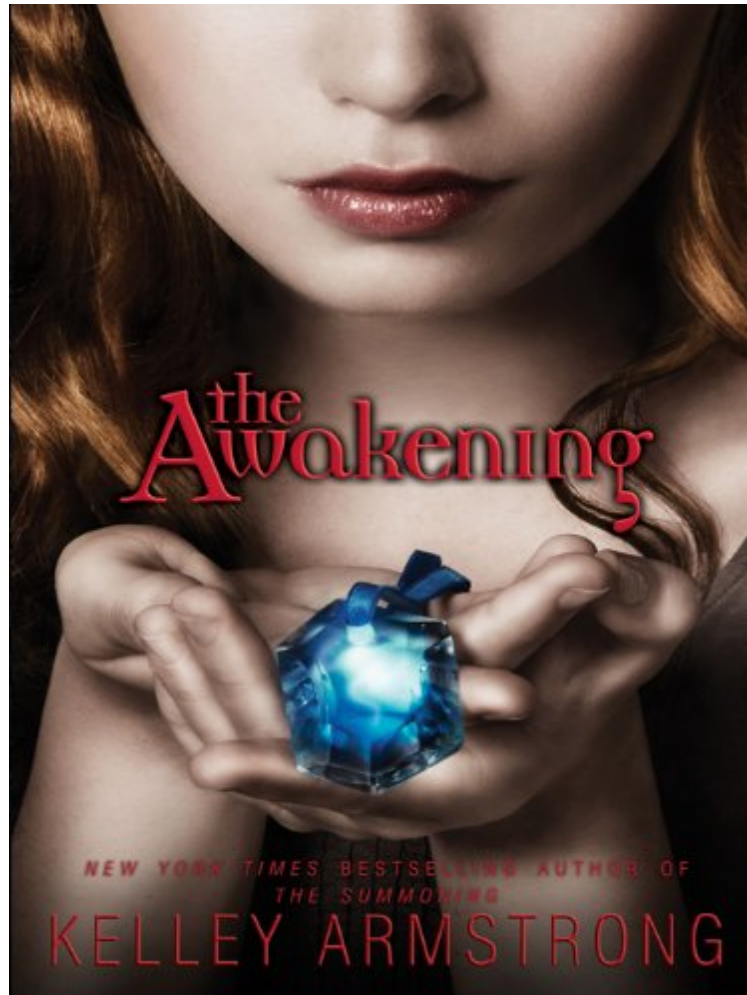


(Get free) The Awakening (Darkest Powers, Book 2)

The Awakening (Darkest Powers, Book 2)

Von Kelley Armstrong

**Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



Produktinformation -Verkaufsrank: #348656 in eBooksVerffentlicht am: 2009-04-17Erscheinungsdatum: 2009-04-28File Name: B001NLL89W | File size: 30.Mb

Von Kelley Armstrong : The Awakening (Darkest Powers, Book 2) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Awakening (Darkest Powers, Book 2):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Otherworld Teenager Part IIVon Philia LibriGerade eben habe ich THE AWAKENING zur Seite gelegt. Fertig - und das innerhalb einiger Stunden, da es mich (wie alle Armstrong-Romane) gefesselt hat.Wie im Vorgnger, ist auch hier von Langeweile nichts zu spren. Wie fr Kelley Armstrong blich, heit es action pur. ber den Plot mchte ich nicht allzu viel verraten. Es sei nur gesagt, dass Geheimnisse gelftet und dafr neue Fragen aufgeworfen werden.Und was in Band eins schon den leichten Beigeschmack von erster Verliebtheit hatte, wird hier noch deutlicher...Chloe ist allerdings noch nicht ganz bewusst, was das zu bedeuten hat (dem Leser aber umso mehr ;))In jedem Fall aber, macht THE AWAKENING Lust auf mehr - nmlich auf den dritten und abschließenden Band THE RECKONING, auf den leider

noch ein wenig gewartet werden muss (Release wahrscheinlich Mai 2010).1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. The Darkest Powers Band 2 Von Tanjas Rezensionen Inhalt (dt Klappentext) "Ich hatte Recht. In Lyle House gehen tatsächlich erschreckende Dinge vor sich. Ich bin keineswegs hier, weil ich verhaltensauffällig, sondern weil ich eine Nekromantin bin. Ich kann mit den Geistern von Toten reden. Ich kann Tote auferstehen lassen. Und ich kann noch viel mehr. Meine Kräfte sind unberechenbar. Denn ich bin das Ergebnis eines fehlgeschlagenen genetischen Experiments. Meine Schöpfer, die Edison Group, haben Angst vor mir - und vor den anderen Jugendlichen in Lyle House ebenso. Wir sind tickende Zeitbomben. Daher haben sie beschlossen, ihr Experiment endlich zu einem Ende zu bringen. Und uns bleibt nur noch eins: um unser Leben zu rennen." Buchgestaltung... Die Aufmachung der englischen Bände ist wirklich schön, vor allem, weil alle drei Bände super zusammen passen. Das einzige, was ich nicht verstehe ist, wieso Chloes Kette immer eine andere Farbe hat. Die deutschen Cover gefallen mir nicht sonderlich. Das einzige, was hier stimmig zur Geschichte ist, ist das Bild des Lyle House, ansonsten passt weder der Titel noch der Rest. Meinung... Was ich so an dieser Buchreihe liebe? Der Schreibstil ist so locker und flüssig, dass man einfach nicht mehr aufhören kann zu lesen. Die Geschichte ist voller Action, Action und Action und einfach immer spannend und die Charaktere sind zwar eher flach, aber einfach sympathisch! Ich fand das zweite Buch besser als das erste, was daran lag, dass einfach so viel passiert, an Spannung und Action berumpft es den ersten Band. Direkt zu Beginn läuft alles viel schneller und aufregender ab. Der Band knüpft nahtlos an den ersten an und es wird sich nicht lange mit Wiederholungen aufgehalten, was wirklich super ist! Es gibt einfach zu wenige Bände, die sich die endlosen Wiederholungen sparen. Chloe ist Gefangene" der Edison Group und muss erneut feststellen, dass einer ihrer Freunde sie verrät. Durch eine clevere Idee schafft sie es mit Hilfe von Tori erneut zu entkommen und die Suche nach Simon und Derek beginnt. An ihrer Seite ist Liz, die Geister Liz und zu dritt erleben sie so allerhand. Die Geschichte ist bierschaumig, hat aber trotz vieler Erklärungen Logikfehler, die man aber verzeihen kann, weil man sich während des Lesens kaum daran aufholt. Eher zum Ende hin bleiben Fragen offen und so einige Dinge musste ich noch einmal überdenken, weil sie einfach nicht schlüssig waren. Da ich den dritten Band noch nicht gelesen habe, will ich mir hier kein Vorurteil erlauben, weil es sein kann, dass die Autorin darauf in dem letzten Buch eingehen wird. Daher betrachte ich dies nicht als Minuspunkt, sondern eher als Ansporn auch Band 3 zu kaufen. Obwohl, genau wie in Band 1, sehr viele Dinge vorausschaubar sind, hat mich dies hier nicht ein einziges Mal gestört, weil die Geschichte einfach super unterhaltsam war. Man hat viele Charaktere von einer anderen Seite kennen gelernt und sie haben sie weiter entwickelt, auch, wenn dies nur kleine Veränderungen waren. Chloe als Hauptperson hat mich in diesem Buch allerdings ein klein wenig genervt. Vor allem am Anfang, als sie fröhlich mit Tori aneinander gerät und ständig diese naiven Gedanken denkt, so als stünde sie wirklich auf der Leitung. Unter den Umständen, die sie durchlebt kann man ihr dies aber verzeihen und ihre Entscheidungen sind keineswegs so unnachvollziehbar, dass man sie in die Schublade der nervigen Protagonisten stecken will. Zudem wird im Verlauf des Buches wieder besser, weil Chloe mit vielen Ideen aufwartet und einfach mutig und loyal ist. Die Fähigkeiten und deren Ursprung, die ganze Magie nimmt in diesem Teil viel, viel größeren Raum ein und die Charaktere benutzen diese gezielt und bewusst, was dem Buch zusätzliche Pluspunkte verschafft. Wo in Band 2 bisher nur geredet wurde, wird hier gehandelt und es gibt sogar mehrere kleine Kämpfe" die zeigen, was die Lyle House Kids so alles drauf haben. Fazit... Gelingene Fortsetzung, die mit mehr Action und Fantasy Elementen aufwartet als noch Band 1 und einen so mitreißt, dass man sich Band 3 nicht entgehen lassen will. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. 30 Nights Insomniac Reviews Von Jill B Spoilers ahead! Well, directly after finishing this book I thought not a lot had happened - it was just my initial feeling. But after thinking about it for a moment, I realized that in fact a lot had happened, but because I read so incredibly fast it seemed to me like there wasn't a lot to talk about in this book. I couldn't have been more wrong, because a lot of the secrets mentioned or revealed in the first book in the series are explained or unveiled in the second, as well as quite a few monstrosities. Some would think that the things the Edison Group did could never happen in the real world, but we all know that some people are obsessed with science and what it could do to make people's life easier - preferably the life of the scientist at hand. I really grew to like Derek better in this book. I couldn't have cared less for him in the first book but it's possible that was only due to the fact that there wasn't a lot of his personality shown. Simon remained his likeable self, and Tori ... well, let's say she isn't as mean as before. I personally wouldn't have minded if they had left her at Andrew's house. I have to say that I'm growing wary of the concept of the supernaturals in this series. Something just seems ... itchy. Like it doesn't belong. I don't know if this is because there is in fact something wrong, or that I just don't like how Armstrong handled it. I hope it's the first.

Kurzbeschreibung If you had met me a few weeks ago, you probably would have described me as an average teenage girl someone normal. Now my life has changed forever and I'm as far away from normal as it gets. A living science experiment not only can I see ghosts, but I was genetically altered by a sinister organization called the Edison Group. What does that mean? For starters, I'm a teenage necromancer whose powers are out of control; I raise the dead without even trying. Trust me, that is not a power you want to have. Ever. Now I'm running for my life with three of

my supernatural friends a charming sorcerer, a cynical werewolf, and a disgruntled witch and we have to find someone who can help us before the Edison Group finds us first. Or die trying. *Pressestimmen* A page-turner. Readers will anticipate the book to follow. (Voice of Youth Advocates (VOYA)) Armstrong has some fun toying with supernatural teen thriller conventions, and the taut pacing should please fans of the exploding genre. (ALA Booklist) *Pressestimmen* "[The Awakening] hits the ground running, leaving readers tripping, stumbling and racing to keep up.... Will exhilarate even readers new to the series."-- "Kirkus" starred review" Armstrong has some fun toying with supernatural teen thriller conventions, and the taut pacing should please fans of the exploding genre."-- "Booklist"