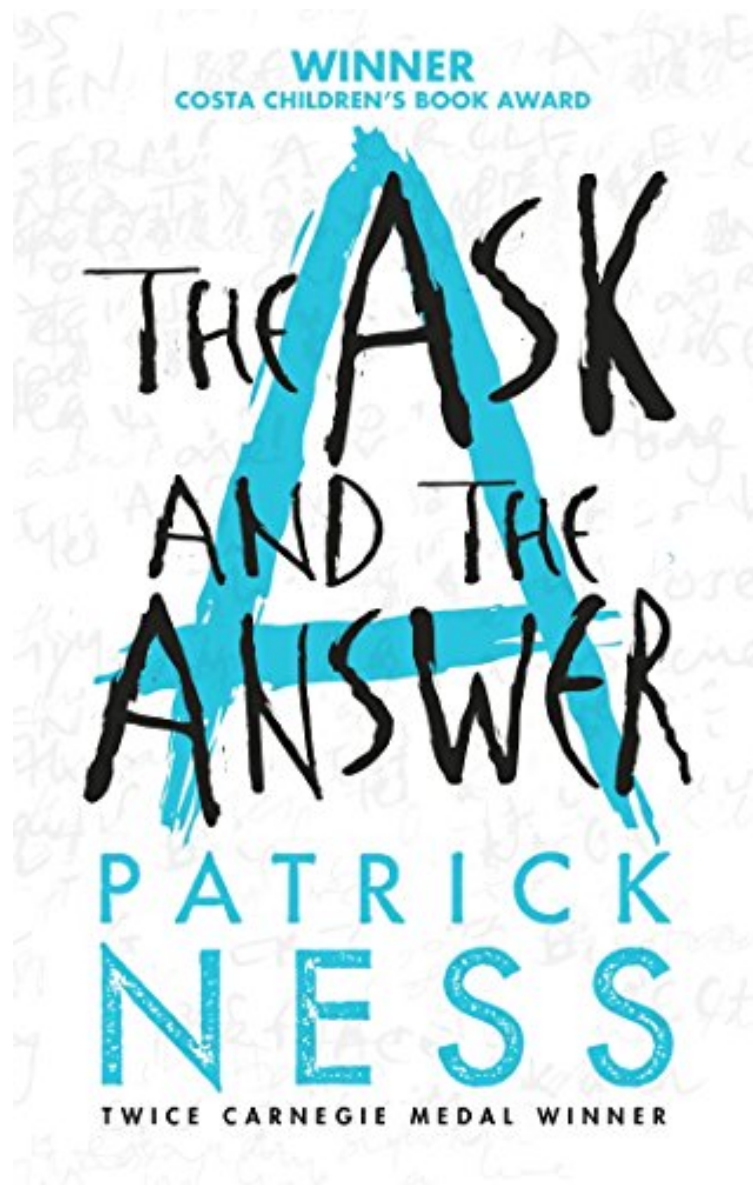


(Ebook pdf) The Ask and the Answer (Chaos Walking Book 2) (English Edition)

## The Ask and the Answer (Chaos Walking Book 2) (English Edition)

Von Patrick Ness

*\*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #78395 in eBooksVerffentlicht am: 2013-05-16Erscheinungsdatum: 2013-05-16File Name: B00ELDPWOQ | File size: 18.Mb

**Von Patrick Ness : The Ask and the Answer (Chaos Walking Book 2) (English Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Ask and the Answer (Chaos Walking Book 2) (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Patrick Ness ist ein GenieVon WortmagieHaven sollte Todds und Violas sicherer Hafen sein. Doch ihre letzte Hoffnung

wurde zu einem Gefngnis. Mayor Prentiss kam ihnen zuvor und bernahm die Stadt mithilfe seiner Armee. Sofort beginnt er, neue Regeln zu diktieren. Seiner Ansicht nach muss New World revolutioniert werden; die Menschen mssten sich auf das besinnen, was sie wirklich sind. Dazu trennt er nicht nur sofort Todd und Viola, nein, er unterteilt auch die Bewohner Havens in Mnner und Frauen und isoliert sie voneinander. Auerdem hlt er das Heilmittel fr den Noise, das in Haven erfunden wurde, unter Verschluss. Aus Angst, dass Prentiss Viola etwas antun knnte, erklrt sich Todd bereit fr ihn zu arbeiten. Er wrde alles tun, um sie zu beschützen. Viola wiederum erholt sich im Haus der Heilung von der Schusswunde, die ihr Davy Prentiss Jr. zugefgt hat. Dort lernt sie die begnadete Heilerin Mistress Coyle kennen, die mehr als nur ein paar Zweifel bezglich Mayor Prentiss Absichten hat. Sie glaubt, dass der Mayor seine Macht missbrauchen wird, um die Frauen New Worlds auszurotten und die Mnner in eine tyrannische Diktatur zu zwingen. Viola entdeckt, dass Mistress Coyle bereits dabei ist, den Widerstand zu organisieren. Auf einmal geht alles ganz schnell: unter der Fhrung der Mistress verlassen die Rebellen die Stadt und beginnen einen Guerillakrieg gegen Prentiss und seine Soldaten. Whrend Bomben das Land erschttern und Unschuldige sterben, befinden sich Todd und Viola pltzlich auf entgegengesetzten Seiten des Konflikts. Knnen sie Mistress Coyle und Mayor Prentiss aufhalten und zustzlich ihre Freundschaft retten? Beim Lesen ist mir nicht aufgefallen, wie komplex der zweite Band der Chaos Walking Trilogie ist. Doch jetzt, whrend ich versuchte, den Inhalt zusammen zu fassen, sind mir die vielen Wendungen und Details der Handlung bewusst geworden. Wenn ihr mich fragt, genau in diesem Punkt zeigt sich groes schriftstellerisches Knnen. Patrick Ness hat eine umfangreiche, genau ausschattierte Handlung konstruiert, ohne seine LeserInnen spren zu lassen, wie viel sie verarbeiten. Ich glitt butterweich durch die Story, weil er deren Komplexitt geschickt hinter seinem leichten, flssigen Schreibstil versteckte. Obwohl in *The Ask and the Answer* unglaublich viel geschieht, fhlte ich mich nie berwltigt und hatte kein einziges Mal Probleme, die Zusammenhnge nachzuvollziehen. Im Fokus der Geschichte stehen selbstverstndlich wieder Todd und Viola, schlielich schildert Ness die Ereignisse abwechselnd aus ihrer jeweiligen Perspektive. Die Umstnde sind eine ungemaine Belastungsprobe fr ihre Freundschaft und ihr Vertrauen in einander. Durch den Einfluss von Mistress Coyle und Mayor Prentiss, die sich im brigen wesentlich hnlicher sind, als sie selbst je zugeben wrden, schleichen sich bei beiden erhebliche Zweifel ein. Das Interessante an der Situation ist, dass Patrick Ness subtil vermittelt, wie leicht Todd und Viola zu zweiten Versionen beider AnfrhrerInnen htten werden knnen, wren sie nie Freunde geworden. Ihre Beziehung erdet sie und erinnert sie in brenzlichen Momenten daran, das Richtige zu tun. Das bedeutet natrlich nicht, dass sie nicht auch Fehler machen. Vor allem Todd lsst sich von Prentiss erst erpressen und dann einlullen, obwohl er tief in seinem Inneren wei, dass dem Mann nicht zu trauen ist. Er mchte so sehr an das glauben, was Prentiss zu Beginn ffentlich erklrt, *The war is over*, dass er nicht sieht, dass der physische Kampf vielleicht vorbei sein mag, die psychische Seite aber gerade erst begonnen hat. Mayor Prentiss ist ein Lgner und Manipulator und Mistress Coyle steht ihm da in nichts nach aber sie sind auch hervorragend ausgearbeitete Figuren, so wie alle Nebencharaktere. Ich empfand sie alle als absolut real, lebendig und individuell. Durch den Noise entsteht ansatzlos eine unfassbare Nhe, mit der Patrick Ness auf erstaunliche Weise spielt. Selbst mit den Tieren fhlte ich mich verbunden, weil ich ihre Gedanken hren/lesen und mir so ein klares Bild ihrer Persnlichkeit machen konnte. In Bezug auf den Protagonisten Todd untersttzt Ness diesen Eindruck zustzlich, indem er sehr lange Stze verwendet, wann immer Todd von seinen eigenen Gedanken berflutet wird. Auf manche mag das eigenartig wirken, doch ich empfand es als extrem realistisch. Es gibt der Geschichte und natrlich Todd selbst etwas sehr Eigenes, Besonderes. *The Ask and the Answer* steht dem Vorgnger *The Knife of Never Letting go* in nichts nach. Ich bin mir unsicher, ob Patrick Ness *Chaos Walking* berhaupt zielgerichtet als Trilogie schrieb, oder ob er schlicht drauf los erzhlte und seine Geschichte spter an passenden Punkten trennte. Es wirkt einfach nicht so, als htte er zwischen Band eins und zwei gedanklich abgesetzt. Sie greifen in einander und gehren als Einheit zusammen. Es ist daher auch nicht mglich, *The Ask and the Answer* zu lesen, ohne den Auftakt gelesen zu haben. Tatschlich glaube ich, dass *Chaos Walking* auch denjenigen LeserInnen gefllt, die sonst nicht viel mit dem Young Adult Genre anfangen knnen. Die Geschichte bietet so viel an, so viele Facetten, dass ich finde, so etwas wie eine Zielgruppe gibt es in diesem Fall nicht. Man kann sich ihrem Sog einfach nicht entziehen, unabhngig vom Alter. Patrick Ness ist ein Genie; er weckte in mir uerst intensive Gefhle und selten war ich in einem Buch so tief drin wie in *The Ask and the Answer*. Diese Rezension fiel mir deswegen unglaublich schwer. Ich hoffe, ich habe sie so schreiben knnen, dass ihr meine Begeisterung spert und gleichzeitig erkennt, wie auergewhnlich dieses Buch ist. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Courtesy of Teens Read Too Von TeensReadToo Gold Star Award Winner! It is important to read the first book in the CHAOS WALKING trilogy, THE KNIFE OF NEVER LETTING GO, before beginning THE ASK AND THE ANSWER. Patrick Ness doesn't leave anything out when he begins book two of the trilogy; THE ASK AND THE ANSWER picks up exactly where THE KNIFE OF NEVER LETTING GO leaves off. Todd, after being captured by Mayor Prentiss' men, wakes up with thoughts of Viola. He is beside himself with worry since Viola was dying in his arms when they were captured. Is she dead or alive? No one will tell him, and it is consuming his thoughts. Thoughts that everyone around him can hear. While everyone around Todd can hear what he is thinking, he can't hear the thoughts around him. It seems Mayor Prentiss has found a way to stop his Noise and the Noise of his men, thus explaining how Todd and Viola were lured into Haven and captured. Mayor Prentiss, now calling himself President Prentiss, uses Todd's concern for Viola to control him and force him into working with

Prentiss' son, Davy, the one who shot Viola in the first place. Todd can't stand the people around him and feels the tasks assigned to him are barbaric and inhumane. Fear for Viola's safety prevents him from going against Prentiss and he suffers along with the other townspeople as security gets tighter and more strict every day because of a rebel uprising by a group calling themselves The Answer. Then...bombs...begin...to...explode. Patrick Ness has done it again. **THE ASK AND THE ANSWER** contains the same heart-pounding excitement as **THE KNIFE OF NEVER LETTING GO**. The reader will experience Todd's internal struggle with every decision he is forced to make in order to survive under Prentiss' control. You won't be able to stop reading and you'll be disappointed when you get to the end. The third installment in this fantastic trilogy can't come soon enough. Reviewed by: Karin Librarian0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. weiterhin empfehlenswert! Von Olivia Nach dem ersten Buch (*The Knife of never letting go*) war ich super gespannt auf das zweite und war erstmal leicht enttäuscht. Der Anfang ist langsamer. Mann wechselt jetzt zwischen Todd und Viola. Der Fluss des ersten Buches ist gebrochen. Es gibt weniger Action, aber Gewalt und Manipulation bleiben zentrale Themen. Mann wartet irgendwie. Und irgendwann geht es los, und man wird wieder mitgerissen mit was die Hauptfiguren erleben, die Entscheidungen die sie treffen müssen. Es handelt sich ums überleben unter extreme Bedingungen, und die Entscheidungen sind nicht mehr schwarz-weiß. Das Buch ist politischer. Das Thema der Macht wird sehr hervor gehoben. Ich war am Schluss dann doch wieder sehr begeistert und freue mich auf das dritte und letzte Buch. Mann sollte das erste Buch gelesen haben, und man soll nicht jünger als 13, 14 oder sogar 15 Jahren alt sein.

Kurzbeschreibung "We were in the square, in the square where I'd run, holding her, carrying her, telling her to stay alive, stay alive till we got safe, till we got to Haven so I could save her ". Fleeing before a relentless army, Todd has carried a desperately wounded Viola right into the hands of their worst enemy, Mayor Prentiss. Immediately separated from Viola and imprisoned, Todd is forced to learn the ways of the Mayor's new order. But what secrets are hiding just outside of town? And where is Viola? Is she even still alive? And who are the mysterious Answer? And then, one day, the bombs begin to explode...The new edition of this tense, shocking and deeply moving novel features a brand new and previously unpublished short story, *The Wide, Wide Sea*. Set before the events of *Monsters of Men*, it is a story of love and loyalty in a divided world. Pressestimmen I think you'll just have to trust me when I say that this book is worth reading. It's grim, yes, but so well written that it's acceptable. I would recommend this to all teenagers. I don't care about your book preferences. This is worth a read, I promise. Five stars - I couldn't give it less. \* *The Guardian Online*

\*Kurzbeschreibung "We were in the square, in the square where I'd run, holding her, carrying her, telling her to stay alive, stay alive till we got safe, till we got to Haven so I could save her ". Fleeing before a relentless army, Todd has carried a desperately wounded Viola right into the hands of their worst enemy, Mayor Prentiss. Immediately separated from Viola and imprisoned, Todd is forced to learn the ways of the Mayor's new order. But what secrets are hiding just outside of town? And where is Viola? Is she even still alive? And who are the mysterious Answer? And then, one day, the bombs begin to explode...The new edition of this tense, shocking and deeply moving novel features a brand new and previously unpublished short story, *The Wide, Wide Sea*. Set before the events of *Monsters of Men*, it is a story of love and loyalty in a divided world.