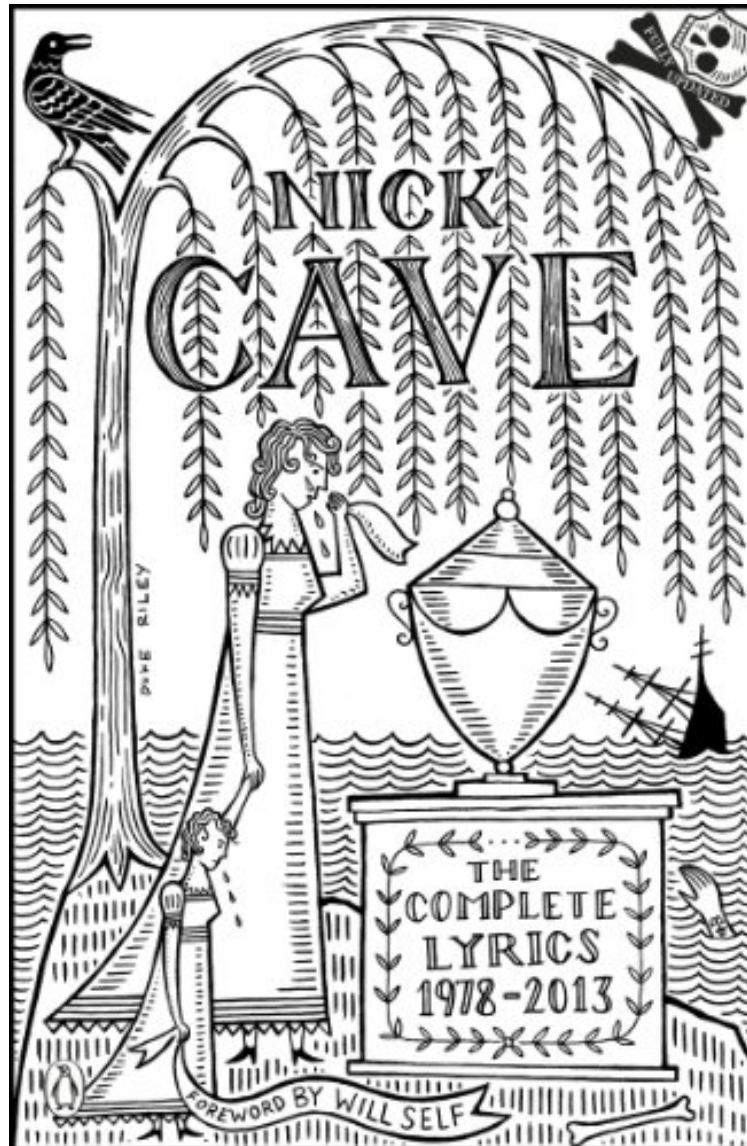


(Free) The Complete Lyrics: 1978-2013

The Complete Lyrics: 1978-2013

Von Nick Cave

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #33375 in eBooksVerffentlicht am: 2007-05-31Erscheinungsdatum: 2007-05-31File Name: B002XHNM76 | File size: 57.Mb

Von Nick Cave : The Complete Lyrics: 1978-2013 before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Complete Lyrics: 1978-2013:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen7 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Lifelines thrown into the galaxies by a drowning manVon love is friendshipAls solche hat Nick Cave seine Liedtexte einst selbst bezeichnet.Zu der Ausgabe:The Complete Lyrics 1978-2013 ist die bearbeitete Gesamtausgabe der von Nick Cave in den Jahren 1978 bis 2013 verfassten Songtexte. Die Texte sind im englischen Original.Es sind versammelt die

Texte seiner früheren Band The Birthday Party, der noch bestehenden Band Nick Cave The Bad Seeds und neueren Projekten wie der Band Grinderman. Auch sind in diesem Buch vereint die Texte zu den B-Sides und auch zu Filmen wie beispielsweise Bis ans Ende der Welt und The Proposition. In dieser Ausgabe sind jedoch nur die Liedtexte zu finden, die Nick Cave selbst verfasst hat. So sucht man nach The Bad Seeds-Klassikern wie beispielsweise Stranger Than Kidness, das zwar Nick Cave gesungen, aber von Anita Lane getextet wurde, vergeblich. Die Liedtexte sind strukturiert nach Alben und Erscheinungsjahren. Im Anhang befindet sich ein Liedverzeichnis geordnet nach Titeln und Liedanfängen. Diese Ausgabe ist für Fans von Nick Cave auch insoweit interessant, dass es ein Vorwort von Will Self gibt und einen Auszug aus Nick Caves Vorlesung The Secret Life of the Love Songs, in der Nick Cave u.a. erklärt, was ein wahres Liebeslied für ihn ausmacht und wie er zum Schreiben kam. Diese beiden Zusätze fand ich sehr interessant, da sie einem helfen, Nick Cave und seine Lieder besser zu begreifen. Zu Nick Caves Liedtexten: So ganz in Worte fassen vermag ich nicht, warum seine Liedtexte eine solche Faszination ausstrahlen. Vollständig ergründet habe ich es noch nicht. Vielleicht liegt die Antwort in der Vielfältigkeit seiner Kreationen, seiner Wandlungsfähigkeit, musikalisch sowie textlich. Auf der einen Seite zu Herzen gehende Liebeslieder, auf der anderen brutale Mordballaden. Und dies nur als ein Beispiel der vielen Kontraste, die diesen Mann umgeben. (Man vergleiche nur mal ein The Birthday Party-Lied mit einem Lied von dem 1997 erschienenen The Bad Seeds-Album The Boatman's Call und dieses wiederum mit einem Grinderman-Song.) Oder aber der Schlüssel liegt in der tiefen Verbundenheit, die seine Liedtexte ausstrahlen. Denn Nick Cave ist kein Künstler, der Schönheit vorheuchelt, wo keine ist. Er blickt der Finsternis ins Gesicht und lässt Traurigkeit zu. Außerdem ist Nick Cave ein Meister im Umgang mit Sprache. Er schreibt bildgewaltig und kann mit wenigen Worten die stärksten Gefühle ausstrahlen - oftmals durchzogen von ständig bestehendem Schmerz, Zweifeln und Verzweiflung, die ihresgleichen suchen. Er widmet sich kaputten Menschen am Rande der Gesellschaft. Auch Angst vor Verlust und Alleinsein, zerbrochene Liebe und daraus resultierender Weltschmerz sind immer wiederkehrende Motive. Er hat aber auch viele ironische und selbstironische Texte, in denen er die Welt und sich selbst veralbert, wobei diese Seite von ihm meiner Auffassung nach noch nicht ausreichend Beachtung bekommen hat. Da nicht immer eindeutig und oftmals etwas verschleiert bieten Nick Caves Liedtexte für jeden, der in Berührung mit ihnen kommt, einen ganz eigenen Interpretationsspielraum. Seine Worte verzaubern und sind umgeben von einer dichten Atmosphäre. Fazit: Nick Cave ist ein Sänger, bei dem es sich lohnt, sich seinen Liedtexten zu widmen, da sie einen Großteil der Faszination um seine Musik ausmachen und die Melodien auf grandiose Weise vervollkommen. Teils verstehend, teils betrend schön, mal aussagekräftig, mal sinnlos, immer sprachlich auf hohem Niveau und poetisch, von einer gewissen Tragik und hin und wieder auch Komik gezeichnet, sind Nick Caves Songtexte nicht nur für Fans seiner Musik empfehlenswert, die beim Lesen seine Stimme im Kopf haben, sondern insgesamt für Liebhaber feiner, geistreicher, aber auch abgedrehter und grober Lyrik.

4 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Schatz an Lyrik Von Edwin Burkard Dieses Buch stellt eine Sammlung der von Nick Cave geschriebenen Songs dar. Es sind Lyrics mit Tiefgang und Poesie. Cave ist ein faszinierender Songwriter. Seine Worte wirken auch ohne musikalische Begleitung und lassen Spielraum für ganz persönliche Interpretationen. Wunderbar. 10 von 15 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Bizarre Poesie Von Ein Kunde Zu diesem Buch kam ich durch die CD "Murder Ballads" von Nick Cave The Bad Seeds. So seltsam die Texte sind, üben sie eine unheimliche Faszination aus. Oft sind es Themen, die man nicht unbedingt in Verbindung mit Poesie bringt (z.B. Mord). Seltsamerweise kommt man doch nicht von der Lektüre los - ein fesselndes Buch.

Kurzbeschreibung The complete collection of Nick Cave lyrics spanning his entire career, from 1978 until 2013, revised and updated by the cult rock star 'He is an Australian artist like Sidney Nolan is an Australian artist - beyond comparison, beyond genre, beyond dispute' - from Nick Cave's induction into the Australian Hall of Fame This complete collection of Nick Cave's lyrics spans his entire career, from his writing for The Birthday Party through the highly acclaimed Murder Ballads and The Boatman's Call to recent work with Grinderman and his 2013 album, Push the Sky Away. Brought together in one volume, these lyrics make up one of the most outstanding achievements of contemporary music. Switching between the cynical and the sanguine, the defeated and the defiant, Nick Cave deals in love, war, beauty, children, romance, rejection, Pethedine, poetry, pants, money, flowers and so much more ... From the bestselling author of And the Ass Saw the Angel and The Death of Bunny Munroe this definitive collection will be adored by Nick Cave fans everywhere. 'His lyrics deal with passion on the edge, and are peopled with mad bayou preachers, black-hearted lovers and killers. His language is rich, poetic, apocalyptic' Guardian 'Richly poetic creations which live a second life on the page ... Essential reading' Vox Nick Cave was born in Australia in 1957. He moved to London with his band The Birthday Party in 1990 and four years later he formed The Bad Seeds, with whom he has made 15 studio albums. In recent years he has made two albums with his other band, Grinderman. In 1999 he curated and directed the Meltdown Festival at London's South Bank Centre. He has also written the soundtrack for a number of successful films including The Assassination of Jesse James, Lawless and The Proposition. His novel And the Ass Saw the Angel was an international bestseller, Time Out's Book of the Year, and was reissued in the Penguin Essential

series. His second novel *The Death of Bunny Monroe* was published in 2009. He lives in Brighton with his wife and two children.

Pressestimmen
His lyrics deal with passion on the edge, and are peopled with mad bayou preachers, black-hearted lovers and killers. His language is rich, poetic, apocalyptic (Guardian)
Richly poetic creations which live a second life on the page ... Essential reading (Vox)
Kurzbeschreibung
The complete collection of Nick Cave lyrics spanning his entire career, from 1978 until 2013, revised and updated by the cult rock star
He is an Australian artist like Sidney Nolan is an Australian artist - beyond comparison, beyond genre, beyond dispute' - from Nick Cave's induction into the Australian Hall of Fame
This complete collection of Nick Cave's lyrics spans his entire career, from his writing for *The Birthday Party* through the highly acclaimed *Murder Ballads* and *The Boatman's Call* to recent work with *Grinderman* and his 2013 album, *Push the Sky Away*. Brought together in one volume, these lyrics make up one of the most outstanding achievements of contemporary music.
Switching between the cynical and the sanguine, the defeated and the defiant, Nick Cave deals in love, war, beauty, children, romance, rejection, Pethedine, poetry, pants, money, flowers and so much more ...
From the bestselling author of *And the Ass Saw the Angel* and *The Death of Bunny Munroe* this definitive collection will be adored by Nick Cave fans everywhere.
His lyrics deal with passion on the edge, and are peopled with mad bayou preachers, black-hearted lovers and killers. His language is rich, poetic, apocalyptic' Guardian
Richly poetic creations which live a second life on the page ... Essential reading' Vox
Nick Cave was born in Australia in 1957. He moved to London with his band *The Birthday Party* in 1990 and four years later he formed *The Bad Seeds*, with whom he has made 15 studio albums. In recent years he has made two albums with his other band, *Grinderman*. In 1999 he curated and directed the *Meltdown Festival* at London's South Bank Centre. He has also written the soundtrack for a number of successful films including *The Assassination of Jesse James*, *Lawless* and *The Proposition*. His novel *And the Ass Saw the Angel* was an international bestseller, *Time Out's Book of the Year*, and was reissued in the *Penguin Essential* series. His second novel *The Death of Bunny Monroe* was published in 2009. He lives in Brighton with his wife and two children.