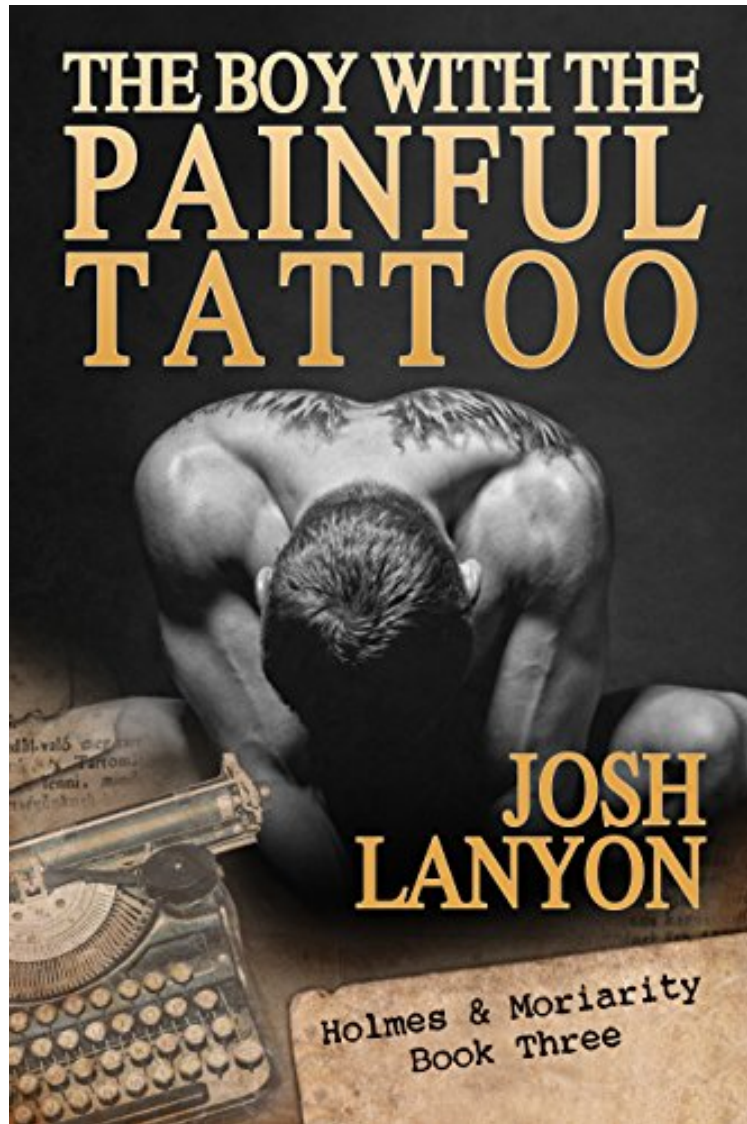


(Download ebook) The Boy With The Painful Tattoo: Holmes Moriarity 3 (English Edition)

## The Boy With The Painful Tattoo: Holmes Moriarity 3 (English Edition)

Von Josh Lanyon

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #88881 in eBooksVerffentlicht am: 2014-10-05Erscheinungsdatum: 2014-10-05File Name: B00N3GYA1S | File size: 44.Mb

**Von Josh Lanyon : The Boy With The Painful Tattoo: Holmes Moriarity 3 (English Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Boy With The Painful Tattoo: Holmes Moriarity 3 (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. EndlichVon B. WissnerNun endlich das dritte Buch um Kit und JX.- Eventuelle Spoiler -Kit und JX haben zusammen

ein Haus bezogen und sind dabei sich einzurichten; d.h. Kit ist damit beschäftigt, da JX unterwegs auf einer Konferenz ist. Kit ist nicht nur konfrontiert mit Unmengen von Umzugskartons, sondern auch mit einer Leiche (statt dem erwarteten Porzellan). Hinzu kommen eine sehr freundliche Nachbarin, ein Fan von Kit's Bchern, der sich als Stalker entpuppt, sein schlimmer Rcken, der ihm zu den unmöglichsten Zeiten zu schaffen macht, und natrlich die Entwirrung des Rtsels, wie eine Leiche in seinen Umzugskarton kommt. Und wo denn sein Porzellan geblieben ist. Der Schreibstil von Josh Lanyon ist, wie immer, exzellent. Es gab fr mich aber einige Dinge, die sich fr mich nicht richtig angefhlt haben. Das Treffen mit dem Besitzer einer ganz bestimmten Buchhandlung und dessen Partner z.B. war fr den Plot nicht notwendig. Es war sicher nett, die beiden zu treffen, war aber fr meinen Geschmack zu sehr eine Verbeugung vor den Fans der Adrien-English-Serie. Was fr mich aber irritierender war, war der Eindruck den ich von Kit in seiner neuen Umgebung hatte. Es hat sich fr mich angefhlt als ob Kit ein Gast in dem Haus wre (ich habe ihn innerlich mehrfach ermahnt, sich nicht so viele Freiheiten herauszunehmen). Zwischen dem Ende des letzten Buches, als Kit noch sehr unsicher war hinsichtlich seiner Gefhle und wie sich die Beziehung entwickeln wird, und dem dritten Buch, als die beiden gemeinsam ein Haus gekauft haben, fehlt mir einfach etwas. Ich hatte einfach das Gefhl, dass Kit hier keine bewusste Entscheidung getroffen hat, sondern sich hat berreden lassen. Auch die klrenden Gespräche, die die beiden in bezug auf ihre Beziehung und die jeweiligen Erwartungen fhren, hat fr mich an diesem Eindruck nichts gendert. Das ist meine persnliche Meinung. Ich werde das Buch ganz sicherlich wieder lesen, da mir einfach die Stimme von Kit so gut gefhlt. 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Das Warten hat sich gelohnt. Von Jrgen Fr den dritten Teil aus der Holmes Moriarity Reihe mussten sich die treuen Leser von Josh Lanyon (auch als Fanyons bekannt) eine lange Zeit gedulden. Aber das Warten hat sich gelohnt. Das Buch setzt ein, als Christopher Kit Holmes und J.X. Moriarity gerade gemeinsam ein Haus in San Francisco beziehen. Es bedeutet fr beide einen Neuanfang, obwohl Kit Holmes seine Heimatstadt Los Angeles dafr aufgegeben hat und ihm die neue Umgebung noch fremd ist. Wir erfahren viel ber die kleinen Neurosen von Kit, wenn er als Ich-Erzler uns Einblick in sein Seelenleben gewhrt. Aber bei den Bchern von Josh Lanyon ist es immer ratsam, nicht alles, was der Erzler von sich gibt, fr bare Mnze zu nehmen. Oft macht der Protagonist sich (und dem Leser) etwas vor. Gerade in Bezug auf seine Gefhle. In Buch 3 wird sich fr Kit herausstellen, ob er sich zurecht Sorgen um die Dauerhaftigkeit seiner Beziehung zu J.X. macht. Soll er das Risiko eingehen, das Haus in L.A. verkaufen und alles auf eine Karte setzen? Wie lange wird J.X. noch an ihm interessiert sein? Sollte er nicht besser dem Ganzen ein Ende setzen bevor der Trennungsschmerz zu gro wrde? Bei der Suche nach einer Antwort auf diese Fragen wird er durch eine Leiche in einer der Umzugskisten, bedrohliche Hausbesuche, einen unaufgeklrten Kriminalfall, der Familie von J.X. und einer Nachbarin mit verblffenden hnlichkeiten zu Ms Butterwith abgelenkt. Der Titel des Buches deutet bereits auf den Unterton skandinavischer Kriminalliteratur hin, der auf ganz kalifornische Art in die Geschichte getragen worden ist. Fazit: Mit dem dritten Band ist Josh Lanyon wieder ein groer Wurf geglckt. Es macht Spa, neue Seiten an Kit und J.X. zu entdecken. Die Welt um die beiden herum wird grer und detailreicher. Alte Bekannte treten auf und neue Charaktere kommen hinzu. Ich bin gespannt, wie es weitergeht. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Aller guten Dinge sind drei. Von Erinome Kit kann es selbst kaum fassen, aber er hat sich von J.X. breitschlagen lassen, ein gemeinsames Haus zu kaufen. Also findet er sich inmitten von Umzugskartons und neugierigen Nachbarn in San Francisco wieder. Immer noch von Zweifeln ber ihre Beziehung geplagt, versucht sich Kit damit abzulenken, das Haus endlich fertig einzurichten. Als er das Geschirr aus dem Keller holen will, findet Kit die Leiche eines Mannes in einem der Umzugskartons... In THE BOY WITH THE PAINFUL TATTOO hat Kit eine Menge um die Ohren und es wird schnell klar, dass sein Umzug und seine Zweifel an seiner Beziehung zu J.X. seine geringsten Probleme sind. Ich mchte an dieser Stelle nicht mehr allzu viel ber die Handlung sagen, da ich ansonsten viele der zahlreichen Wendungen verraten wrde. Josh Lanyon schreibt gewohnt spannend und vor allem humorvoll. Kits Erzhlstimme hat mich wieder sehr erheitert und seine Beobachtungen sind einfach kstlich. Leider hat mich die Handlung stellenweise nicht vllig berzeugt, da mir einige der Zufle etwas gar praktisch erschienen sind, aber im Groen und Ganzen hat mich Josh Lanyon wieder berzeugt. Sehr gut gefhlt mir auch, dass Kit in THE BOY WITH THE PAINFUL TATTOO wieder einen groen Schritt nach vorne macht. Er entwickelt sich kontinuierlich weiter und auch der Beziehung zwischen ihm und J.X. wird viel Platz eingerumt. Kit und J.X. gefallen mir immer noch ausgesprochen gut. Auch die Nebenfiguren haben mich wieder berzeugt. Alles in allem hat mir THE BOY WITH THE PAINFUL TATTOO gut gefallen. Ich freue mich bereits auf das nchste Buch von Josh Lanyon. Empfehlenswert!

Kurzbeschreibung Its moving day at Chez Holmes. Somehow, against Kits better instincts, he and J.X. are setting up house together. But while J.X. is off at a writing conference, Kit unpacks a crate that should contain either old books or new china. It doesnt. Within the mounds of Styrofoam popcorn is a dead body. A very dead body. There goes the neighborhood. Kurzbeschreibung Its moving day at Chez Holmes. Somehow, against Kits better instincts, he and J.X. are setting up house together. But while J.X. is off at a writing conference, Kit unpacks a crate that should contain either old books or new china. It doesnt. Within the mounds of Styrofoam popcorn is a dead body. A very dead

body. There goes the neighborhood. ber den Autor und weitere Mitwirkende A distinct voice in gay fiction, multi-award-winning author JOSH LANYON has been writing gay mystery, adventure and romance for over a decade. In addition to numerous short stories, novellas, and novels, Josh is the author of the critically acclaimed Adrien English series, including *The Hell You Say*, winner of the 2006 USA Book News awards for GLBT Fiction. Josh is an Eppie Award winner and a three-time Lambda Literary Award finalist.