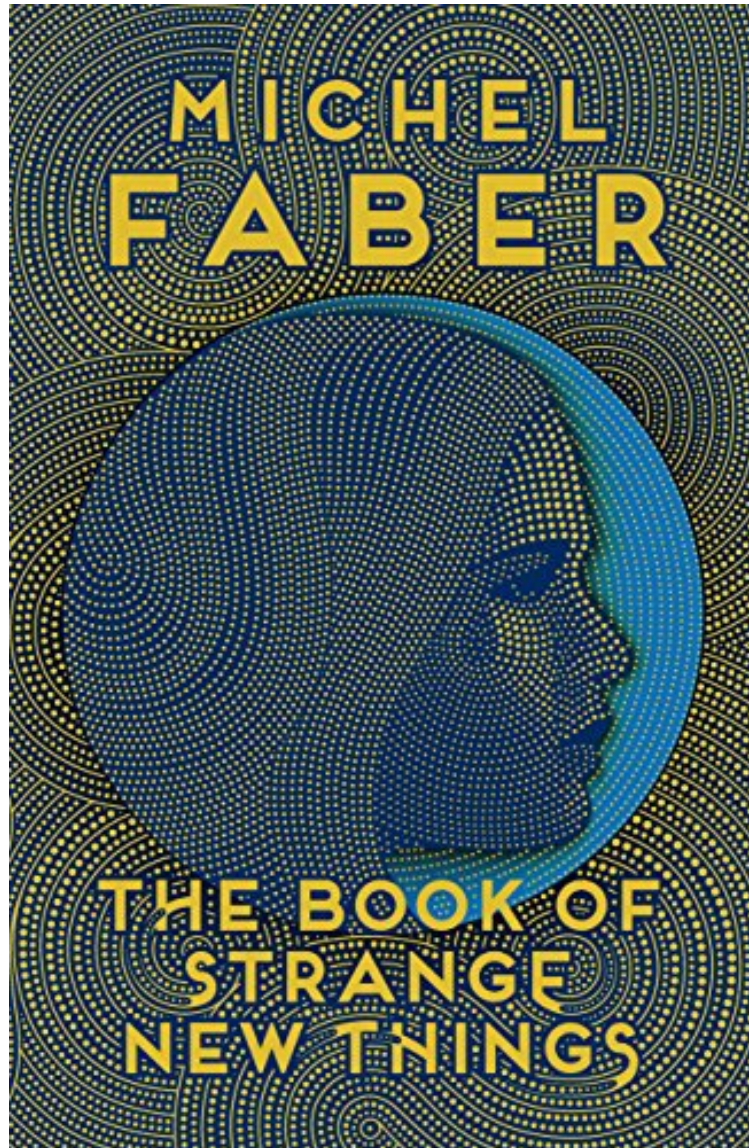


(Free read ebook) The Book of Strange New Things

The Book of Strange New Things

Von Michel Faber

*ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #16907 in eBooksVerffentlicht am: 2014-10-06Erscheinungsdatum: 2014-10-06File Name: B00K2ZGPSEAnzahl der Produkte: 1 | File size: 30.Mb

Von Michel Faber : The Book of Strange New Things before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Book of Strange New Things:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen22 von 22 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. "Simply lying side by side did more for a relationship than words." Von PE"The Book of strange new things" wird in der Kategorie 'metaphysischer Roman' eingestuft. Womglich htte ich ohne Leseprobe das Buch nicht gelesen. Ich erwartete schwere Kost, serviert mit religisem Hintergrund. Ich bekam einen Pageturner, der mich die Zeit vergessen

lie. Wer einen reinen Science Fiction-, Liebes- oder Abenteuer Roman erwartet, knnte enttuscht werden. Mir gefllt Michel Fabers Schreibweise sehr gut, es ist mir fast egal, worber er schreibt. Seine Personenzeichnungen genieie ich auerordentlich. Die Handlung dreht sich fast ausschlielich um Father Peter, einem Missionar aus England. Peter wird von einem Konzern auf einen anderen Planeten geschickt um die Einheimischen zu missionieren. (allein diese kurze Beschreibung htte mich nie gereizt diesen Roman zu lesen) Meiner Ansicht nach dreht sich der Inhalt um Einzelngner, Liebe wie kommuniziert man bei einer Fernbeziehung, kann Liebe wirklich durch jedes Hindernis gelangen?- , um Sinnsuche, Sinn geben, Tolerieren von Andersartigen. Es sind nicht nur reine abstrakte Begebenheiten, denen der Leser im Laufe des Buches begegnet. Ich nenne absichtlich keine Details, um nicht den Lesegenuss vorwegzunehmen. M. Faber nimmt uns sehr leise, unaufgeregt mit auf Peters Weg. (bis auf ein Hhepunkt-Ereignis, das besonders Tierfreunden nahe gehen wird) Die Reise des Pfarrers beginnt mit der Abreise von der Erde, der Abschied der Eheleute Peter und Bea, man erfahrt Details warum, weshalb Peter auserkoren wurde diese Reise anzutreten. Die Handlung spielt in unserer Jetzt-Zeit. Spter wird die auerirdische Welt beschrieben, sinnlich, kahl alles aus Peters Sicht. Der Alltag in der Station wird beschrieben. Kaum erwarten konnte ich es einem der Auerirdischen zu begegnen. Hier liegt auch mein einziger Kritikpunkt: die Christianisierung der Wesen ist unglaubwrdig. Es drut Unheil - oder doch nicht? (so fhlt man sich im Laufe der Handlung) Wer Fabers Stil mag, wird "The Book of.." genauso wenig als kruden Bibel Fundamentalismus verurteilen als "Under the Skin" mit radikalem Vegetarierum. Sehr mitgezogen hat mich die Fernbeziehung zwischen Peter und Bea. Sollte jemand schon einmal eine Fernbeziehung mit E-Mail, Skype, Telefon Kommunikation erlebt haben er wird sich in "The Book of" wieder finden. Ich fand Beas Handlungsweise nachvollziehbar, Peters Handlungsweise ebenso: berhrend. Faber schafft es leise Melancholie entstehen zu lassen wie traurig, schn und unausweichlich. Als Nichtglubige fand ich sogar die Bibelpassagen 'lehrreich', in einem metaphysischem Sinn. Ich kam mir zu keiner Zeit "missioniert" vor oder gar gelangweilt, Peters Handlungen passen alle in den Kontext. Der meiner Meinung nach- Hhepunkt der Handlung, ist im letzten Drittel. Wenn der Leser beim Anlesen merkt, der Stil gefllt ihm nicht, dann wrde ich raten, es nicht zu lesen. (3 Kapitel sollten gengen) Wenn man die Stze aufsaugt, dabei fhlt "das ist es": nur zu, genauso bleibt auch der restliche Stil. Zum Schluss mchte ich noch anmerken, dass ich den Roman auf Englisch las. Ich musste fter einige Wrter, besonders Adjektive und Adverbien nachschlagen, kam aber gut in den Lesefluss hinein. Mit Kindle Wrterbuch eng/dt und ausreichend Englisch Kenntnissen sollte das Lesen keine Probleme bereiten. Des weiteren habe ich ein Formatierungsproblem auf dem Kindle (Paperwhite) bemerkt: die Briefpassagen werden weder kursiv, noch sonst anders kenntlich gemacht. (keine Anführungszeichen) Auf der Kindle Leseapp (Android) sah ich erst, dass die Briefpassagen in einer anderen Schriftform dargestellt werden. Das erleichtert das Verstehen besser. Die Kindle Ausgabe wechselt nicht das Format, so dass man erst stutzt und aus dem Kontext erkennt, dass gerade wieder der Briefwechsel fortgefahrt wird. Das eBook mit Kindle ist dadurch aber auf keinen Fall unlesbar; besagte Stellen empfand ich 3 mal als strend. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Buch und Serie... Von danzyen... passen irgendwie nicht ganz zusammen, was aber eindeutig an dem Buch liegt, da die Handlung einen ewig auf den entschieden Moment warten lsst, der schlussendlich doch nicht kommt und so nur von etwas trgen, langweiligem Geplnkel vor sich her spielt. Schade. 1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der Autor entscheidet sich nicht Von Georg Lohrer Fr eine Novelle zu nichtssagend, fr einen Roman zu wenig Charaktere, fr einen Thriller eigentlich ein tolles Thema, aber nichts dergleichen. Ich kam von der Test-Episode "Oasis" aus Prime Video, fr die dieses Werk Michel Fabers Pate stand. Warum "Test-Episode"? Scheint eine neue Idee zu sein, durch Zuseher-Feedback zu berprfen, ob es sich lohnt eine Serie daraus zu machen. Also produziert man eine erste Episode und schaut was passiert. Das Video ist auch wirklich gut gemacht. Es verspricht viel. Ganz neues Thema: Erde am Abgrund, Firma will Alternativwelt aufbauen, dort braut sich Unheimliches zusammen, ein Priester wird gebraucht. Diese Mixtur ist auergewhnlich und verspricht zumindestens interessante Verbindungen. Ich wollte den Weg abkrzen und habe "The Book of Strange New Things" gelesen. Da passt aber so gar nichts zusammen. Das Buch ist langweilig bis zum Gedankenstillstand. Die ewig langen, oberflchlichen Mails Peters mit seiner Frau Bea sind enervierend langsam. Die Mitte des Buchs ist geprgt von Stillstand. Eigentlich hoffte ich immer, dass auf der nchsten Seite irgendetwas kme, das die seltsamen Bewohner Oasis erklrt. Aber nein, alles kreiste permanent um Peters Gedankenwelt. Seine Probleme mit sich selbst bzw. mit den Umweltbedingungen. Ich habe es zu Ende gelesen. Ja. Aber da klingt nichts nach. Weder wurde die dystopische Entwicklung auf der Erde thematisiert, noch auf die Bewohner Oasis nher eingegangen. Und schon gar nicht wurde darber nachgedacht, wie das eigentlich so funktionieren soll, dass Erdbewohner praktisch als Eroberer auf einer fremden Welt ankommen und dort das Land okkupieren. Auch wer denn eigentlich die Nutznieer dieser Aktion sein knnten, wird nur ganz am Rande erwht. Mir drngte sich der Gedanke auf, dass hier eine Idee eines Romans mehr oder weniger halbfertig hin skizziert wurde, die Ausarbeitung folgt spter.

Kurzbeschreibung OASIS, an Original Series, coming in 2017 I am with you always, even unto the end of the world . . . Peter Leigh is a missionary called to go on the journey of a lifetime. Leaving behind his beloved wife, Bea, Peter sets

out on a quest to take the word of God to the farthest corners of the galaxy. His mission will challenge everything - his faith, his endurance and the love that can hold two people together, even when they are worlds apart. Pressestimmen
A New Yorker Best Book of 2014 An NPR Great Read of 2014 A New York Times 100 Notable Books of 2014 Selected as one of the Independents Books of the Year 2014 An io9.com Best Science Fiction and Fantasy Book of 2014 An ABA Indie Next Pick A Fresno Bee Favorite Book of 2014 A Guardian Writers Pick of 2014, Selected by Jackie Kay Selected as one of Kansas City Stars 100 Best Books of 2014 Selected by Financial Times David Mitchell as a Favorite Book of 2014 A Book Riot Best Book of 2014 A BookBrowse Top Book of 2014 Goodreads.com Best Book of the Month A Kirkus Must-reads A Barnes Noble Fiction Selection, Top Books for the Holiday Season A ShelfAwareness Best Books of 2014 Honorable Mention A Minnesota Public Radio Best Books of 2014 Selection Publishers Lunch news editor Sarah Weinmans best of the year list, honorable mention A Rick Riordan Favorite Read of 2014 A PopMatters Best Books of 2014 Defiantly unclassifiable. . . . The Book of Strange New Things squeezes its genre ingredients to yield a meditation on suffering, love and the origins of religious faith. . . . Faber reminds us there is a literature of enchantment, which invites the reader to participate in the not-real in order to wake from a dream of reality to the ineffability, strangeness, and brevity of life on Earth. Marcel Theroux, The New York Times Book (cover review) Provocative, unsettling. People Profoundly moving. . . . A vivid portrait of a distant galaxy, reinforced by a narrative that is deeply, emotionally evocative. USA Today Elegant. . . . A lovely, thought-provoking meditation on love and faith and the never-ending mysteries of the natural world. Entertainment Weekly Eerie and ambitious. . . . Faber is a genuinely gifted storyteller and his novel gains resonance and tidal force in its final third. The New York Times Faber illustrates, movingly, the impossibility of adequate communication in the face of life-changing experience. . . . Rich and memorable. The New Yorker The Book of Strange New Things will blow you away Powerful Even beyond its power as a story of cross-cultural encounters, and the questions it makes you ask about the place of humanity in the universe, Book of Strange New Things is also worth reading as a great personal story of a man and his wife, as their relationship faces the ultimate test. Fantastic.io9.com Fascinating Poignant Remarkable Despite its bizarre setting and all the elements of an interplanetary opera, this is a novel of profound spiritual intimacy. I relished every chance to cloister myself away with The Book of Strange New Things [It] offers exactly what I crave: a state of mingled familiarity and alienness that leaves us with questions we cant answer or forget. Ron Charles, Washington Post One of the best books Ive ever read. . . . Its a love story, and the last line destroyed me. Emily St. John Mandel, The Millions Faber's great strength, trotted out right from the opening pages this ability to write believable, lovely, flawed and inept characters. To animate his creations by exposing their great loves and human frailties, and to make us want, somehow, to follow along behind them Faber tells a beautifully human story of love, loss, faith and the sometimes uncrossable distances between people. NPR.org, All Things Considered Harrowing, wrenching. . . . A bold and unexpected work of beauty. . . . Faber's sincerity keeps The Book of Strange New Things honest, and his talent steers him away from cliché. The New Republic A wonderful adventure story, a quasi-science fiction tale and a probing examination of a marriage. . . . A truly strange and wonderful novel. . . . Please read Michel Faber's The Book of Strange New Things. You won't regret it. Cleveland Plain-Dealer [A] masterpiece Cosmopolitan I would almost like to say, Read this book, and leave it with that. Because its charms, and they are considerable, are so tied with discovering what the heck is going on. That challenges a reviewer, because almost anything I tell you will spoil a moment of discovery the writing is such a pleasure. Dallas Morning News A bracing, rewarding read. Kansas City Star [Faber] approaches this interplanetary saga as an expert genre traveler. . . . [His] potent new amalgam of sci-fi and spirituality puts him within rocket range of David Mitchell. New York Intergalactic in scope. Reuters This is a big novel . . . but the reader is pulled through it at some pace by the gothic sense of anxiety that pervades and taints every element. . . . Astonishing and deeply affecting. The Guardian A novel so full of ideas, so charged by plot, so odd and wonderful, and written with astonishing emotional precision. There are some novels that come along every now and again, when writing a review seems superfluous and all one wants to do is grab someone by the shoulders and say: Look, just read the damn thing! This is one of them. Michel Faber always has had an astonishing ability to make the strange believable and the alien real, but in this thoughtful, deeply moving page-turner, he excels himself. The Scotsman A hugely serious story about the testing of religious faith. . . . When [Peters] spiritual crisis does indeed hit it is as gripping as any thriller. . . . A work of originality and insight. The Times A moving human drama disguised as a gripping science fiction tale. . . . Magnificently bold and addictive. . . . A book quite unlike any other I've ever read. The Sunday Times Faber's new novel grapples with [what it means to be human] in unusually direct terms. . . . The fascination of [his] prose style is its lack of sensationalism. His voice on the page is serene and oddly innocent. . . . One might call The Book of Strange New Things sci-fi, speculative fiction, literary fiction or maybe just welcome it, thankfully, with a Never before now. The Independent (UK) Contemporary literary fiction rarely provides a Victorian-length magical mystery tour along the trail of breathtaking narrative [yet] Michel Faber's vast new storytelling extravaganza, The Book of Strange New Things, is that kind of novel. It embodies a wondrous and sorrowful experience you dont just read, but live. Toronto Star Spellbinding, heartbreaking and mind-bending. . . . This is very much a book that rewards re-reading; its subtle echoes and wisps of allusion reverberate across the text. . . . The Book Of Strange New Things is Faber's strongest, most plangent and most intellectually gleeful novel. It is affecting as much

as it is challenging. . . . Bold, brave, brilliant. . . . Its also, by the way, the most wonderful love story. Scottish of Books Brilliant, and disquieting. . . . Fabers novel is entirely true to itself and wonderfully original. It makes a fine update to Walter M. Miller Jr.s Canticle for Leibowitz, with some Marilynne Robinson-like homespun theology thrown in for good measure. . . . A profoundly religious exploration of inner turmoil. Kirkus (starred review) A marvelously creative and intricate novel, thought-provoking and arresting. Booklist A monumental, genre-defying novel over ten years in the making, Michel Fabers The Book of Strange New Things is a masterwork from a writer in full command of his many talents. Book Browse, Selected as a Top Book of 2014 The book wears its strong premise and mixture of Biblical and SF tropes extremely well. Publishers Weekly At the heart of The Book of Strange New Things is one question: Whom or what do you love, and what are you willing to do for that love (or not willing)? The result is a novel of marvel and wonderment with a narrative engine like a locomotive. Yann Martel In my opinion The Book of Strange New Things is Michel Fabers second masterpiece, quite different to The Crimson Petal and the White but every bit as luminescent and memorable. It is a portrait of a living, breathing relationship, frayed by distance. It is an enquiry into the mountains faith can move and the mountains faith cant move. It is maniacally gripping. It is vibrant with wit and overcast with prescience and social commentary. Like all superlative science fiction, its real subject is that most mystifying of alien species, humanity. I didnt so much read The Book of Strange New Things as inhabit it, the way you inhabited that handful of books which, as a kid, first got you hooked on this wonderful drug known as reading. David Mitchell Michel Fabers The Book of Strange New Things certainly lives up to its title. Faber, as he showed in Under the Skin, does strangeness brilliantly. I cant remember being so continually and unfailingly surprised by any book for a long time, and part of the surprise is the tenderness and delicacy with which he shows an emotional relationship developing in one direction while withering in another. I found it completely compelling and believable, and admired it enormously. Philip Pullman Weird and disturbing, like any work of genius, this novel haunted me for the seven nights I spent reading it, and haunts me still. A story of faith that will mesmerize believers and non-believers alike, a story of love in the face of the Apocalypse, a story of humanity set in an alien world The Book of Strange New Things is desperately beautiful, sad, and unforgettable. David Benioff Intriguing both painful and compelling. And when you find out the answers to some of the novel's central mysteries . . . Well, I won't give anything away, but the answers pack a punch. Rick Riordan From the Hardcover edition. Kurzbeschreibung OASIS, an Original Series, coming in 2017 I am with you always, even unto the end of the world . . . Peter Leigh is a missionary called to go on the journey of a lifetime. Leaving behind his beloved wife, Bea, Peter sets out on a quest to take the word of God to the farthest corners of the galaxy. His mission will challenge everything - his faith, his endurance and the love that can hold two people together, even when they are worlds apart.