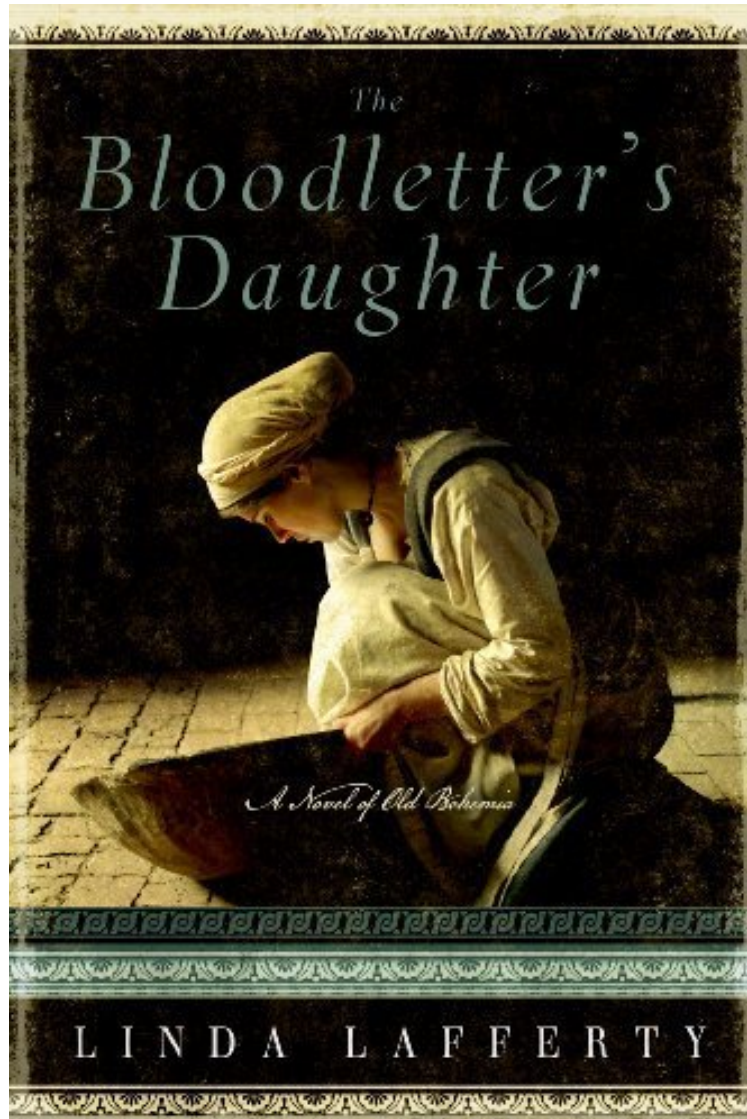


[Ebook free] The Bloodletter's Daughter (A Novel of Old Bohemia)

The Bloodletter's Daughter (A Novel of Old Bohemia)

Von Linda Lafferty

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #174687 in eBooksVerffentlicht am: 2012-09-04Erscheinungsdatum: 2012-09-04File Name: B007R6WCJC | File size: 54.Mb

Von Linda Lafferty : The Bloodletter's Daughter (A Novel of Old Bohemia) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Bloodletter's Daughter (A Novel of Old Bohemia):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen7 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Liebe, Wahnsinn und ein Skandal, der die Hfe Europas erschütterte - ein dsteres Kapitel aus dem Hause HabsburgVon BerlinoiseDie mehr als tausendjährige Geschichte des Hauses Habsburg strotzt nur so von Tragdien, Skandalen und schillernden Persnlichkeiten;dennoch beschrnken sich Romane und Filme zu dem Thema erstaunlicherweise

berwiegend auf die letzten Jahrzehnte vor dem Zerfall des Vielvölkerstaates sterreich-Ungarn, beginnend etwa mit der Einheirat Kaiserin Elisabeths ("Sissi") bis zu dem verhängnisvollen Attentat von Sarajewo. Die Autorin Linda Lafferty hat für ihren hier vorliegenden ersten Roman nun ein wenig tiefer in der Geschichte gegraben und erzählt die Geschichte von Julius d'Austria (gestorben 1609), ältester und illegitimer Sohn Kaiser Rudolfs II. Da dieser schon von frühester Kindheit an Zeichen von Geisteskrankheit (wahrscheinlich Schizophrenie) zeigte und bei Hof für diverse Skandale sorgte, wies sein Vater ihm als Wohnsitz das böhmische Landschloss Krumau zu, wo ihn ein Bader, unter anderem durch Aderlässe, von seiner Geisteskrankheit heilen sollte und Julius sich in des Baders Tochter Markta Pichler verliebte - wobei der Ausdruck "verlieben" hier mit einiger Vorsicht zu genießen ist, da Julius sich auch diverse andere Gespielinnen einfach auf sein Schloss befohlen haben soll und Ausfahrten zu seinen Gefährtinnen Markta gegenüber wohl größtenteils spekulativer Natur sein dürften. Ich vermute, da viele, die sich für dieses Buch interessieren, die Geschichte ohnehin kennen, allen anderen sei zur Vermeidung von Spoilern nur noch gesagt, da sie hier eine Geschichte erwartet, die der deutlich berühmteren Mayerling-Affäre in puncto Dramatik in nichts nachsteht - ganz im Gegenteil. Die Autorin scheint den historischen Hintergrund gut recherchiert zu haben, auch die Handlungsschauplätze hat sie bereist und offenbar gut studiert, so da der Roman stimmig wirkt und ein überzeugendes Bild der damaligen Lebensumstände und des gesellschaftlichen Umfeldes zeichnet. Da ich im Englischen zwar recht gut zurechtkomme, aber es sich für mich eben doch um eine Fremdsprache handelt, die ich ganz und gar nicht perfekt beherrsche, kann ich zum Stil und zu den schriftstellerischen Qualitäten der Autorin keine wirklich qualifizierten Aussagen machen, dazu von mir deshalb nur so viel, da ich das Buch flüssig lesbar fand. Schade fand ich allerdings, da sämtliche Protagonisten ein wenig holzschnittartig wirkten und ihre Charakterzeichnungen doch eher an der Oberfläche blieben. Andererseits muss man dazu auch sagen, da außer einiger dürftiger Fakten nicht allzu viel über die Persönlichkeiten Julius' und Marktas beiliefert zu sein scheint, so da die Autorin sich möglicherweise sogar mit Absicht weitgehend an die wenigen bekannten Fakten gehalten und nicht allzu viel dazugedichtet hat. Auch hatte der Roman mit seinen gut 500 Seiten für mich doch einige Längen, eine kleine Straffung wäre vielleicht nicht verkehrt gewesen. Dennoch ein empfehlenswertes Buch für alle, die gerne historische Romane lesen. Zuletzt noch eine kleine Anmerkung, mir liegt ein unkorrigiertes Rezensionsexemplar vor, in welchem hartnäckig Hapsburg statt Habsburg geschrieben wird - natürlich nur ein kleiner Fehler, der mich aber auf Dauer doch etwas irritiert hat - ich hoffe doch, da dies für die endgültige Verlagsausgabe noch korrigiert wird. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schade drum! Von Christian Dring Ein dsteres Kapitel aus dem 16. Jahrhundert der Habsburger Monarchie wird hier beschrieben. Rudolf II. versucht mit damaligen medizinischen Mitteln seinen geisteskranken Sohn wieder herzustellen. Er braucht ihn dringend um seine eigene politische Zukunft zu retten. Der Sohn wird zu einem Bader gebracht. Der hat eine schöne Tochter und in die verliebt sich der Sohn. Die Story hat Potenzial, verspricht viel. Nur leider nimmt die Handlung nicht so recht Fahrt auf. Zh bis langweilig lesen sich viele Szenen. Die wesentlichen Protagonisten stechen von ihrer Beschreibung her, nicht von denen kleiner Randfiguren heraus. Das geht so nicht. Da muss eine tiefe Beschreibung der Protagonisten her, damit ich beim Lesen eine Beziehung zu ihnen aufbauen kann. Schade drum! 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Habsburg ist mehr als Sissi und Sarajewo Von NenaFast jedem sind Kaiserin Sissi und das Attentat von Sarajewo ein Begriff, dieses Buch behandelt eine völlig andere, den meisten unbekanntes Kapitel in der Geschichte des Hauses Habsburg: Es geht um den illegitimen Sohn Rudolfs II. Dieser zeigte schon früh in seinem Leben Anzeichen von Geisteskrankheit und begeht immer wieder Verbrechen. Sein Vater weist ihm ein Landschloss in Böhmen als Wohnsitz zu, Schloss Krumau. Er begegnet der jungen Tochter eines Baders, Marketa und eine dramatische Geschichte nimmt ihren Lauf... Linda Lafferty hat sich für ihren historischen Roman eine wahre Begebenheit aus der über 1000jährigen Geschichte des Hauses Habsburg zur Vorlage genommen. Wer historische Romane mag oder sich gerne mit Adelsgeschichten befasst dem könnte dieses Buch gefallen. Mir hatte es deutlich zu viele Längen, Marketa bleibt seltsam blas und starr neben der Figur des Kaisersohnes. Was sehr schade ist, aus dem Stoff hätte man sehr viel mehr rausholen können.

Kurzbeschreibung Within the glittering Hapsburg court in Prague lurks a darkness of which no one dares speak In 1606, the city of Prague shines as a golden mecca of art and culture carefully cultivated by Emperor Rudolf II. But the emperor hides an ugly secret: His bastard son, Don Julius, is afflicted with a madness that pushes the young prince to unspeakable depravity. Desperate to stem his sons growing number of scandals, the emperor exiles Don Julius to a remote corner of Bohemia where the young man is placed in the care of a bloodletter named Pichler. The bloodletters task: cure Don Julius of his madness by purging the vicious humors coursing through his veins. When Pichler brings his daughter Marketa to assist him, she becomes the object of Don Juliuss frenzied and dangerous obsession. To him, she is the embodiment of the women pictured in the Coded Book of Wonder, a priceless manuscript from the imperial library that was the mad princes only link to sanity. As the prince descends further into the darkness of his mind, his acts become ever more desperate, as Marketa, both frightened and fascinated, cant stay away. Inspired by a real-life murder that threatened to topple the powerful Hapsburg dynasty, The Bloodletters Daughter is a dark and richly

detailed saga of passion and revenge. Kurzbeschreibung Within the glittering Hapsburg court in Prague lurks a darkness of which no one dares speak. In 1606, the city of Prague shines as a golden mecca of art and culture carefully cultivated by Emperor Rudolf II. But the emperor hides an ugly secret: His bastard son, Don Julius, is afflicted with a madness that pushes the young prince to unspeakable depravity. Desperate to stem his sons growing number of scandals, the emperor exiles Don Julius to a remote corner of Bohemia where the young man is placed in the care of a bloodletter named Pichler. The bloodletter's task: cure Don Julius of his madness by purging the vicious humors coursing through his veins. When Pichler brings his daughter Marketa to assist him, she becomes the object of Don Julius's frenzied and dangerous obsession. To him, she is the embodiment of the women pictured in the Coded Book of Wonder, a priceless manuscript from the imperial library that was the mad prince's only link to sanity. As the prince descends further into the darkness of his mind, his acts become ever more desperate, as Marketa, both frightened and fascinated, can't stay away. Inspired by a real-life murder that threatened to topple the powerful Hapsburg dynasty, *The Bloodletter's Daughter* is a dark and richly detailed saga of passion and revenge.

ber den Autor und weitere Mitwirkende The daughter of a naval commander, Linda Lafferty attended fourteen different schools growing up, ultimately graduating from the University of Colorado with a masters degree and a PhD in education. Her peripatetic childhood nourished a lifelong love of travel, and she studied abroad in England, France, Mexico, and Spain. Her uncle introduced her to the sport of polo when she was just ten years old, and she enjoys playing to this day. She also competed on the Lancaster University Riding Team in England in stadium jumping, cross country, and dressage. A veteran school educator, she juggled teaching and horse training while writing this book. She lives in Colorado.