

(Read ebook) Hopfenknigin (Frauen Morden Besser)

Hopfenknigin (Frauen Morden Besser)

Von Nicole Joens

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #244555 in eBooks Veröffentlicht am: 2014-11-08 Erscheinungsdatum: 2014-11-08 File Name: B00P85G4EI | File size: 39.Mb

Von Nicole Joens : Hopfenknigin (Frauen Morden Besser) before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Hopfenknigin (Frauen Morden Besser):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Verbrechen der Vergangenheit Von Midnight-Girl Sandy Baker, einst Hopfenknigin im beschaulichen Städtchen Spalt und Geliebte der lokalen Bier-Patriarchin, verschwand vor langer Zeit spurlos. Während einer Bestattung wird nun ihr Skelett gefunden, wodurch nicht nur alte Wunden aufgerissen, sondern auch längst vergessene Ereignisse aus der

Versenkung geholt werden. Dr. Jens Hauser und sein Team ermitteln in alle Richtungen und auf sämtlichen Kontinenten und fördern dabei Ungeheuerlichkeiten zutage, die sie in mehr als ernsthafte Schwierigkeiten bringen können und werden... Hopfenknigin ist der zweite Band der Krimi-Reihe Frauen morden besser. Wer den ersten Band Glycinienmord nicht kennt, wird es zu Beginn ein wenig schwerer haben in das Geschehen hineinzufinden, vor allem im Bezug auf die Charaktere, denen man das erste Mal gegenübertritt, die aber bereits eine Geschichte hinter sich haben. Beißt man sich aber durch und bersteht die erste Verwirrung, so findet man sich nach und nach immer besser zurecht und kann auch Zusammenhänge besser erkennen und nachvollziehen. Im Grunde handelt es sich hier um kein aktuelles Verbrechen, sondern um eines, das schon vor langer Zeit begangen wurde, was zugleich zu einem weiteren führt. Dass dadurch hin und wieder Rückblicke notwendig sind, ist klar. Dadurch werden dem Leser immer mal wieder ein paar Hinweise geliefert was geschehen sein könnte, doch definitive Aussagen werden nicht getroffen. So tappt man noch lange Zeit im Dunkeln, bis sich der Vorhang endlich zu lichten beginnt. Doch kaum dass dies geschieht, bahnt sich ein weiterer Handlungsstrang an, der ganz aktuell Gefahren birgt. Eine Grundspannung ist durchgängig vorhanden, so spricht man unterschwellig ständig, dass sich etwas zusammenbraut, von dem man noch nicht sicher ist, ob man es tatsächlich erleben möchte. Innerhalb der Erzählung schwankt die Spannung aber hin und wieder, so dass sich zeitweise ein paar Lagen ergeben, die das Geschehen zu wirken lassen, obwohl es inhaltlich überhaupt nicht ist. Zum Ende hin wird dann aber das Tempo und die Spannung wieder ordentlich angezogen, so dass man schnell spricht, dass sich alles auf den Höhepunkt zubewegt, auch wenn man sich hier schlussendlich streiten kann, inwiefern die Realitätsnähe gegeben ist. Hopfenknigin birgt ein paar kleine Schwächen, die aber den Gesamteindruck nicht allzu sehr schmelzen. Im Großen und Ganzen bietet Nicole Joens dem Leser eine spannende, unterhaltsame Geschichte. 1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die Hopfenknigin Von Nicole Pichler Heute stelle ich euch den Krimi Hopfenknigin von Nicole Joens vor. Bei einem Begräbnis im fränkischen Touristenstädtchen Spalt wird ein Skelett, der seit einigen Jahren verschwundenen Sandy Baker entdeckt. Jens und Olivia beginnen zu ermitteln, wer für ihren Tod verantwortlich ist. Dabei stechen sie in ein Wespennest und geraten selber in Schwierigkeiten, weil sie einem Drogenring zu nahe kommen. Meine Meinung: Dieser Krimi spielt im Jahr 2014 und auch dreißig Jahre zuvor im Jahr 1984. Seit 1984 war Sandy Baker spurlos verschwunden. Jens, der Sandy gekannt hat, beginnt mit seinen Kolleginnen Olivia und Lillian zu ermitteln. Sie wollen herausfinden was damals wirklich passiert ist. Ich mochte Jens, Olivia und auch Lillian. Sie sind sympathische Ermittler, die sich nicht so leicht was vormachen lassen. Stück für Stück setzen sie das Puzzle um Sandys Tod zusammen, wobei sie sich selbst in großer Gefahr befinden. Die Protagonisten kann man alle sehr gut kennen lernen, weil die Autorin sehr darauf geachtet hat, die Personen gut und genau zu beschreiben. Ich finde das macht ein Buch noch viel besser, denn ich liebe es wenn man die Protagonisten beim Lesen bildlich vor Augen hat. Der Krimi wird relativ schnell sehr spannend und ich konnte nicht mehr aufhören zu lesen. Am Anfang hatte ich zwar ein paar Schwierigkeiten mit den vielen Personennamen die im Krimi vorkamen, aber irgendwann sind mir auch die vertraut geworden. Ein Namensverzeichnis wäre bei dem Krimi wirklich hilfreich gewesen. Vom Inhalt her fand ich den Krimi atemberaubend spannend. Er wird von Seite zu Seite spannender und man ist vom Geschehen gefesselt. Der Schreibstil von Frau Joens ist flüssig, spannend und emotional. Manchmal scheinen die Ermittlungen auch aussichtslos und man fragt sich ob sie jemals den Fall lösen können. Dazu passt dann auch dieses düstere Cover, der einen Krimi verspricht, der emotional, außergewöhnlich und auch manchmal düster ist. Es ist wirklich ein außergewöhnlicher Krimi, der die Ermittler über die halbe Welt schickt und der einem bewusst macht welchen Stellenwert Drogen auf der ganzen Welt haben. Ich hatte spannende Lesestunden und war emotional berührt und gefesselt. Von mir gibt es 5 Sterne. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Frauen morden besser Teil 2 Von labelman Als Fan von Noemi Jordan wollte ich nun wissen wie die Autorin unter echtem Namen Krimis schreibt, denn so einen habe ich von ihr noch nicht gelesen. "Hopfenknigin" ist der zweite Band aus der Reihe Frauen-morden-besser, der Vorgänger heißt "Glycinienmord". Die Geschichte wird uns aus zwei Zeitebenen näher gebracht, mal sind wir im Jahr 1984 und mal in unserer Gegenwart (2014). Mir hat an dem Krimi vor allem gefallen, dass er nicht nur an der Oberfläche schreibt, sondern tiefer geht. In die Protagonisten kann man sich gut hineinversetzen, ihr Denken und Handeln nachvollziehen. Die Spannung baut sich sanft auf, bleibt dann aber bis zum Ende erhalten. Besonders gefallen hat mir, dass die Ermittlungen nicht nur in Deutschland stattfinden, sondern uns die Autorin in die USA führt, nach New York und in das weltbekannte Gefängnis Guantanamo. Fazit: Ein lesenswerter Krimi, der mich auf Band eins neugierig gemacht hat.

Kurzbeschreibung Schon mal richtig zugegriffen gewesen? Du etwa nicht? Bei einer Bestattung in dem fränkischen Touristenstädtchen Spalt wird das Skelett der verschwundenen Hopfenknigin Sandy Baker entdeckt. Die Tochter eines US-Offiziers und einer Lehrerin erregte einst als skandalumwitterte Geliebte der lokalen Bier-Patriarchin Aufsehen. Eine erste Spur führt zu einem vertuschten Mord an einem US-Piloten auf einer exzessiven LSD-Party, die jetzt dreißig Jahre her ist, jedoch in dem beschaulichen Ort offene Wunden hinterlassen hat. Dr. Jens Hauser, seine New Yorker Assistentin Olivia und die Berliner Polizeipsychologin Dr. Lilian Kummerer stechen bei ihren Ermittlungen in ein Hornissennest. Der Hopfenknigin-Fall bekommt eine internationale Dimension. Das Team ermittelt in Berlin, New

York und im berchtigten US-Gefngnis Guantanamo. Jens bleibt von den Geschehnissen nicht unberhrt, vor allem nicht, nachdem seine junge Assistentin Olivia in akute Gefahr gert. Kurzbeschreibung Schon mal richtig zgedrht gewesen? Du etwa nicht? Bei einer Bestattung in dem frnkischen Touristenstdtchen Spalt wird das Skelett der verschwundenen Hopfenknigin Sandy Baker entdeckt. Die Tochter eines US-Offiziers und einer Lehrerin erregte einst als skandalumwitterte Geliebte der lokalen Bier-Patriarchin Aufsehen. Eine erste Spur fhrt zu einem vertuschten Mord an einem US-Piloten auf einer exzessiven LSD-Party, die jetzt dreiiig Jahre her ist, jedoch in dem beschaulichen Ort offene Wunden hinterlassen hat. Dr. Jens Hauser, seine New Yorker Assistentin Olivia und die Berliner Polizeipsychologin Dr. Lilian Kmmerner stechen bei ihren Ermittlungen in ein Hornissennest. Der Hopfenknigin-Fall bekommt eine internationale Dimension. Das Team ermittelt in Berlin, New York und im berchtigten US-Gefngnis Guantanamo. Jens bleibt von den Geschehnissen nicht unberhrt, vor allem nicht, nachdem seine junge Assistentin Olivia in akute Gefahr gert. ber den Autor und weitere Mitwirkende Nicole Joens, geboren in Mnchen, studierte in den USA und schrieb ab 1992 Drehbcher fr das deutsche Fernsehen. Seit 2010 schreibt sie Sachbcher, Kurzgeschichten und Romane. Hopfenknigin ist nach Glycinienmord der zweite Fall der Ermittler-Reihe FRAUEN MORDEN BESSER.