarte Romanze zwischen ihr und einem ihrer Mitreisenden. Dagegen versucht sie sich zu sträuben, weil die Suche nach Max bei ihr immer im Vordergrund steht. Remy ist alles andere als selbstschuldig, eher das Gegenteil ist der Fall, so dass man sich über das Ende nicht wundern sollte.

**Fazit:** Obwohl ich nicht sonderlich auf Zombies stehe, hat mich das Buch angesprochen und es hat mich gut unterhalten. Das Englisch war gut zu verstehen, auch für mich als Anfänger.

**Kurzbeschreibung** Hollowland - the first book in the young adult dystopian series The Hollows.. "This is the way the world ends - not with a bang or a whimper, but with zombies breaking down the back door." Nineteen-year-old Remy King is on a mission to get across the wasteland left of America, and nothing will stand in her way - not violent marauders, a spoiled rock star, or an army of flesh-eating zombies.

**Kurzbeschreibung** Hollowland - the first book in the

young adult dystopian series *The Hollows*.. "This is the way the world ends - not with a bang or a whimper, but with zombies breaking down the back door." Nineteen-year-old Remy King is on a mission to get across the wasteland left of America, and nothing will stand in her way - not violent marauders, a spoiled rock star, or an army of flesh-eating zombies.ber den Autor und weitere MitwirkendeAMANDA HOCKING is "The New York Times" bestselling author of the *Trylle* trilogy and a lifelong Minnesotan. After selling over a million copies of her books, primarily in eBook format, she became the exemplar of self-publishing success in the digital age.