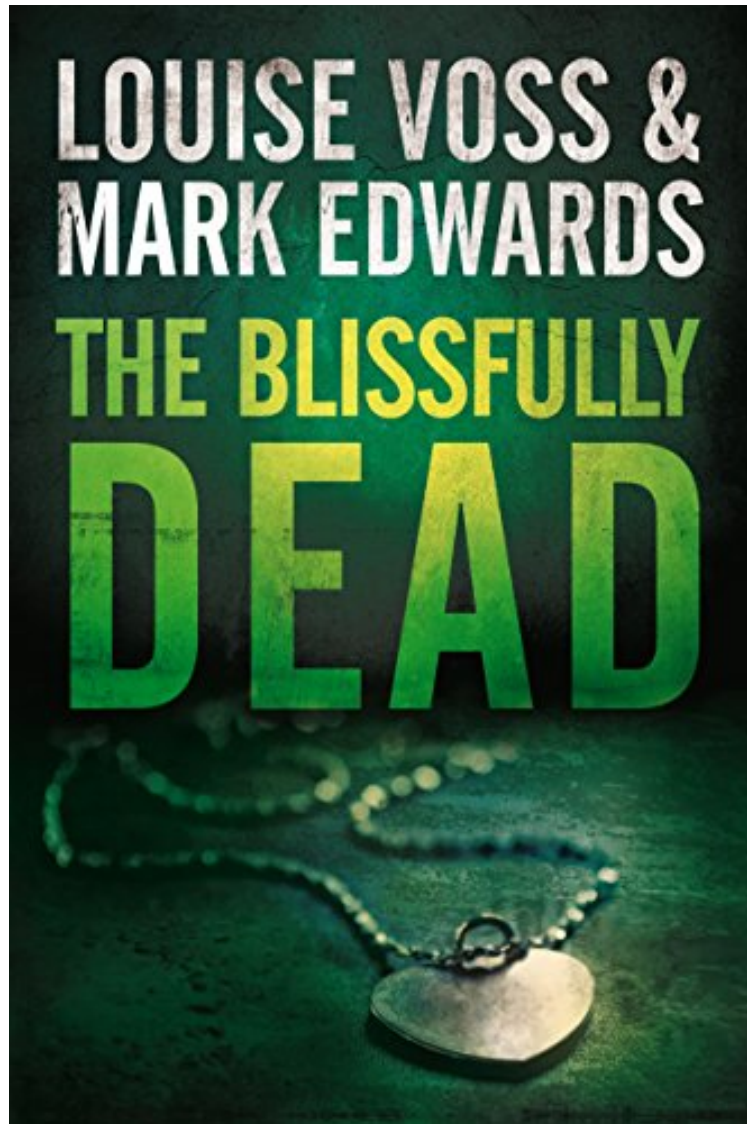


[Read and download] The Blissfully Dead (Detective Lennon Thriller Series Book 2) (English Edition)

## The Blissfully Dead (Detective Lennon Thriller Series Book 2) (English Edition)

*Von Mark Edwards, Louise Voss*

*\*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #136252 in eBooksVerffentlicht am: 2015-09-29Erscheinungsdatum: 2015-09-29File Name: B00VVWB492 | File size: 55.Mb

**Von Mark Edwards, Louise Voss : The Blissfully Dead (Detective Lennon Thriller Series Book 2) (English Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Blissfully Dead (Detective Lennon Thriller Series Book 2) (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. "The Blissfully Dead" - it was a phrase from "Lullaby", the song the band had opened their set with and it chased itself

around Von dieser Erzählung ist es. He hoped that they were, that such a thing was possible" (Patrick Lennon bei einem Auftritt der "Cure" am Schluss des Thrillers). Blissfully happy bin ich leider nicht mit diesem Thriller - nach dem furiosen ersten Band erwartete ich natürlich einen genauso guten zweiten Band, jedoch war dies bei weitem nicht der Fall. Es geht um Teenies und ihre Liebe zu einer Popgruppe, um Cybermobbing, um das Erwachsenwerden - und im Falle unseres Detective um seine Frau, die einige Jahre im Gefängnis verbrachte, da sie, nach der Geburt des Babys depressiv, ihr Kind töten wollte. Also hat unser Detective sehr viel zu tun, vor allem, da er auch für seine verheiratete Vorgesetzte gewisse Gefühle hat und sich nicht klar ist, ob es richtig ist, dass seine Frau wieder zu ihm und dem Baby zieht ... Eigentlich könnte es ein spannender Krimi sein, der aktuelle Themen aufgreift (Verhalten der Jugendlichen in Bezug auf neue Medien), aber die Geschichte tumpelt vor sich hin. Es gibt zu wenige Protagonisten, so dass der Täter am Schluss wirklich komplett überraschen kann. Die Hintergründe für seinen Rachefeldzug sind auch nicht wirklich nachvollziehbar. Die Sprache ist sehr gut, die Charaktere allerdings lassen im Roman zu wünschen übrig - die Jugendlichen wirken zum Teil nicht real, sind zu verzogen. Fazit: Zwar nett zu lesen, aber bei weitem nicht so gut wie Teil 1. Schade! Zweieinhalb Sterne! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannender Thriller über die indirekten Auswirkungen des Cybermobbings Von Denise Dieser 2. Roman rund um Detective Lennon greift auf viele moderne Themen zurück. Das krasse Verhalten von Teenagern, die ihren Idolen aus Boygroups nachjagen, Cybermobbing und das blinde Vertrauen von Jugendlichen in andere, obwohl sie es in der heutigen Zeit von Aufklärung und Internet besser wissen müssten. Mich persönlich hat der Roman gefesselt. Die Morde sind ziemlich brutal, gerade wenn man bedenkt, dass die Opfer gerade mal 15/16 sind. Bis zum Schluss hatte ich keine Ahnung wer hinter den Taten steckt, ganz im Gegenteil, ich war völlig auf dem Holzweg. Deswegen ein Daumen hoch an den Autor, der es auch hier wieder schafft, dass man durch spannende Wendungen der Auflösung entgegen fiebert. Wie bereits im 1. Teil bedient sich der Autor verschiedener Perspektiven, alles ohne den Lesefluss zu beeinflussen. Im Gegensatz zum 1. Teil kann ich nun auch eher die erotische Spannung zwischen Lennon und seiner Vorgesetzten spüren, was vielleicht wirklich an der Originalsprache liegt. Jedenfalls würde ich gerne mehr von Lennon und dem Autor lesen und hoffe, dass bald ein weiterer Band dieser Serie erscheint. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wann gibt es mehr Von Kunde Wann kann ich die nächste Folge lesen? Ich kann es kaum erwarten - großes Suchtpotential... Vielschichtige Charaktere und spannende Rahmenhandlung und Hintergründe

Kurzbeschreibung She couldn't believe that he wanted to meet her. He was famous. She was a nobody. Finally, someone could see how special she was When the body of a teenage girl is found in a London hotel, DI Patrick Lennon is mystified. Nobody saw her or her killer enter the hotel, and there is no apparent motive until a second teenager is found and Lennon realises somebody is targeting fans of the world's biggest boy band. As Lennon struggles with both his home life and his rivals on the force, the pressure to catch the killer before he strikes again reaches fever pitch. And when Lennon makes a terrible mistake that ends in disaster, he finds himself in a race to save not only the lives of more teenage girls but also his own career. Exploring the darkest depths of the entertainment industry and the terrifying dangers of social media, *The Blissfully Dead* is a new masterclass in tension from the #1 bestselling authors of *From the Cradle*. Kurzbeschreibung She couldn't believe that he wanted to meet her. He was famous. She was a nobody. Finally, someone could see how special she was When the body of a teenage girl is found in a London hotel, DI Patrick Lennon is mystified. Nobody saw her or her killer enter the hotel, and there is no apparent motive until a second teenager is found and Lennon realises somebody is targeting fans of the world's biggest boy band. As Lennon struggles with both his home life and his rivals on the force, the pressure to catch the killer before he strikes again reaches fever pitch. And when Lennon makes a terrible mistake that ends in disaster, he finds himself in a race to save not only the lives of more teenage girls but also his own career. Exploring the darkest depths of the entertainment industry and the terrifying dangers of social media, *The Blissfully Dead* is a new masterclass in tension from the #1 bestselling authors of *From the Cradle*. über den Autor Mark Edwards and Louise Voss are the co-authors of psychological thrillers *Killing Cupid* and *Forward Slash* and two medical thrillers, *Catch Your Death* and *All Fall Down*, as well as *From the Cradle*, the first in the DI Patrick Lennon series. They met in 1999 after Mark appeared on a BBC documentary about aspiring writers. They were the first British indie writers to reach #1 on the Kindle chart and have sold over 650,000 books, including Mark's solo novel, *The Magpies*. Louise lives in Surrey with her daughter, and Mark lives in Wolverhampton with his wife and their children. Mark and Louise love hearing from readers and can be contacted on [www.facebook.com/vossandedwards](http://www.facebook.com/vossandedwards). They blog regularly on [www.vossandedwards.com](http://www.vossandedwards.com).