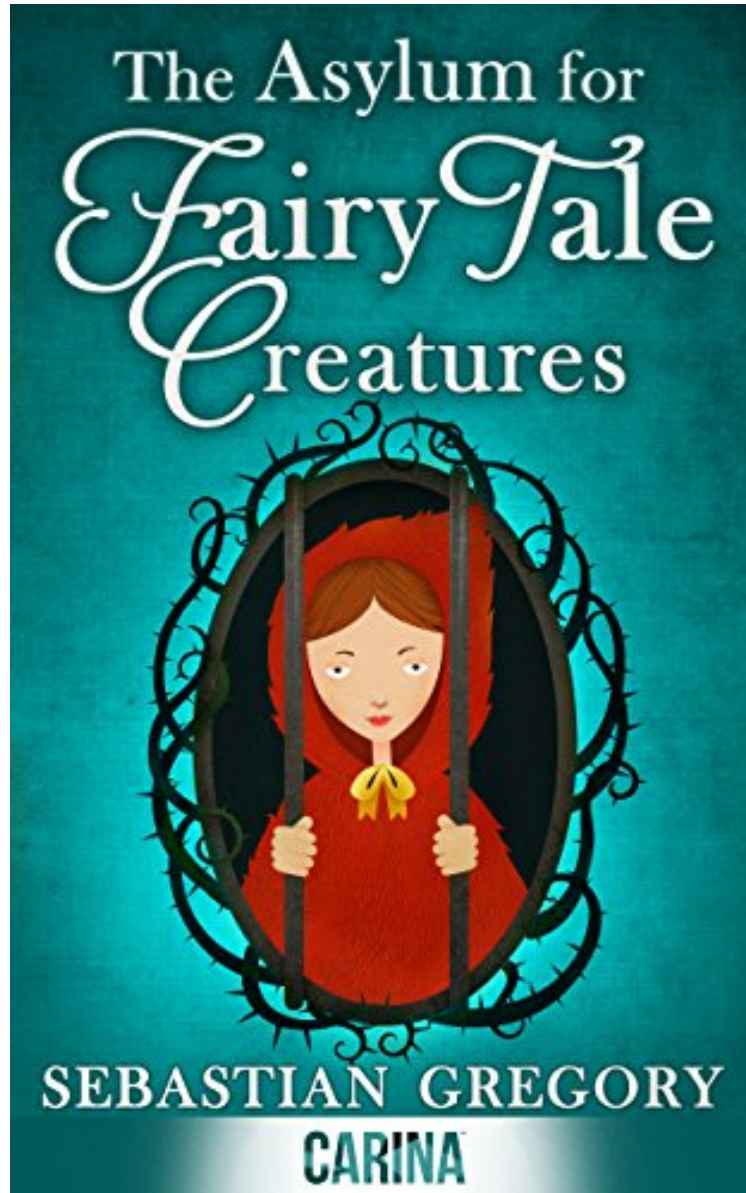


[Download pdf ebook] The Asylum For Fairy-Tale Creatures

The Asylum For Fairy-Tale Creatures

Von Sebastian Gregory

*DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #587542 in eBooksVerffentlicht am: 2014-06-27Erscheinungsdatum: 2014-06-27File Name: B00KYU49TO | File size: 41.Mb

Von Sebastian Gregory : The Asylum For Fairy-Tale Creatures before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Asylum For Fairy-Tale Creatures:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Horror-Mrchen fr junge LeserVon Fantasy NewsLong ago, in a land where imagination meets the darkest nightmares, they built the asylum. Surrounded by a forest of thorns, it holds the most twisted minds in the fairy tale kingdom: a terrible

collection of evil creatures and forgotten souls. Imprisoned within its walls, they are doomed to spend forever after telling their tales Sebastian Gregory versteht sich selbst als Autor für junge Leser, denen er mit seinen düsteren Geschichten Gruselschauer über den Rücken jagen will. Gruselschauer jagen einem die Geschichten in seinem Buch *The Asylum of Fairy Tale Creatures* wirklich über den Rücken; welche jungen Hände bereits den heftigen Lesestoff, den er da teils aufischt, bereits vertragen, muss man aber sorgfältig entscheiden. Ich glaube durchaus, dass viele junge Leser an den Schauergeschichten, in die Gregory die Märchen verwandelt, ihren Spaß haben, aber es geht schon heftig zu in seinen Geschichten. Nun sind Märchen ja von Natur aus eigentlich recht düster, vor allem, wenn man nicht die stark zensurierten Versionen liest, die man heute in den meisten Märchenbüchern findet. Aber Gregory legt noch mal eine Schippe drauf: In *Blood Red Riding Hood* trifft Rotkeppchen einen Wolf, der die Gromutter gehütet hat und sich deren Haut über das eigene Gesicht zieht, um die Enkelin zu täuschen. Bei ihrer Flucht stolpert sie in der Hütte über die blutigen Überreste ihrer geliebten Oma. Und im Dorf glaubt ihr niemand, dass nicht sie einen brutalen Mord begangen hat, denn von einem Wolf ist weit und breit keine Spur. Da kann man schonmal durchdrehen. Dann gibt es da eine Frau, die Kinder ermordet, um aus deren Körperteilen eine menschliche Flickpuppe zusammensetzen, der sie mit dunkler Magie Leben einhaucht. Und auch für seine Cinderella geht die rauschende Ballnacht ganz anders aus als erwartet. Sie alle erwartet Dr. Wilhelm Jacob Grimm in seinem *Asylum*, um die gequälten Seelen mittels Elektroschocktherapie wieder zu Verstand zu bringen. Allzu lang ist das Horror/Fantasy-Buch von Gregory, der auch einen Roman namens *The Gruesome Adventures of Alice in Undeathland* verfasst hat, nicht. Aber in der Kindle-Version gibt es den Band derzeit für gerade mal 1,04 EUR und Märchenfans, die es düster mögen (oder ertragen), können deshalb eigentlich mit einem Kauf nichts falsch machen.

Kurzbeschreibung Once upon a nightmare Long ago, in a land where imagination meets the darkest nightmares, they built the asylum. Surrounded by a forest of thorns, it holds the most twisted minds in the fairy tale kingdom: a terrible collection of evil creatures and forgotten souls. Imprisoned within its walls, they are doomed to spend forever after telling their tales and serving as a warning to others. Now, you are invited to accompany Blood Red Riding Hood into the depths of this strange place where you will meet its even stranger inhabitants. But be warned: walls this thick were built to withstand the darkest magic so once you're inside, you might just find yourself living horribly ever after and wishing you were indeed in a land far, far away. Praise for Sebastian Gregory 'It reminded me of Tim Burton's *The Corpse Bride* and *The Nightmare before Christmas* which I really loved - Candy's Bookcase on *The Boy in the Cemetery* 'Within the pages of *The Boy in the Cemetery*, I found that incredible part of my imagination that I realise I'd lost somewhere in the process of growing up. I was enthralled, entranced, and completely enchanted. I would happily, happily, happily read anything by Sebastian all day long.' - 5 cupcakes from Becca's Books to *The Boy in the Cemetery* 'Every now and then you come across a book that blows you away, this is one of those books.' - 5 stars from Nicky Peacock to *The Asylum for Fairy Tale Creatures* 'This novella is magnificent. It is hauntingly magical.' - The Modest Verge on *The Gruesome Adventures of Alice in Undeathland*

Kurzbeschreibung Once upon a nightmare Long ago, in a land where imagination meets the darkest nightmares, they built the asylum. Surrounded by a forest of thorns, it holds the most twisted minds in the fairy tale kingdom: a terrible collection of evil creatures and forgotten souls. Imprisoned within its walls, they are doomed to spend forever after telling their tales and serving as a warning to others. Now, you are invited to accompany Blood Red Riding Hood into the depths of this strange place where you will meet its even stranger inhabitants. But be warned: walls this thick were built to withstand the darkest magic so once you're inside, you might just find yourself living horribly ever after and wishing you were indeed in a land far, far away. Praise for Sebastian Gregory 'It reminded me of Tim Burton's *The Corpse Bride* and *The Nightmare before Christmas* which I really loved - Candy's Bookcase on *The Boy in the Cemetery* 'Within the pages of *The Boy in the Cemetery*, I found that incredible part of my imagination that I realise I'd lost somewhere in the process of growing up. I was enthralled, entranced, and completely enchanted. I would happily, happily, happily read anything by Sebastian all day long.' - 5 cupcakes from Becca's Books to *The Boy in the Cemetery* 'Every now and then you come across a book that blows you away, this is one of those books.' - 5 stars from Nicky Peacock to *The Asylum for Fairy Tale Creatures* 'This novella is magnificent. It is hauntingly magical.' - The Modest Verge on *The Gruesome Adventures of Alice in Undeathland*