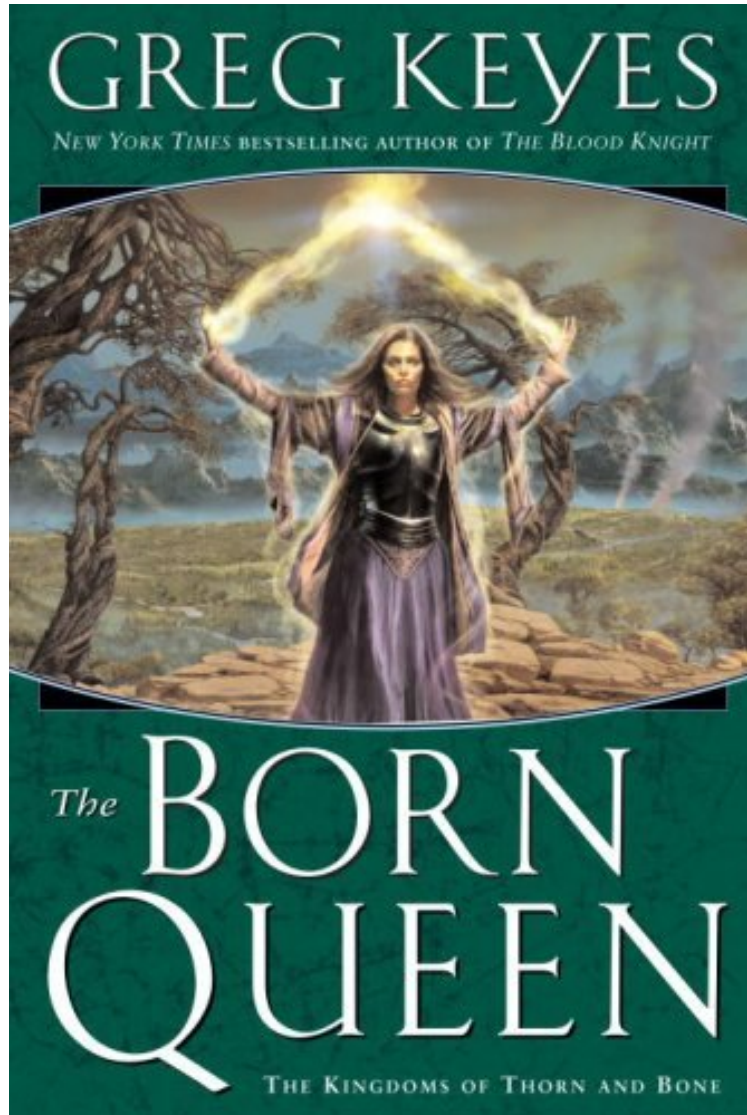


(Library ebook) The Born Queen (The Kingdoms of Thorn and Bone)

## The Born Queen (The Kingdoms of Thorn and Bone)

Von Greg Keyes

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #408788 in eBooksVerffentlicht am: 2008-03-25Erscheinungsdatum: 2008-03-25File Name: B000UZPHG2 | File size: 21.Mb

**Von Greg Keyes : The Born Queen (The Kingdoms of Thorn and Bone)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Born Queen (The Kingdoms of Thorn and Bone):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen12 von 12 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. guter AbschlusVon freecoxEndlich liegt der letzte Teil der Kingdoms of thorn and bone vor, der nahtlos da weitermacht, wo der letzte Band endete:Knigin Anne erprobt ihre Krfte und hat dabei rtselfhafte Berater, die wohl nicht nur Annes Wohl im Auge haben.Sir Neil begleitet die Kniginmutter nach Hansa, mit dem offener Krieg besteht. Wird er es diesmal schaffen, eine Frau, die er liebt am Leben zu halten?Aspar White kmpft weiter um die Wlder gegen Ungeheuer. Kann

der Briar King wiederbelebt werden? Wenn ja, welches Opfer ist erforderlich? Stephen sucht nach Informationen, die gegen den Feind helfen sollen und erhält mehr Erleuchtung, als er eigentlich wollte. Cazio versucht, am Leben zu bleiben. Der Musiker Leoff spielt auch weiter eine Rolle. Die bekannten und einige bis dato unbekannt Feinde sind natürlich auch nicht mig. So kommt es zum Schluss zu einem wirklich welterschütternden Showdown. Wie gewohnt, jongliert der Autor kapitelweise mit sehr unterschiedlichen Erzählsträngen. Es gelingt ihm dabei erstaunlich gut, jeder der vielen wichtigen Personen ein eigenes Profil zu geben, so da man sich nicht im Dickicht der Hauptpersonen verliert. Die einzelnen Kapitel sind flott und spannend geschrieben; auch an unerwarteten Wendungen fehlt es nicht. Die ganze Serie besticht durch einprägsame Charaktere, die nicht nur schwarz-weiß sind und tatsächlich auch Fehler machen. Sie agieren vor dem Hintergrund einer lebendig geschilderten Welt mit reicher Vergangenheit und aktuell möglicherweise dsterer Zukunft. "Born Queen" bringt die komplexe Geschichte zu einem konsequenten Ende und hat dabei auch mehr Tempo und Spanne als das Vorgängerbuch. Ein würdiger Abschluss einer guten Serie. 0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wie man es nicht machen sollte... Von Andre Sitter Der vierte Band dieser Reihe ist vorsichtig ausgedrückt ein Schandfleck für die gesamte Serie. Während die bisherigen drei Bände durchaus solide, wenn auch nicht herausragende, Fantasy boten bietet die vorliegende Geschichte alles was in einer guten Geschichte nicht passieren sollte. Ein zentrales Problem ist, dass zwei der Hauptcharaktere eine radikalste Wendung durchmachen, die nicht ausreichend erklärt oder gar eingelutet wird, noch in irgendeinem Sinne logisch erscheint. Weit schlimmer ist gleichwohl die permanente Aneinanderreihung von sinnlosen Cliffhanger Passagen nach jedem Kapitel, die im nächsten Kapitel des Charakters in einem Nebensatz aufgeklärt werden. Dies wird kombiniert mit einer großflächigen Anzahl von berflüssigen und sich wiederholenden Kampfszenen. In diesem Zusammenhang mag ich mein steigendes Alter merken, aber selten haben mir in einem Roman die vielen jugendlichen berrchtigten Charaktere missfallen. Insgesamt hat der Roman zwar über 400 Seiten, der eigentliche Inhalt würde sich allerdings sehr konzentriert auf weit weniger wiedergeben lassen, vorsichtig gesagt. Mit Ausnahme der angesprochenen Veränderung von zwei Hauptcharakteren passiert auch mit den anderen Figuren reichlich wenig. Ich habe den unterbewussten Eindruck, dass für diesen Band gar nicht genug Material vorlag und der Autor zwanghaft versucht hat die Geschichte in die Länge zu ziehen. Das Resultat ist ermüdend, unglaubwürdig und nicht praktikabel. Ich werde aller Voraussicht nach auch kein weiteres Buch von Greg Keyes kaufen. Etwas positives sei aber noch gesagt: Der Endepilog ist wirklich schön geschrieben und eine Erlösung, allerdings wohl ungewollt. 0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr Empfehlenswertes Fantasy Epos Von Stephan Wilms Nachdem ich nun alle 4 Teile der "Kingdoms of Thorn and Bone" Serie gelesen habe kann ich nur sagen : sehr empfehlenswert. Diese Serie sollte jedem Fantasyfan sehr gefallen. Die "Zutaten" entsprechen dem Standard des Genres : eine mittelalterliche Welt, der Kampf Gut gegen Böse, reichlich Magie und Mystik, grausige Monster und sympatische Helden. Das alles eingebettet in eine packende epische Geschichte. Was diese Serie meines Erachtens auszeichnet sind die Details. Greg Keyes bringt eine Reihe von frischen Ideen und Konzepten in das Genre. So reißt einen die Geschichte trotz der klassischen Ausrichtung schnell mit. Man freundet sich mit den Helden an und folgt gebannt ihrem Schicksal, und staunt über die seltsamen berraschenden Wendungen der Story. Ich fand sehr viel Spaß und Spannung in diesen Büchern und wünsche das auch allen neuen Lesern.

**Kurzbeschreibung** In *The Kingdoms of Thorn and Bone*, Greg Keyes has crafted a brilliant saga of magic, adventure, and love set against a backdrop of clashing empires and an ancient, reawakened evil. Now, with *The Born Queen*, Keyes brings his epic to a masterly close, gathering the strands of plot and character into a stunning climax that both completes and transcends all that has gone before. The Briar King is dead, and the world itself follows him to ruin. Aspar White, wounded and tired, must embark on one last quest to save the forest and the people he loves, but he has little hope of success. Anne Dare at last sits on the throne of Crotheny, but for how long? The Church, now led by the corrupt and powerful March Hespero, has declared a holy war against her, giving the king of Hansa the pretext he needs to unleash his vast might on the young queen and her unready army. But Hansa is the least of Annes worries. The Hellrune, war seer of Hansa, strikes at her through vision and prophecy. The Keptlast of the elder Skasloi lords weaves his own dark webs. Annes teacher and ally in the sedos world might also be her worst enemy, and Annes own mounting strength compels her toward madness. Surviving these dangers and mastering her eldritch abilities are merely preludes to the real struggle. There are many some with power matching or even exceeding Annes own who are willing to kill in order to seize control. For whoever sits upon the throne will have the ultimate command to bring about the worlds salvation or its apocalypse. From the Hardcover edition. **Pressestimmen** Praise for Greg Keyes and his novels of *The Kingdoms of Thorn and Bone* *The Blood Knight* "[A] sophisticated and intelligent high fantasy epic." - Publishers Weekly "Enthralling." - Locus *The Charnel Prince* "There is adventure and intrigue, swordplay and dark sorcery aplenty." - Realms of Fantasy "Strong world building and superior storytelling." - Library Journal *The Briar King* "A wonderful tale . . . It crackles with suspense and excitement from start to finish." - Terry Brooks "A graceful, artful tale from a master storyteller . . . [The novel] starts off with a bang, spinning a snare of terse imagery and compelling

characters that grips tightly and never lets up."-Elizabeth Haydon, bestselling author of Prophecy: Child of Earth  
"From the Hardcover edition." Werbetext The tantalising final volume of the epic masterwork - concludes the 'The  
Kingdoms of Thorn and Bone' tetralogy